رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

السبت ٢٣ ذو القعدة ١٤١٠ هـ - ١٦ حزيران ١٩٩٠ م - العدد ٧٣٢١

١٦ صفحة

ATH - THAWRA - Saturday , June , 16 , 1990 , No . 7321

٧٥ فلساً

كوليرا

اعلنت منظمة الصحة العالمية في جنيف ان خمسة الاف و(٢٢٢) اصابة بمرض الهيضة (الكوليرا) تم تسجيلها في ايران خلال عام ١٩٨٩ .



الرئيس القائد يتلقى برقيتي تهنئة بنجاح قمة بغداد من جمعية العلماء في بريطانيا والرابطة الهندية العربية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد عبدالرشيد رباني الامين العام لجمعية العلماء في بريطانيا لمناسبة انعقاد مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد .

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيادة الرئيس صدام حسين

اود ان انتهز هذه الفرصة لانقل لكم تهانيّ لتضييفكم مؤتمر قادة الاقطار العربية في بغداد .

المخلص

عبدالرشيد رباني

الامين العام لجمعية العلماء في بريطانيا

البقية ص ١٥

تركيا تشيد بمبادرات العراق الانسانية
افتتاح المعرض الدولي لاسرى الحرب في اسطنبول

انقرة -١٥- واع : عقدت اللجنة الاعلامية الدولية لاسرى الحرب العراقية الايرانية جولة جديدة من المحادثات مع جمعية الهلال الاحمر التركية في اسطنبول اليوم حيث تم استعراض الفقرات الانسانية الكبيرة التي وردت في مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي اعلنها في الذكرى ٦٩ لتاسيس الجيش العراقي الباسل لتحقيق السلام مع ايران .

واكد الدكتور كمال دمير رئيس الجمعية التركية والدكتور ابراهيم احمد النوري رئيس اللجنة الاعلامية الدولية لاسرى الحرب العراقية الايرانية اهمية الاسراع في تسوية موضوع الاسرى وتطبيق الفقرات الواردة في المبادرة والتي تعد الحل الشامل والكامل لهذه المشكلة .

من جانب اخر افتتح الليلة الماضية المعرض الدولي لاسرى الحرب العراقية الايرانية في قاعة المعارض في فرع الهلال الاحمر في اسطنبول حيث زار المعرض

البقية ص ١٥

رسالة الى القذافي من غورباتشوف

بيروت -١٥- رويتر تلقى الزعيم الليبي معمر القذافي اليوم رسالة من الرئيس السوفيتي غورباتشوف

وقالت وكالة الجماهيرية للانباء ان السيد قسطنطين كاتوسيف وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية السوفيتي نقل الرسالة الى السيد القذافي .

واضافت ان الرسالة اطلعت العقيد القذافي على نتائج مباحثات الزعيم السوفيتي الاخيرة مع الرئيس الاميركي جورج بوش ورئيس وزراء كندا بريان مولروني

مشروع سد بخمة يروي ٥٦٥ ألف هكتار من الاراضي الزراعية

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتح السيد عبدالوهاب محمود وزير الزراعة والري المرحلة الاولى من مشروع سد بخمة الاروائي لتحويل مجرى نهر الزاب الكبير بمحافظة اربيل

واقيم احتفال للمناسبة في موقع المشروع حضره السادة ارشد الزيباري وزير الدولة وبهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي ويحيى الجاف محافظ اربيل وطاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى ووكيل وزارة الزراعة والري ورئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية والرفاق امناء سر فروع اربيل ودهوك ونينوى لحزب البعث العربي الاشتراكي وسفيرا تركيا ويوغسلافيا في بغداد .

والقى السيد ممثل السيد الرئيس القائد كلمة في بداية الاحتفال الذي استهل بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة وتلاوة ايات من الذكر الحكيم نقل فيها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى العاملين في المشروع مثمنا جهودهم المتميزة لانجاز العمل وفق مواصفاته الدقيقة .

وفي ما يلي نص الكلمة ..

انه شرف عظيم ان اقوم نيابة عن السيد الرئيس القائد المنتصر صدام حسين حفظه الله ورعاه بافتتاح مرحلة تحويل نهر الزاب الكبير الى انفاق سد بخمة

اخواني الكرام ايها الضيوف الاعزاء .

في اجواء الانتصارات والانجازات العظيمة التي يعيشها قطرنا الحبيب نلتقي هذا اليوم للاحتفال بهذه المناسبة التاريخية السعيدة حيث تمكنت ارادة العراقيين وبفضل قيادة رئيسنا المقدام صدام حسين حفظه الله ورعاه من السيطرة على هذا النهر الجامح وتحويله عبر الانفاق في بطون الجبال ولنبدا المرحلة الاخيرة في التنفيذ وهي انشاء جسم السد الذي سيرتفع ليعانق قمم جبالنا الشماء وليرتفع عاليا مع رايات انتصاراتنا العظيمة

اخواني الاعزاء ضيوفنا

البقية ص ١٥

الانتصار للعراق .. انتصار لقيم الاسلام

برعاية القائد الرمز صدام حسين ، وبحضور مئات الشخصيات الاسلامية البارزة التي تمثل المنظمات والجمعيات الاسلامية في ارجاء العالم ، تبدا هذا اليوم في بغداد التاريخ والحضارة العربية والاسلامية ، اعمال المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لنصرة العراق بوجه المؤامرة الصهيونية الاميركية اما الشعار الذي رفعه المؤتمر فهو الاية الكريمة (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة) .

وينعقد هذا المؤتمر الذي يعد اكبر واهم تظاهرة اسلامية شعبية ، في ظل اوضاع دولية متغيرة وظروف اقليمية دقيقة تتسم باشتداد الهجمة الامبريالية الصهيونية على العراق والامة العربية والمنطقة عموما ، وباتضاح مرامي هذه الهجمة وابعادها وتعبيراتها وفي مقدمة هذه التعبيرات تصاعد الحملات السياسية والاعلامية الشرسة التي تقودها الدوائر الاميركية والصهيونية ضد العراق ، واستمرار التوتر في المنطقة وتزايد المخاطر الناجمة عن سياسة العدوان والارهاب والتوسع التي يمارسها الكيان الصهيوني بدعم وتشجيع سافرين من الولايات المتحدة الاميركية .

ان بغداد صدام حسين وهي تحتضن هذه الصفوة الكريمة من علماء الامة ومفكريها باسمى مشاعر الترحيب والتقدير والاعتزاز لتؤمن ايمانا راسخا بان انعقاد هذا المؤتمر في رحابها في هذا الظرف بالذات لهو انتصار ودعم للعراق في مواجهة التامر الامبريالي الصهيوني ، مثلما هو استكمال وتعزيز لمواقف الدعم والمساندة والتضامن التي عبر عنها المؤتمر الشعبي العربي والمهرجان العالمي للتضامن مع العراق ومؤتمر القمة العربي الاستثنائي التي عقدت في بغداد خلال الشهر الماضي . وان الجهد الاسلامي النبيل الذي يمثله هذا المؤتمر جهد رديف ومكمل للجهود العربية التي بذلت وتبذل لتعزيز نهج العراق وتصليبه في مواجهة التحديات والمخاطر التي يتعرض لها .

واذا كان الواجب الاسلامي يحتم الانتصار للحق والعدل . فان انتصار المؤتمر الاسلامي الشعبي للعراق انتصار لقيم الاسلام وتعاليمه ولمبادىء الحق والعدل .. فما يتعرض له العراق من تهديدات وحملات سياسية واعلامية عدائية مغرضة ومن اجراءات ظالمة تستهدف حرمانه من تحقيق التقدم العلمي والتقني ، انما يهدف في التحليل النهائي الى فرض الهيمنة الاميركية على المنطقة كلها وابقائها رهينة التخلف والتجزئة والتبعية ، والى تكريس الاحتلال الصهيوني لفلسطين والاراضي العربية المحتلة .

ان العراق لم يقترف اثما ، ولم ينتهك اي قانون او ميثاق دولي عندما مارس حقه الشرعي والطبيعي في امتلاك ناصية العلم والتقنية المتطورة ، وعندما حذر الكيان الصهيوني من مغبة شن عدوان عليه او على اي بلد عربي اخر ، وعندما اعلن رفضه القاطع ومقاومته لاي شكل من اشكال الضغط او الابتزاز .. ولكن الدوائر الاميركية والبريطانية والصهيونية هي التي عمدت الى اثارة كل هذا الضجيج الاعلامي المفتعل والى اطلاق تهديداتها ضد العراق وراحت تتباكى على الامن والاستقرار في المنطقة ، وعملت ومازالت تعمل لتهيئة الاجواء النفسية والاعلامية لشن عدوان جديد على العراق .

واذا كان موقف العراق المبدئي الشجاع هذا قد حظي بدعم ومساندة كل الاشقاء والشرفاء في العالم ، سواء الذين حضروا المؤتمر الشعبي العربي واعلنوا تضامنهم الكامل والفعال مع العراق او الذين شاركوا في المهرجان العالمي للتضامن مع العراق وعبروا عن دعمهم لمواقفه السلمية المبدئية واكدوا ان من حقه حماية امنه الوطني والقومي ضد كل اشكال التجسس والتخريب والعدوان .. فاننا على ثقة وطيدة بان المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي سيعبر عن ارادة الامة الاسلامية في تاييد العراق والوقوف بوجه المخطط الامبريالي الصهيوني وتاكيد حق العراق في اتخاذ جميع الاجراءات الكفيلة بتامين وحماية امنه وسلامته وتوفير متطلبات التنمية والنهوض الشامل .

ولانك ان هذا الحشد الكريم من رجالات الاسلام وحملة

البقية ص ١٥

أمين عام المؤتمر الاسلامي الشعبي

تضامن عربي واسلامي مع العراق

■ عقد المؤتمر الاسلامي في بغداد يجسد الاتحاد ضد الاخطار

الكويت -١٥- واع قال السيد احمد البزيع الياسين الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي ان على الامتين العربية والاسلامية ان تقفا موقفا متضامنا مع العراق ضد جميع اشكال الظلم والعدوان .

واضاف السيد الياسين في تصريح صحفي لوكالة الانباء العراقية في الكويت . ان على المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي الذي يعقد ببغداد غدا ان يؤكد وحدة وتضامن المسلمين في ارجاء الارض مع العراق في تصديه الحازم للعدوان والتحديات التي تواجه العرب والمسلمين جميعا خاصة التحديات الصهيونية ومن يقف وراءها .

واكد الاهمية القصوى لوحدة المسلمين في كل مكان لصالح المواجهة ضد اعداء الاسلام ..

وقال ان على كل عربي وكل مسلم ان يدرك بجلاء ان العدوان الصهيوني والهجمة الشرسة التي توجه الى العراق انما هما تحد للعرب والمسلمين جميعا وان الامتين العربية والاسلامية مستهدفة بصورة مباشرة من هذا العدوان .

البقية ص ١٥

ارتفاع نسبة التضخم في بريطانيا

لندن -١٥- واع : ارتفعت نسبة التضخم في بريطانيا خلال شهر مايس الماضي الى اعلى نسبة لها حيث بلغت ٩ر٧ بالمئة مقارنة مع النسبة في نيسان الماضي التي بلغت ٤ر٩ بالمئة .

وتعد هذه النسبة خيبة امل لوزير الخزانة البريطانية جون ميجر ولسياسته الاقتصادية التي ينتهجها .

وادى استقرار تصاعد نسبة التضخم الى زيادة اسعار المواد الغذائية وايجارات السكن والكهرباء والغاز .

في دراسة متخصصة :

مجلس التعاون العربي سيحقق الاكتفاء الذاتي من الغذاء

القاهرة -١٥- واع اكدت دراسة متخصصة قدمت الى مجلس الشورى المصري امكانية تحقيق دول مجلس التعاون العربي اكتفاء في احتياجاتها الاساسية من الغذاء خلال عشر سنوات كحد اقصى

واوضحت الدراسة امكانية تحقيق ذلك من خلال مضاعفة المساحات المزروعة والتخصص والتكامل الزراعي

وبينت الدراسة امكانية التوسع في مساحة الاراضي الزراعية لدول المجلس التي تبلغ نحو ثلاثين مليون فدان افقيا وراسيا واستثمار الخبرة الزراعية في العراق ومصر لخدمة التنمية الزراعية والتصنيع الزراعي لهذه الارض

وسلطت الدراسة الضوء على مساحات الاراضي غير المستثمرة في دول المجلس وما يمكن ان تؤول اليه نتائج استثمارها على مواطني هذه الدول ..

ودعت دول المجلس الى اقامة مشروعات مشتركة في مجالات تصنيع المعدات الزراعية ومستلزمات الانتاج والصناعات الغذائية

الجامعة العربية تجدد تضامنها مع كفاح شعب جنوب افريقيا

تونس -١٥- واع . جددت الجامعة العربية تضامنها وتاييدها لكفاح شعب جنوب افريقيا وسعيه لاقامة مجتمع قائم على العدل والمساواة .

واعربت الجامعة العربية في بيان اصدرته لمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع كفاح شعب افريقيا الذي يصادف يوم غد عن الامل في ان يترسخ في القريب العاجل الاستقلال والسلام بالجنوب الافريقي حتى تتفرغ شعوب المنطقة لجهود التنمية والتقدم .

واشار البيان الى موقف الدول العربية الثابت والقائم على التضامن الكامل والمساندة المطلقة لنضال الاغلبية الافريقية في جنوب افريقيا ضد الاضطهاد والتمييز العنصري واعتزازها بانتصار شعب ناميبيا ونيله الاستقلال .

قرية صور باهر تتحدى الجيش الصهيوني والمستوطنين

نسف اربعة منازل واغلاق اخر في غزة والضفة الغربية

فلسطين المحتلة -١٥- الوكالات : نسف الجيش الصهيوني اليوم منازل اربعة فلسطينيين اعتقلوا للاشتباه بانتمائهم الى القوة الضاربة للانتفاضة فيما تتعرض قرية صور باهر والمناطق المحيطة بها في القدس الى حملات قمع صهيونية وحشية .

وقال مصدر عسكري صهيوني ان ثلاثة من المنازل نسفت بمدينة رفح في قطاع غزة اما الرابع فقد نسف في بلدة صرة القريبة من مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة .

كما قام الجيش الصهيوني بسد منافذ منزل خامس في هذه البلدة .

وترفع عمليات اليوم عدد المنازل الفلسطينية التي نسفت او سدت منافذها لمشاركة اصحابها في عمليات الانتفاضة الى حوالي ٨٠٠ منزل منذ بدء الانتفاضة في كانون الاول ١٩٨٧ .

ويذكر ان نسف المنازل الذي يمارسه الجيش الصهيوني في الاراضي المحتلة يشكل خرقا للفصل ٥٣ من معاهدة جنيف الرابعة .

من جانب اخر قال مراسلون ان

البقية ص ١٥

هذا الخبر

جنيف -١٥- واع . طالب نائب في برلمان مقاطعة سان غالين السويسرية ان تتولى المقاطعة دفع اجور اعلى لموظفيها غير المدخنين مقارنة مع اقرانهم من الموظفين المدخنين .

وقال البرت نوف في تصريح نشرته مجلة جنيف نيوز اند انترناشونال ريبورت ان الفرق في الرواتب بين الموظفين المدخنين وغير المدخنين يجب ان لا يقل عن خمسة بالمئة وان هذا الفرق سيشكل مبلغا لا باس به في نهاية السنة .

كما طالب نوف ان تمنح المقاطعة الواقعة الى الشمال الشرقي من سويسرا مزايا اخرى للموظفين غير المدخنين من بينها مثلا زيادة عدد استحقاقهم من ايام الاجازات مدفوعة الاجر .

وحول كيفية التحقق من التزام الموظفين بمبدا عدم التدخين قال ان ذلك يتطلب تقديم بيانات رسمية للدولة وهو المعيار كما ان الفحص الطبي نصف السنوي كفيل بكشف ذلك .

وقال نوف ان المدخنين هم غالبا ما يكونون مرضى وهم يكلفون بذلك المقاطعة اموالا للاعتناء بصحتهم كما انهم السبب في دفع المقاطعة المزيد من الاجور للساعات الاضافية في التنظيف اضافة الى ذلك انهم يهدرون من الوقت اكثر من اولئك غير المدخنين .

انقرة -١٥- واع . قالت صحيفة ملليت التركية ان تعداد الايرانيين في اسطنبول قد زاد على ٥٠٠ الف ايراني بالرغم من كون الممنوحين اقامة بشكل رسمي لا يتجاوز تعدادهم الـ ٢٥٤٦ ايرانيا فقط

واشارت الصحيفة في تحقيق لها اليوم الى ان الايرانيين ومنذ عشر سنوات تقريبا يسلكون شتى الاساليب في سبيل الاقامة في اسطنبول حتى ان الشعبة الخاصة بالايرانيين بمديرية امن اسطنبول باتت عاجزة عن امكانية ايجاد حل لمشكلة الايرانيين المستعصية

وذكرت بان تواجد الايرانيين في اسطنبول قد ادى الى تعرض الوضع الامني الداخلي لمشكلة ايضا بسبب استمرار هجرة الايرانيين اليها بشكل يومي .

وتشير الصحيفة الى ان هناك مناطق في اسطنبول قد اصبحت مغلقة تقريبا للايرانيين مثل منطقتي لالي واكسراي حيث ان جميع المتاجر والفنادق والمطاعم تعود الى الايرانيين بينما يفضل هؤلاء الاقامة في منطقتي اتاكوي وبكر كوي في اسطنبول ايضا

الحكومة الصهيونية تلوح برفض المقترحات الاميركية

■ مسؤول اردني : دعوة بيكر غير كافية وواشنطن مطالبة بفعل حقيقي

القدس المحتلة -١٥- الوكالات : المحت رئاسة مجلس الوزراء الصهيوني في القدس اليوم الى ان تل ابيب لاتعتزم تقديم رد ايجابي على مقترحات وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الرامية الى فتح حوار « اسرائيلي » فلسطيني في القاهرة .

وصرح المدير العام لرئاسة المجلس يوسي بن اهارون عبر اذاعة الجيش الصهيوني ان الحكومة السابقة سقطت لانه كان يستحيل عليها الرد على اسئلة وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر ، ومن غير المتصور ان توجه الولايات المتحدة الاسئلة نفسها الى الحكومة الجديدة .

واضاف ان تصريحات بيكر تعكس انزعاج الولايات المتحدة التي تحققت من ان « اسرائيل » مصرة على عدم اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وكان بيكر قد هدد امس بالتخلي عن جهوده لاحلال السلام في الشرق الاوسط .

ومن جهته قال رئيس الوزراء الصهيوني اسحق شامير في حديث لصحيفة جيروزاليم بوست اليوم لن نتفاوض مع الفلسطينيين على حل دائم فذلك ليس مهما لا بل قد يكون ضارا .

واضاف على الفلسطينيين قبول هذا الاطار للمفاوضات ولا جدوى من التفاوض معهم اذا كانوا يريدون اثارة مسالة الدولة الفلسطينية .

وقال ان هذه المفاوضات يجب ان تقتصر على بحث نظام حكم ذاتي مؤقت في الاراضي المحتلة لفترة مؤقتة تتراوح بين ثلاث سنوات وخمس سنوات وليس على الوضع النهائي لهذه الاراضي .

على الصعيد نفسه عد مسؤول اردني اليوم الدعوة التي وجهها وزير الخارجية الاميركي الى الكيان الصهيوني والتجاوب مع مبادرات السلام غير كافية وحث الولايات المتحدة الى الانتقال الى مرحلة الفعل الحقيقي .

البقية ص ١٥

هدوء حذر في بيروت الشرقية وسفير الفاتيكان يواصل اتصالاته

عمليتان للمقاومة اللبنانية في الجنوب

بيروت -١٥- الوكالات خيم هدوء حذر صباح اليوم على محاور القتال في بيروت الشرقية بين قوات العماد ميشيل عون والقوات اللبنانية بقيادة سمير جعجع .

وقد جاء هذا الهدوء في اعقاب القصف الصاروخي المتبادل بين القوات المتقاتلة من الجانبين في ساعة مبكرة من صباح اليوم خاصة في حي النبعة .

البقية ص ١٥

زلزال قوي في الصين

بكين -١٥- رويتر ذكر خبراء الزلازل في بكين اليوم ان زلزالا قويا على حدود الصين الغربية المشتركة مع الاتحاد السوفيتي دمر منازل وان لم ترد حتى الان اية تقارير عن حدوث خسائر في الارواح .

وذكر مركز رصد الزلازل في العاصمة الصينية ان الزلزال وقوته ٣ر٧ درجة بمقياس ريختر المفتوح حدث امس الخميس .

وذكر مسؤول في مجال رصد الزلازل ان مركز الزلزال كان بالقرب من بلدة زايسان السوفيتية بالقرب من اقليم شينغيانغ غربي الصين .

وقال ان المنازل انهارت في مقاطعتي قيميناي وهاباهي شمال غربي شينغيانغ ولم ترد اية تفصيلات اخرى .

وكان زلزال بلغت قوته ٩ر٦ درجة بمقياس ريختر قد تسبب في نهاية شهر نيسان الماضي في مصرع ١٢٦ شخصا في اقليم قينغاي الغربي المجاور لاقليم شينغيانغ

في مؤتمر الحزب الشيوعي بموسكو :

الدعوة الى تجديد جذري في قيادات الحزب

■ ليغاتشيف : الحزب يواجه تهديدا كبيرا .. وغورباتشوف يقود البلاد الى الانقسام

موسكو - ١٥ - الوكالات . قالت صحيفة برافدا اليوم ان المشاركين في مؤتمر الحزب الشيوعي في موسكو المنعقد منذ امس في العاصمة السوفيتية اعربوا عن تاييدهم (التجديد جذري في قياديي هيئات الحزب) .

وقالت الصحيفة الناطقة باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي في تقرير عن المؤتمر ان العديد من الذين توالوا على الكلام في هذا المؤتمر المخصص لانتخاب مندوبي موسكو الى المؤتمر الثامن والعشرين للحزب وجهوا انتقادات قاسية الى قيادة الحزب .

وراوا انه من الضروري خلال المؤتمر الحكم على نشاطات اعضاء المكتب السياسي (القيادة الجماعية للحزب) واعضاء اللجنة المركزية واسهام كل منهم في البيريسترويكا وايضا عدم تحركهم واخطائهم مشيرين الى ان تحليل نشاطاتهم يجب ان يتناول سنوات الركود كما سنوات البيريسترويكا .

واعلن عضو المكتب السياسي ايغور ليغاتشيف الذي يعد زعيم تكتل المحافظين واحد القادة المتشددين عزمه هذا الاسبوع على ابداء رايه امام المؤتمر الثامن والعشرين وندد بالتنازلات التي يجري تقديمها الواحد بعد الاخر في الاتحاد السوفيتي وراى ان الحزب يواجه تهديدا كبيرا .

وانتقد ممثلو شيوعيي موسكو اخطاء السنوات الاولى من البيريسترويكا اضافة الى الطريقة

البقية ص ١٥

وحش في مجرة درب التبانة ..

فجوة سوداء تلتهم الشموس !!

سدني - ١٥ - رويتر : توصل علماء فلك استراليون واميركيون الى التقاط اوضح صور حتى الان لفجوة سوداء عملاقة يعتقد انها في وسط مجرتنا وقالوا انها قوية الى درجة انها تلتهم نجما في حجم الشمس كل عشرة الاف عام .

ويبدو من الصور التي قامت الحسابات الالكترونية بتوضيحها خلال عدة اشهر ان الفجوة السوداء تنتزع بجاذبيتهاالهائلة اجزاء من نجوم مجاورة .

وتظهر في الصور ايضا جسيمات معلقة في الفضاء حول الفجوه ويعتقد انها بقايا شموس التهمتها الفجوة .

وقال الدكتور رون ايكيرز الاسترالي اليوم ان هذه هي اوضح صور التقطها العلماء وتؤكد وجود مثل (هذا الوحش : الضخم في مجرة درب التبانة لتي تنتمي اليها المجموعة الشمسية وقد التقطت هذه الصور مجموعة من التلسكوبات العملاقة في نيو مكسيكو .

وقال ايكيرز لرويتر ان الفجوة الموجودة في المجرة ضخمة جدا (ولكنها بالمقارنة بالوحوش التي شاهدناها في اماكن اخرى من الكون فانها متواضعة) .

وكان يعتقد منذ وقت طويل ان مركز المجرة الذي يبعد ٢٥٠٠٠ سنة ضوئية عن

البقية ص ١٥

هذا من الأصل

هكذا من الأصل

اللجنة الدولية لتقصي الحقائق تصل فلسطين المحتلة .. الاثنين
مجلس الامن يناقش الاعتداءات الصهيونية على اطفال غزة



الامم المتحدة - ١٥ - واع اجتمع رئيس المجموعة العربية في الامم المتحدة مندوب تونس السيد احمد الغزال مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ورئيس مجلس الامن الدولي بيير لويس بلانك كل على انفراد.

ونشر مراسل (واع) في نيويورك اليوم ان رئيس المجموعة العربية حث الامين العام خلال الاجتماع على الاسراع في ارسال لجنة الامم المتحدة الى الاراضي المحتلة.

وقال مراسل (واع) ان رئيس المجموعة العربية اجتمع مع رئيس مجلس الامن الدولي وحثه على ادانة الهجمات الصهيونية على المواطنين في غزة المحتلة.

وقال السيد احمد الغزال ان الهجمات الصهيونية على الاطفال في غزة المحتلة والتي جرح فيها ١٦ طفلا تحتاج الى اجراءات سريعة لحماية الفلسطينيين خاصة ان العالم مقبل على الاحتفالات بيوم الطفل العالمي.

واوضحت مصادر الامم المتحدة ان الامين العام دي كويلار اعرب عن انزعاجه للهجمات الصهيونية على اطفال قطاع غزة المحتل مشيرا الى انه سيصدر بيانا يعرب فيه عن قلقه من الهجمات الصهيونية ضد الاطفال الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

واشارت المصادر الى ان رئيس مجلس الامن سيطرح مسألة الاعتداءات الصهيونية على اطفال قطاع غزة لمناقشتها من قبل اعضاء المجلس وسيدعوهم الى اصدار بيان حول ذلك يوم غد اثناء اجتماع المجلس لمناقشة المسألة القبرصية.

وقال مراسل (واع) ان لجنة الامم المتحدة ستقوم بزيارة لفلسطين المحتلة يوم الاثنين المقبل للتحقيق في الانتهاكات الصهيونية لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة وبضمنها الاعتداءات الصهيونية على اطفال قطاع غزة المحتلة حيث نتج عن ذلك جرح ١٦٠ طفلا.

ومن المقرر ان تنجز اللجنة عملها في غضون اسبوع لتعود الى نيويورك لتقديم تقرير حول تحقيقاتها في فلسطين المحتلة الى الامين العام للامم المتحدة.

باختصار

● وصل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية الى باريس لحضور اجتماعات القمة الفرنسية الافريقية السادسة.

● اجرى الرئيس الاميركي جورج بوش في واشنطن مباحثات مع رئيس وزراء تايلند تناولت النزاع في كمبوديا والانتخابات في بورما ومستقبل القواعد الاميركية في الفلبين والعلاقات الثنائية واستعراض الاوضاع الدولية الراهنة.

● حرم سكان منطقة اثينا من وسائل النقل امس الاول اثر اضراب سائقي الباصات والترام عن العمل.

● اعلنت اذاعة ميانمار امس ان الرابطة الوطنية الديمقراطية فازت في ٣٣٣ دائرة انتخابية من مجموع ٣٨٦ دائرة في الانتخابات العامة التي اجريت في البلاد في ٢٧ من ايار الماضي.

● اصدر قاض في شمال تشيلي اوامره للغطاسين بالبحث في المحيط الهادي عن رفات اشخاص يعتقد ان الحكومة العسكرية السابقة اعدمتهم في اعقاب انقلاب عام ١٩٧٣.

استمرار القتال في سري لانكا

كولومبو -١٥- رويتر: قال مسؤولون عسكريون في كولومبو اليوم ان انفصاليين من التاميل قتلوا ٢٣ شرطيا كانوا قد اسروهم في هجوم منذ خمسة ايام في شمال سري لانكا.

وقال المسؤولون ان الهجوم الذي قتل فيه ٣٠٠ شخص تقريبا ما يزال مستمرا وان هجمات جديدة وقعت على موقعين للجيش.

واضافوا قولهم انه يبدو ان الانفصاليين يستعدون لمهاجمة قاعدة للجيش في قلعة يرجع تاريخها الى القرن السادس عشر شمالي جافنا.

وقال المسؤولون ان رجال الشرطة قتلوا بعد استيلاء الانفصاليين على مركز للشرطة في كيناي قرب ميناء ترينكومالي

وقال مسؤول ان ٦٠ شرطيا اسروا في الموقع وان ٢٣ منهم قتلوا في وقت لاحق ولم يعرف مصير بقية الاسرى.

وقد اسر عناصر جبهة نمور تحرير تاميل ايلام منذ بدء هجومهم اكثر من ٨٠٠ شرطي واستولوا على ٢٠ موقعا للشرطة.

وقال المسؤولون ان الانفصاليين هاجموا اليوم موقعين للجيش ايضا ولكن لم ترد تقارير عن سقوط قتلى او جرحى.

موقف

المخطط الصهيوني والمواجهة العربية

يرشح الموقف السياسي والامني في المنطقة عن مزيد من علامات التوتر واسباب التصعيد، وتزداد مع ذلك احتمالات انفجار الوضع بشكل مفاجىء ومتسارع ودرجة عالية من الخطورة.

واسباب هذا التصعيد لايمكن ان تحسب على انها مجرد نتيجة مباشرة للتطرف الصهيوني في المواقف ازاء الفلسطينيين والعرب. وكما عبرت عنه حكومة شامير الجديدة. لكنه في واقع الامر المنطق الصهيوني الستراتيجي الذي خطط له ليصل الى مرحلة الاعلان السافر في هذا الوقت بالذات.

ومعنى ذلك ان العدو تعمد افتعال كل ماتردد عن ازمته السياسية ليصل بالراي العام العالمي الى تقبل صيغة التطرف في الحكومة الحالية وهو ما يضمن له تجاوز اية عزلة دولية ممكنة الى جانب استثمار الوضع الدولي الراهن والمساندة الاميركية المطلقة.

وقد يفسر ذلك جانبا من توقيت الشكل الحكومي الجديد في الكيان الصهيوني والمواقف المتطرفة التي طرحها. غير ان الجانب الاخر والاهم في ذلك هو ماتشهده المنطقة من معالم وجد العدو نفسه محاصرا في اطارها، وهو مادفعه الى الاعلان السافر عن مخططاته ونياته ومشاريعه العدوانية دون ان ينهي كل السبل اللازمة لاكتساب مزيد من الوقت.

فمن جانب تمكن الموقف العربي المتضامن الذي تكرس جليا في قمة بغداد وتصعيد الانتفاضة في الاراضي المحتلة الى جانب التطور التقني الكبير الذي حققه العراق من تشكيل مصدر خطر جدي على العدو ومخططاته وتصوره للمستقبل وهو الامر الذي استوجب من تل ابيب مواجهة الجبهة العربية بكل ماتحويه من عوامل قوة بهذا السيل من المواقف المتطرفة والتلويح بالعدوان على الاقطار العربية واطلاق الوعيد ضد الشعب الفلسطيني كسبيل الى الترهيب والحرب النفسية مع الاحتمالات الجدية لتنفيذ التهديدات الصهيونية في الفترة المقبلة.

وغاية العدو كما يتضح من التجربة العربية معه هي تفجير الاوضاع في المنطقة وخلق متغيرات جديدة لصالحه هدفها الاساسي هو نسف التضامن العربي وابادة الشعب الفلسطيني او ترحيله تحت غطاء التصعيد الى جانب الهدف المركزي بضرب العراق وصولا الى فرض امر واقع جديد يمنح العدو فرصة زمنية اخرى للمضي في ستراتيجيته.

حكومة شامير الجديدة اذاً لم تفصح عن موقف متغير انها وبكلمة عبرت عن المخططات الصهيونية الحقيقية التي يسعى العدو لتحقيقها منذ قيامه وبمشاركة جميع اركانه وكل ما استجد الان هو ان تل ابيب وقعت بوجوه معروفة بسجلها الارهابي والمتطرف تحت ضغط الظرف لتتولى مهمة تنفيذ د خحه العدوان المباشر وفي جميع المجالات سعيا لتجاوز المازق الراهن الذي ينبىء بمستقبل معتم للعدو.

وفي كل ذلك لايمكن التعامل مع التهديدات والتصريحات الصهيونية الا باكبر قدر من الجدية استنادا الى عامل مهم وحاسم وهو ان الوضع العربي في هذه المرحلة هو الافضل خلال عدة عقود مضت مع التاكيد على ان في تاريخ الحركة الصهيونية والكيان الصهيوني مايكفي من الدلائل لمعرفة ان العدو لن يقبل باية صيغة للتسوية، وانه سينفذ عدوانه في هذه المرحلة او غيرها، وهو الامر الذي يؤكد ضرورة تعزيز الموقف العربي المستند الى قرارات قمة بغداد لمواجهة التحدي وتجاوز المرحلة.

● لقاء مكي ●

خلال ٤ سنوات // اكبر انخفاض لاسعار الذهب

نيويورك - ١٥ - رويتر. انهارت اسعار الذهب الى اقل معدل لها في اربع سنوات بعد تقارير ذكرت ان مؤسسات استثمار عربية بدأت بيع كميات كبيرة من الذهب ولكن محللين قالوا ان السوق ربما تقترب من نهاية انخفاض الاسعار التي استمرت لفترة طويلة.

وبلغ سعر الاغلاق في السوق الفورية في بورصة الخامات خسارة قدرها ٥٫٢٠ دولار ليصبح سعر الاوقية (الاونصة) ٣٤٦٫٨٠ دولار بعد ان جرت معاملات بسعر ٣٤٥٫٥٠ دولار.

وكانت تعاملات قد جرت في وقت سابق امس في لندن بسعر ٣٤٥٫٨٥ دولار للاونصة.

وفي نيويورك قال متعاملون ان سعر الذهب تاثر بما حدث في الاسواق الاخرى خلال الليل حيث تذبذبت الاسعار بشدة في نطاق عشرة دولارات وانخفضت من ٣٥٠ الى ٣٤٠ دولارا قبل ان تستقر.

وقال السيد جورج نيكلس من شركة جلدرمان انكوربوريشن حدث كل شيء خلال الوقت الذي اغلقت فيه بورصة الذهب في طوكيو وفتحت البورصات في اوروبا ...

ارتفاع اسعار السلع الاستهلاكية في فرنسا

باريس -١٥- رويتر اعلن المعهد الوطني للاحصاء والدراسات الاقتصادية ان اسعار السلع الاستهلاكية في فرنسا سجلت ارتفاعا يقدر بـ ٠٫٢ بالمئة في شهر ايار الماضي مقابل ٠٫٤ بالمئة في نيسان و ٠٫٣ بالمئة في اذار.

وذكر المعهد ان معدل ارتفاع الاسعار خلال الشهور الاثني عشر الماضية من ايار ١٩٨٩ الى ايار ١٩٩٠ وصل الى ٣ بالمئة.

ماذا يجري في النيجر ؟

باريس - ١٥ - رويتر: ذكرت صحيفة لوموند الفرنسية امس ان مئات من رجال قبائل الطوارق لقوا مصرعهم في النيجر الشهر الماضي على ايدي وحدات من الجيش ارسلت لقمع انتفاضة في النيجر الواقعة غربي افريقيا.

وقالت الصحيفة نقلا عن احد الوزراء وعدد من الشهود ان عدد القتلى الذي اعلنته السلطات في النيجر وهو ٣٠ قتيلا ليس الا جزءا ضئيلا من الحجم الحقيقي للخسائر في الارواح.

ونقلت الصحيفة عن خامد عبدولاي قوله (هناك قتلى كثيرون اقول ذلك بوصفي من الطوارق وكشاهد امام الله وليس بوصفي وزيرا للمواصلات فقد فقدت ٢٩ شخصا من عائلتي).

وكانت الاشتباكات قد حدثت يومي ٦ و٧ ايار الماضي عندما ارسلت وحدات من الجيش الى الصحراء في شمالي البلاد ردا على غارة قام بها بنو قبائل الطوارق على ثكنة تابعة للشرطة.

وذكرت بعض التقارير الفرنسية ان نحو ٦٠٠ من رجال قبائل الطوارق ذوي البشرة الفاتحة المنتمية الى البربر قد قتلوا خلال الاشتباكات.

ويعيش نحو ٦٥٠٠٠٠ من افراد الطوارق في النيجر. وهم يوجدون ايضا في مالي والجزائر وليبيا وبوركينا فاسو.

تقدم في مفاوضات السلام الليبيرية

فريتاون -١٥- واع: اكد المشتركون في المفاوضات بين الحكومة الليبيرية ومعارضي الجبهة الوطنية الليلة الماضية انه تم تحقيق تقدم في اليوم الثالث من هذه المفاوضات التي تجري في فريتاون وانه من الممكن ان يتوصل الطرفان قريبا جدا الى حل لوضع حد للحرب الاهلية في ليبيريا.

وقال الاسقف ليف مولتر رئيس لجنة الوسطاء الدينيين التي تشارك في المفاوضات للصحفيين ان مسألة استقالة الرئيس الليبيري صاموئيل دو التي يطالب بها المعارضون ربما تبحث اليوم مع استئناف المحادثات.

بعد جولة الهراوي .. الحص العربية
الاستحقاقات اللبنانية تداهم الحكم بين الداخل والجنوب

بيروت مراسل الثورة.

النتائج المتواضعة التي اسفرت عنها الجولة العربية للرئيسين الهراوي والحص كشفت المزيد من الوهم الذي يسيطر على حكومة الطائف محليا وخارجيا في الوقت الذي تداهم فيه لبنان استحقاقات داخلية واقليمية معقدة ومتشابكة بعضها مع بعض وتتطلب الحد الاقصى من تماسك الجبهة الداخلية اللبنانية لمواجهتها

واذا كانت الاستحقاقات الداخلية تتركز كما ظهر من خلال الاجماع العربي في قمة بغداد ومن مواقف القاهرة وطرابلس الغرب وتونس التي ابلغت للوفد اللبناني على ضرورة حل الخلافات الداخلية على قاعدة اجماع وطني وانتظام القوى السياسية في جبهة وطنية واحدة وهذا ماعجزت عن تحقيقه حكومة الطائف حتى الان فان الاستحقاقات الاقليمية وتطوراتها الاخيرة تشير الى ضرورة اعادة طرح ملف الاحتلالات الاجنبية للاراضي اللبنانية بعد ان غيبته الصراعات الداخلية عن مسرح الاحداث او بعد ان تاكد الترابط الوثيق بينه وبين عناصر الحل اللبناني المتكامل على جبهتي الداخل والجنوب.

ومن هذه الزاوية كشف النائب اللبناني العميد ريمون اده عن حقيقة الموقف الاميركي من هذا الملف ومن القضية اللبنانية ككل والذي حاصر الحل الداخلي بشروط اتفاقية الطائف من جهة وبتوازن الاحتلالات الاجنبية من جهة ثانية مشيرا الى ماقاله له صراحة السفير الاميركي في بيروت جون ماكارثي خلال لقائهما مؤخرا في باريس من ان حكومته لاترغب حاليا في الطلب الى (اسرائيل) بتنفيذ القرار ٤٢٥ في الجنوب لان الشعب الاميركي لايريد ان تنسحب (اسرائيل) من لبنان. وهو الموقف نفسه الذي تكرر خلال لقاء السفيرين الاميركيين ماكارثي وكروكر مع الرئيسين الهراوي والحص في القاهرةناقلين اليهما نصيحة الخارجية الاميركية بوجوب التريث في الوقت الحاضر في الخوض بالقرار ٤٢٥.

ومناسبة النصائح الاميركية الجديدة القديمة ليست فقط الحجة المعروضة التي ترهن فتح ملف الجنوب وازمة الاحتلالات بقيام حكومة مركزية لبنانية قوية كانت السياسة الاميركية ولاتزال العائق الرئيسي في وجه قيامها على امتداد مراحل الازمة اللبنانية المتعاقبة بل بالاضافة الى ذلك القلق الاميركي الذي اعقب مباشرة طرح المشروع المصري حول الجنوب على الوفد اللبناني والذي يربط بين حل ازمة الاحتلالات الاجنبية وتوفير شروط الحل الوطني اللبناني من خلال تحقيق انسحاب (اسرائيل) كمدخل لانسحاب كل الجيوش الاجنبية من لبنان.

ويدعم المشروع المصري حسب مصادر دبلوماسية لبنانية شاركت في محادثات القاهرة الى محادثات اميركية فرنسية - (اسرائيلية) حول انسحاب (اسرائيل) من الاراضي اللبنانية وتحديد شروط هذا الانسحاب على ان تعرض نتائجها لاحقا على اللجنة العربية الثلاثية العليا لتحديد الرد العربي عليها في فترة زمنية محددة. واذا استمر الخلاف حولها يعقد اجتماع برعاية الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن بحضور ممثلين من الحكومتين اللبنانية و(الاسرائيلية) للنظر في الية تطبيق القرارات الدولية في الجنوب انطلاقا من اتفاقية الهدنة لعام ١٩٤٩ واتخاذ كافة الترتيبات المناسبة لذلك

وبغض النظر عن امكانيات السير بهذا المشروع والوصول به الى نتائج محددة فان توقيت طرحه يعكس المخاوف العربية الجدية من الانعكاسات التي ستترتب في هذه المرحلة على سياسة حكومة شامير العدوانية في فلسطين المحتلة وجنوب لبنان ومخاطرها الاكيدة على الامن الوطني اللبناني والامن القومي العربي بشكل عام.

ومصدر القلق لبنانيا استمرار الانقسام الداخلي في مواجهة هذه الانعكاسات والاخطار المحدقة من خلاله على سلامة الاراضي اللبنانية سواء لجهة تنفيذ الاطماع (الاسرائيلية) في مياهها او توطين المهاجرين اليهود فيها ووضع مخطط التوطين موضع التنفيذ او لجهة تعطيل الحل الداخلي اللبناني والحيلولة دون انجاز المصالحة الوطنية واثارة العقبات الامنية والسياسية في طريقها.

هل تتعامل حكومة الطائف مع كل هذه الاخطار لتوفير شروط المواجهة اللبنانية لها وفي مقدمتها انجاز المصالحة الوطنية والالتزام بكل مايترتب عليها من نتائج ؟ ام تستمر في عملية اضعاف الارادة الوطنية اللبنانية وشل فعاليتها بالانتظار المجهول ؟

ملامح الجواب قد تظهر خلال ايام في ظل تطورات المبادرة البابوية لايجاد مخرج من ازمة المنطقة الشرقية في اطار الحل الداخلي المتكافىء والتي دخلت مرحلتها العملية والجدية من خلال الزيارة التي قام بها البطريرك صفير مع السفير البابوي بابلو بوانتي الشطر الغربي من بيروت.

ضوء
التزام اميركي

... ان الولايات المتحدة سازالت ملتزمة بالمحافظة على امن (اسرائيل) وستواصل مساندة التفوق العسكري النوعي (لاسرائيل) في المنطقة.

هكذا تكلم وزير الدفاع الاميركي. ديك شيني. في الاجتماع السنوي لجماعة ضغط قوية موالية للكيان الصهيوني في واشنطن هي لجنة (الشؤون العامة الاميركية الاسرائيلية)

اما نائب الرئيس الاميركي فقد كان حريصا جدا على تطمين الاجتماع نفسه بان الرئيس بوش (يقدر الاهمية الستراتيجية لروابطنا باسرائيل. حق قدرها).

وبالنسبة لنا. لا جديد في هذا الكلام الاميركي الواضح ولا مفاجأة تماما. لاننا ندري. قبل الان. ان الولايات المتحدة ملتزمة التزاما ثابتا بامن الكيان الصهيوني. وانها كانت وستظل حريصة على استمرار تفوقه العسكري النوعي. وعلى ابقاء الفجوة التقنية بينه وبين العرب

ونعرف ايضا موقع (اسرائيل) في الستراتيجية الاميركية. قبل ان نسمع كلام السيد كوين. وندرك تماما ان هذا الموقع لم ولن يتغير او يتاثر بما طرأ على النظام الدولي وما يستجد فيه من متغيرات وتحولات.

ولكن الجديد الذي فاجانا فعلا هو تصريح السيد جيمس بيكر الذي تضمن عتابا رقيقا جدا وخجولا جدا لاصدقائه في تل ابيب

لقد فوجئنا بقوله. وهو يخاطب اصدقاءه (ان رقم هاتف البيت الابيض هو (...) وعندما تكونون جادين بشأن السلام اتصلوا بنا)!

فكيف ينتظر السيد بيكر. هذا اذا كان ينتظر اصلا ان يكون اصدقاؤهم في تل ابيب جادين بشأن السلام. وهم يتلقون كل هذا الدعم الاميركي. وهم يستمعون الى كل هذا التشجيع الاميركي. وكل التعهدات الاميركية الرسمية تضمن امن (اسرائيل) وتفوقها النوعي على العرب؟!

ثم اذا كانت الناطقة الرسمية باسم السيد بيكر هي التي اعلنت بوضوح ان الولايات المتحدة الاميركية ستتعاون مع الحكومة الاسرائيلية الجديدة فما جدوى عتب السيد بيكر؛ (انتقاده) الخجول لاصدقائه في تل ابيب!

ان الموقف الاميركي واضح تماما لا لبس فيه ولا غموض. اما تصريحات السيد بيكر وايضاحاته فانها لا تستر هذا الموقف ولا تحجبه عن انظارنا.

● صبري ●

اعتقال ارهابيين في المانيا الشرقية

برلين الشرقية -١٥- الوكالات: اوردت وكالة الانباء الالمانية الشرقية نقلا عن وزير الداخلية الالماني الشرقي بيتر مايكل ديستل ان الشرطة اعتقلت ليل الخميس - الجمعة اربعة المان غربيين يشتبه في انهم ينتمون الى الوية الجيش الاحمر مما يرفع عدد الاعتقالات من هذا النوع الى ستة خلال عشرة ايام.

واوضحت الوكالة ان مونيكا هيلبينغ (٣٦ عاما) وايكيهارد فرايهر فون زيكواندروف ٤٩ عاما وفورنر لوتزي ٣٨ عاما وكريستين دوملاين وجميعهم ناشطون في خلية المتشددين داخل الوية الجيش الاحمر الارهابية المتطرفة قد اعتقلوا في كوتبوس جنوب شرقي فرنكفورت

الروس قادمون بحثا عن عمل

جنيف -١٥- رويتر: ذكر مسؤول عمالي سوفيتي كبير امس ان الاتحاد السوفيتي الذي يشعر بقلق ازاء تزايد البطالة في الوقت الذي يعمل فيه على تحرير اقتصاده يرغب في ارسال عمال مهاجرين للبحث عن العمل في الغرب.

وقال السيد فلاديمير شيربالوف رئيس لجنة الدولة للعمل والشؤون الاجتماعية ان ما بين اربعة وخمسة ملايين مواطن سوفيتي قد يفقدون اعمالهم خلال العامين القادمين في الوقت الذي تتجه فيه موسكو لاقتصاد السوق.

واضاف قوله انه فور اصدار قانون جديد في وقت لاحق من العام الحالي يسمح للمواطنين السوفيت بالعمل في الخارج سيحاول العديد من الذين فقدوا اعمالهم العثور على عمل في الغرب.

وقال في مؤتمر صحفي خلال الاجتماع السنوي لمنظمة العمل الدولية في جنيف يجب ان تناقش هذه العملية بجدية كاملة.

وقال المسؤول السوفيتي انه اقترح عقد مؤتمر اولي لمناقشة العمالة المهاجرة من اوربا الشرقية كلها حيث خلقت الاصلاحات الاقتصادية التي تطبق حاليا جيشا كبيرا من العاطلين.

.. للبيع
قطار الشرق السريع

باريس .. اعلن احد المزادات العلنية في باريس انه سيقوم في الثالث والعشرين من الشهر الجاري ببيع محرك وثلاث عربات تعود لقطار الشرق السريع الذي يعد من اشهر قطارات العالم.

واشارت ادارة المزاد الى ان هذا الجزء الذي سيباع من القطار كان معروضا في منطقة جنوبي العاصمة الفرنسية منذ سنوات ومازال يحتفظ بقوة محركه وجمال غرف النوم والمطبخ والمطعم حيث تم الحفاظ على روعتها وتوقعت ان يصل سعر البيع الى عشرات الملايين من الدولارات.

الجنون بالفنون

لندن .. انتزعت لوحة للرسام الفرنسي برنار بوفي رقما قياسيا الاربعاء الماضية خلال مزاد علني في صالة للمبيعات في ليون حين حققت (السيرك مهرجان موسيقيان) سعرا بلغ خمسة ملايين و ٥٠٠ الف فرنك فرنسي مقابل رقم قياسي سابق بلغ ٤٫٦ ملايين فرنك.

وتعود اللوحة الى عام ١٩٥٥ وهي زيتية على القماش بـ ١٩٥ سم و ٣٠٠ سم وتمثل مهرجين موسيقيين على خلفية صفراء احدهما بالاخضر ينفخ البوق وهو جالس على كرسي في حين ان الاخر بالاحمر راكع ويده على صدره والاخرى ممدودة.

ولم تكشف هوية الشخص الذي اشترى اللوحة وذكر مصدر مطلع انه يعيش في هونغ كونغ.

وكان الرقم القياسي السابق للرسام قد تحقق خلال مزاد على رسم ذاتي الفنان في كانون الاول - ١٩٨٨ في طوكيو.

وخلال الجلسة نفسها عرضت سبع لوحات اخرى لبوفي بينها الداخل وبيعت بمليون و ٨٠٠ الف فرنك.

لاتويا جاكسون ضحية عصابة

لندن .. اعتدت عصابة بالضرب على المغنية الاميركية لاتويا جاكسون شقيقة النجم الشهير مايكل جاكسون.

قال جاك جوردون مدير اعمال لاتويا ان عصابة من الشبان اقتحمت الجناح الذي كانت تقيم به لاتويا في احد فنادق لندن واعتدت عليها باستخدام قضبان حديد و عرب جوردون عن اعتقاده ان المعتدين كانوا يريدون اختطاف لاتويا التي اصيبت بكدمات وخدوش في الحادث

من الجهات الاربع

يرحمك الله

لندن. لم تجد بريطانية مسنة خيرا من سلحفاتها فريد لتترك لها كل ما تملكه وهو مبلغ ٤٥ الف دولار تقريبا اما الورثة فبلغت حصتهم اقل من ٦٠٠ دولار العمة دوفين كانت في اواخر ايامها تحمل سلحفاتها في عربة اطفال لتقوم بنزهتها اليومية.

مجلس وصاية سيتولى ادارة التركة والانفاق على الوريثة في شيخوختها.

كنز الماني في مصرف اميركي

نيويورك. قالت صحيفة نيويورك تايمز يوم الخميس الماضي انه عثر داخل خزانة احد المصارف في تكساس على مجموعة ثمينة من القطع الفنية والمخطوطات التي تعود الى القرون الوسطى وكانت هذه المجموعة قد اختفت في اواخر الحرب العالمية الثانية.

وكان الكنز قد اخفي في منجم قرب قصر كيدلينبورغ في ولاية ساكس - انهالت في المانيا الشرقية حاليا - بعد قليل من استسلام المانيا عام ١٩٤٥.

وعندما دخلت القوات الاميركية الى المنطقة اختفى الكنز الذي تصف فلورنتينا مونيريخ مساعدة المدير السابق لمعهد التاريخ والفن في ميونيخ جنوبي المانيا الغربية سرقته بانها واحدة من كبريات السرقات الفنية في العالم.

وبحسب التايمز فان مرتكب السرقة هو في الارجح اللفتنانت السابق في الجيش الاميركي جو ميدور الذي كلف بمراقبة المنجم. وقد اودع ميدور (توفي عام ١٩٨٠) الكنز في فيرست ناشونال بنك في مدينة وايترايت شمالي تكساس بحسب مصادر غير محددة اوردتها التايمز.

ويضم الكنز في شكل خاص صندوقا من الفضة مرصعا بالحجارة الكريمة ومخطوطة تعود الى العام ١٥١٣ وقوارير من الكريستال وصلبانا من الذهب والفضة وبعض الهدايا الملكية التي تعود الى القرنين التاسع والعاشر.

وكانت مؤسسة المانية عربية قد دفعت العام الماضي ثلاثة ملايين دولار للحصول على نسخة من الانجيل من محتويات الكنز وتعود النسخة الى القرن التاسع وهي مجلدة بالذهب والفضة ومزينة بالياقوت

فكرة

سدني .. تبدأ اوبرا سدني في الايام القادمة توزيع اقراص لمنع السعال على روادها مجانا للحيلولة دون تكرار السعال الذي يضايق العازفين اثناء الحفلات.

اشترت الدار ٢٠٠٠٠ قرص تستحلب لمقاومة التهابات الزور التي تؤدي الى السعال في برد الشتاء.

الاموال .. تؤتي ثمارا

طوكيو .. الايداعات المصرفية تؤتي ثمارها والثمار هذه المرة بمعنى الحقيقي للكلمة فاحدى التعاونيات الزراعية اليابانية تدفع فوائد المستثمرين فاكهة من كل نوع تفاحا او كرزا او غيره من فاكهة الموسم.

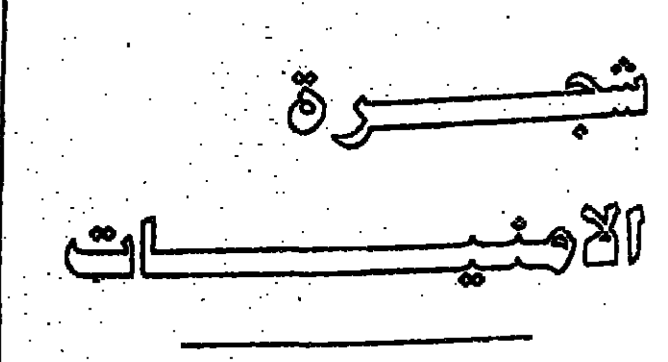
وتسهيلا لمهمة الزبائن قررت التعاونيات اعتماد شيكات الفاكهة حيث يمكنك ان تحرر شيكا لقريب او صديق بفوائد اموالك من الفاكهة التي تصل الى عنوان الشخص المعني.

احكام في الهواء

بو .. اصدرت محكمة البداءة في بو الفرنسية حكما غيابيا بالسجن المؤبد في جريمة قتل ليس فيها متهم ولا جثة .. ولم يعتقل المتهم والجثة لم يتم العثور عليها .. في حين ان التهمة تقول ان باتريك بلوند الذي اختفى قام عام ١٩٨٥ بقتل سكرتيرته... وهي سكرتيرة تعمل لديه الجثة اختفت ولم يعثر الا على دراجة السكرتيرة.

دراسة علمية ..
لاتحتفلوا بعيد ميلادكم !!

كندا .. اوضحت نتائج دراسة اجراها باحثون كنديون ان من يحتفلون باعياد ميلادهم كل عام يخاطرون باحتمال الاصابة بازمات صحية ونفسية وقال الباحثون ان حوالي ثلث المرضى النفسيين يدخلون المستشفى خلال ٣٠ يوما من اعياد ميلادهم وان ٢٠ في المئة من حالات الانتحار والازمات القلبية تحدث في غضون سبعة ايام من الاحتفال باعياد الميلاد وطالب الباحثون بتقليل الاهتمام باعياد الميلاد كي لايزيد احساس الانسان بالزمن.



عبدالجبار عباس

تنسل الاقاصيص (شجرة الامنيات) من ثقوب لامتناهية في الذاكرة ولايمكن تناسيها احدثها الزمن والالم والانتظار ، ومنها تعبق ذكريات الطفولة مقترنة بالغياب في (بيت الجدة) لتمسي فيما بعد خزينا من الارث الرومانتيكي في (ذاكرة الشتاء) يستوي فيه الحضور والغياب لفرط ماتراكم بينهما من جدل على وتين القلب المنتظر اذ يقيم بين العاشقين من وشائج الحنين الى التوحد مايجعل العاشقين (على اتصال دائم ، كلانا يعرف تفاصيل الاخر حتى قبل ان نلتقي . انهكني الترحل والترقب ومع هذا فانا لا املك غير ان انتظر انتظره وهو معي - ص ١٥٤) .

فبنبرة راعشة صافية تؤالف بين الاكتراث للاشياء وعدمه يترقرق الهاجس السيكولوجي حول تجربة البطلة المتكررة في اغلب الاقاصيص بضمير المتكلم الاثير . او حول امراة اخرى هي صورة من الذات : (اعتذار الى امراة جدا) او شبيهة بها عبر لعبة التماهي : (بداية ص ١٢٤) او عبر اخريات يجمعهن التوق الى مرفا : (كنت افتش عن دفء الوذ به .. كن يبحثن عن حلم وسط عالم مجهول - ص ٣) . وفي كل الاحوال نرى صورا متجانسة رسمتها ريشة رومانتيكية بالوان قديمة جديدة معا . (انكما تتناولان الالم والانتظار اكثر من اللقاء لذا كان يجب ان تفترقا لتلتقيا - ص ٤٨) . وهي رومانتيكية (عصرية) تتضح فيها من اثر القراءات سمات الجو الاوربي : (توقف فجاة وهو يحدثني عن القاعة الزجاجية المطلة على البحر الجليدي والضوء المنعكس على الجهة اليمنى من وجهه واليسرى من وجهي وعلى كفينا المتشابكين وفنجاني القهوة والطاولة المستديرة الصغيرة حيث كنا نجلس نراقب كاهنا صغيرا وددنا الاعتراف امامه - ص ١٠٩) .

ان الانتظار والرحيل هما وجها هذه الثيمة الدرامية المحببة لدى الكاتبة سواء كان الانتظار باختيار العاشقين او كان مصدره قدر مقدر هو الذي يقود الحبكة في قصة (قالت لي العراقة) .. فثمة ابدا مايحول دون ان تاخذ قصة الحب دورتها ، لان دورة الحب من دورة الوجود وحركة الفن فيه ابدا نحو كمال غير متحقق : (انت تعرفين ماكان للوحة ان تكتمل - ص ٤٩) . ولو كان لها ان تكتمل لما كانت ثمة حاجة الى الحلم والانتظار والرحيل ..

ان مفهوم الشخصية القصصية للزمن هو الذي ينفر الكاتبة من الحبكة التقليدية الصارمة ويجعل البناء القصصي على شيء من الحرية تبدو وكانها مسحة من التفكك الظاهري الخداع : (انني امراة بلا زمن - ص ٣٢) تستبقي ذكرى الحب خارج امواجه : (حفرت اسمه حيث لا زمن يتسلل اليه - ص ١٢٤) . ان اجنحة الاحلام والاشواق كفيلة بان تستحضر الماضي متى شاءت المخيلة وان تلغي الحدود في اية لحظة بين مراحل الزمن الثلاث . ومن هنا كانت قصة (مملكة الليل) قصة سيكلوجية تغمرها تلك السيولة البرغسونية : (عمري ليس في الماضي بل في المستقبل الممتد امامي الذي سيصبح يوما ما ماضيا هو ليس عمري . وبهذا اكون بلا زمن يحتويني - ص ٣٠) . ثم ان الذكرى الخاطفة تضع الزمن في اطار حلمي لاثبات فيه : (كانت ومضة سريعة لم استطع معها تمييز شكل ولون تلك العينين . شعرت بانني قد رايتهما في مكان ما . ربما منذ دقائق او منذ اعوام - ص ١١) ان الزمن النفسي قادر في الابداع الفني على احتواء تيار الزمن الرياضي في تيار الشعور الدافق :

(احسست بانني لا استطيع مواكبة خفقات قلبي . فقد كان ينبض بسرعة جنونية مذهلة انفصلت خلالها عن العالم من حولي . لا اتذكر كم استمر ذلك الامر . كل الذي اتذكره انه لم يكن هناك شيء يربطني بذاكرة الزمن او الاشياء . كان الزمان والمكان محض دفقات متسارعة مع نبضات قلبي - ص ١٠) .. بل ان هذه السيولة تنسحب على المكان ايضا : (ماسر هذا المكان وكان بداية الاشياء ونهايتها تنطلق منه - ص ٨) ان اللمسة الحلمية تؤطر التفاصيل .. فلو كان ثمة اكتراث لتقاليد البناء الواقعي الكلاسيكي لما ضاع زمن القصة في هذا اللا تحديد المتعمد منذ البدء : (بالامس ، ربما ، او قبل عشرة اعوام . وجدتني احمل حقيبتي الزرقاء وبدون اي قرار سرت الى حيث لا اعرف - ص ٧) . وقصة (رجل من امس) نموذج لفن الكاتبة «ارادة الجبوري» وافقها الاثير لاتكاد تبارحه قليلا في قصة مثل (الافريقي) بجامع من الفقد والتشيؤ القسري ، او في قصة (اصوات) الى دائرة اوسع تضم الحب في اطار العائلة زمن الحرب ، حتى تعود اليه تستخلص منه نغمة رومانطيقية صافية تستعين بالحلم - الغمامة السوداء في غيبة الحب تستمطر منه نثيثا منعشا بوحدة هذا الجدل بين الغياب والحضور ..

- ان القصة عند «ارادة الجبوري» هي هذه اللمحة النفسية المختزلة ، او هذه (الومضة من الزمن) تثيرها بلباقة وخفة فلا تثقل عليك بشيء وان دارت في شرنقة الذات .. وللكاتبة من رشاقة الاداء القصصي (مطالع القصص غالبا) ومن ترف التعبير دون اصطناع او تزويق مايسمح للقصة ان تستبقي في الذاكرة شميم عبير او بريق نجمة في فضاء الوحدة والفراغ المظلم وجنرها البعيد (قصائد مجهولة لطفلة في العاشرة) المرت مع الزمن وخارجه هذه الاقاصيص الانيقة الطافحة بالاحاسيس والهمسات لا ترد الا على قلم كاتبة وجدت منزلها الصافي في هذه الرومانسية العذبة الصافية دون مبالغات فجة او تانق مستعار لاذت باصباغه بعض كاتبات القصة العربية ظنا انه يضفي على الكتابة شحنة شعرية ....

«شجرة الامنيات» تنويعات متالفة على هاجس رومانسي شفاف يعيد رواية قصة قديمة بنبرة (عصرية) جديدة : (الجميع يعتذر .. وبعدها تجد نفسك وحيدا .. وحيدا كدمعة متمردة تلجأ الى الكتب . تقرا . تحلم . تثور . وماذا بعد ذلك كله ؟ ساخبرك : ليس هناك من شيء سوى الوحدة . ترتديها مع ثيابك . تشربها مع كوب حليبك الصباحي ...) .

الناقد د. سعيد السريحي

ملامح الفكر الالسني منبثة في النقد اليوناني والعربي

حوار : هاتف الثلج

الناقد د . سعيد السريحي من المهتمين المتميزين بتيارات النقد العربي الحديث ، وهو مطلع ومحلل جاد لتلك التيارات مستفيد منها ، ومؤد رسالته ضمن التلاقح الانساني الثقافي الذي يؤصل ويجذر حركة النقد الادبي العربي المعاصر .

والسريحي حاصل على شهادة الدكتوراه في النقد الادبي . واستاذ في جامعة ام القرى في السعودية .

وقد صدرت له المؤلفات التالية :
شعر ابي تمام «١٩٨٤» .
والكتابة خارج الاقواس «١٩٨٦»
وحركة اللغة الشعرية «١٩٩٠»

قلنا للناقد د . سعيد :

● الى اية زاوية تسلطون الضوء على الريادة في النقد الالسني .. الالسني التاريخي ام المنجز الحضاري له .. وماهي علاقة الفكر العربي الموروث والمعاصر مع هذا المنهج ؟

- الالسنية هي النظر الى النص بوصفه سياقا لغويا . فاذا كانت كذلك فانها عندئذ تتجذر في التراث الانساني عموما ، وليس في التراث العربي فحسب . ان ملامح الفكر الالسني منبثة في النقد اليوناني ، كما هي منبثة كذلك في النقد العربي اما القول بان الضوء لم يسلط عليها فانني ازعم ايضا ان هذه ليست حقيقة . فحسبنا ان نقف امام كتاب الدكتور عبدالسلام المسدي «التفكير اللساني» . لنجده يقف وقوفا متانيا امام جذور التفكير اللساني كما تجلت في الثقافة العربية . ولعل البحث اللغوي كذلك قد وقف على هذه الجذور وفي هذا المضمار نذكر مؤلفات الدكتور تمام حسان وسواه من اللغويين المعاصرين العرب .

غير ان المشكلة ليست في تسليط الضوء او عدم تسليطه .. ان المشكلة الحقيقية مشكلة الخلط بين نتاج الفكر اللساني الحديث وجذوره القديمة . خلطا يبلغ الزعم بان ما انتهى اليه التفكير الانساني الحديث ليس باكثر مما هو عند الاسلاف ، بحيث يصبح عبدالقاهر الجرجاني هو دو سوسير او يصبح سيبويه هو ياكوبسن وفي ذلك خلط غير يسير يبني على تجاهل المرجعية المعرفية التي تنبثق منها جذور التفكير اللساني ونتاج الفكر اللساني الحديث .

● هل ترى ان هناك علاقة او مقاربة واضحة بين سوسير والجرجاني في هذا المجال كما اكده الناقد الراحل محمد مندور ؟

- في كتاب محمد مندور مقاربة واضحة بين سوسير وعبدالقاهر الجرجاني ، غير ان حمى التاصيل هي التي دفعت الابحاث في الاونة الاخيرة الى مزيد من التنقيب التاريخي .

● اذا ماهي ميزة هذه المقاربة ، وماذا يبقى منها اذا كانت غير واضحة . وماذا يبقى لدينا من محمد مندور الناقد ؟

- ميزة مندور انه رجل قلق ، ومن هنا فقد كان فاتحة لاكثر من اتجاه نقدي ، ان النزعة الانطباعية جعلته يقف موقفا في بداياته لم تلبث قضايا النضال بعد ذلك ان اجتذبته الى منحى التفكير الواقعي ودفعته الى الوقوف على نتاج حقبته التي عاشها . ان الذي يبقى لدينا من مندور هو قلق الفنان الناقد وليس منهجية العالم الناقد .

● والناقد كمال ابو ديب هل ترى انك قريب منه في طرائقية البحث ؟

- اود ان ازعم لنفسي هذا القرب ، غير ان ثمة مسافة تفصل بيننا فانا معني على نحو دقيق بتجذير البعد الراسي للسياق الذي تتكشف من خلاله لغة الشعر . بينما يتجه الدكتور كمال ابو ديب الى الامعان في كشف البنية الفوقية للكلمات وللسياق .. ان همي هو التاكيد على ان خلف لغة الشعر كما تتجلى امامنا تراث امة باكملها تكون الاحالة اليه . وليس تشكيلا للغة على مستوى الصياغة . لعلي اجدني اقرب الى جهود استاذي الجليل الدكتور لطفي عبدالبديع كما تجلت في كتابه (عبقرية العربية) وجهود الدكتور عبدالفتاح كليلو .

● اذاً كيف تقوّم تجربة كمال ابو ديب ؟

- الدكتور كمال ابو ديب باحث نادر في وطننا العربي وكتابه (جدلية الخفاء والتجلي) يعد في قائمة اجمل ماقدم في المضمار الحديث في النقد ، غير ان حركة ابو ديب بين الابداع الجديد والابداع القديم وحركته كذلك بين النقد الجديد واتجاهات النقد القديم قد توحي لمن لايتمعن في الامور بشيء من التوفيقية . والا فان اساسا معرفيا ينتظم اعمال الدكتور كمال ابو ديب بدءا من اطروحته حول الجرجاني وانتهاء بكتابه (في الشعرية العربية) .

● من باعتقادك بدأ فكرة التاسيس او نقل المناهج الغربية الى النقد العربي الحديث . وهل كنت واحدا منهم ؟

- لسنا نزعم فكرة التاسيس . ان المسالة مسالة انتماء الانسان المعاصر والناقد المعاصر لفكر انساني وتيار انساني شامل تجيء الجهود متساوقة معه . ان فكرة (الاوائل) تحمل شيئا من النرجسية وتغري الانسان بضرب من التاريخ لحركات الثقافة .

● هل ترى هذه التيارات والمناهج التي تعتني باللغة قريبة الى واقعنا الثقافي العربي ام غريبة عنه ؟

- انها جزء من واقع الثقافة العربية المعاصرة في قلقها واضطرابها ، في نجاحاتها وفي سقطاتها كذلك ، ومايزال لدينا في وطننا العربي نقاد (كبار) يتعاملون مع النص على انه كلام موزون مقفى ومايزال لدينا نقاد (كبار) يتعاملون مع النص على انه انعكاس لواقع بيئي محدد ومايزال لدينا نقاد اخرون يتعاملون مع النص على انه ضرب من المعادلات الكيميائية الموزونة .. ان النقد الحديث في وطننا العربي هو الانسان الحديث في هذا العالم العربي . انه قلق البحث عن موقع قدم في هذا الطريق المكتظ بالعابرين والمتسكعين .

● اي من الاسماء في عالم النقد العربي المعاصر اثرت في الثقافة واثرتها ويتفقون معك في المنهج العلمي لرؤية النص ؟

- سوف تمتلىء اجابتي بثغرات يفرضها النسيان ، وثغرات تفرضها ضبابية الرؤية في جلبة الثقافة المعاصرة . ويفرضها كذلك الراي المنطلق من منهجية محددة ، ومن هنا لن ازعم لتصنيفي الموضوعية . انه رؤية من الداخل بساحة متضاربة الاهواء والمشارب . قد اسمي فاقول كمال ابو ديب واقول صلاح فضل واقول جابر عصفور واقول عبد الفتاح كليكو واقول عبدالله الغذامي . ولك بعد ذلك ان تقول اسماء اخرى فلا امتلك الا ان اوافقك .

● والاخرون الذين يختلفون معك بالمنهجية ؟

- هم نقاد بدون شك غير ان من ذكرتهم هم نقاد للنص الابداعي ، ومن قد يقفون على باب ذاكرتك تجاوزوا حدود النص لينشغلوا بما قد يكون اكثر اهمية منه ولنذكر : عبدالمنعم تليمة او غالي شكري او محمود امين العالم ولكنني اؤكد انني انما اتحدث عن نقاد الادب ولا اتحدث عن نقاد الواقع الادبي المعاصر .

● وهل تعتقد جدوى دراسة النقاد للادب والواقع معا ؟

- سوف تحملني على ان اقول لك ان اولئك اجتهدوا وامعنوا في اجتهادهم فسروا الزهرة بالسماد . ان خلف النص روحا انسانية تتجلى في لغته ، وذلك هو الذي يترامى اليه اولئك الذين يقفون على بوابته المقدسة وليس انعكاسا لظرف تاريخي محدد لاتلبث ان تغادر النص لتغرق فيه . ثمة علاقة وشيجة بين الزهرة والسماد . ولكن الزهرة تظل زهرة مهما تحدثنا عن الارض التي تغرس فيها .

● وماهو رايك بحركة النقد في مصر والعراق

- لست ازعم لنفسي هذا الاطلاع ، ولقد اغرقتنا مصر وشغلتنا . ولكنني اقف اجلالا لما قرات لبعض النقاد العراقيين .

● بماذا تفسر انصراف القراء الى الرواية من الشعر ؟

- لانستطيع ان نحكم على الشعراء من خلال اقبال الناس عليهم او انصرافهم عنهم الى الرواية . لانستطيع ان نتنكر لشعرية البياتي ودرويش والفيتوري وادونيس انهم رواد في حركة الشعر الحديث غير ان الرواية هي المهرب الذي ينصرف اليه الناس حينما يفقدون الثقة في كل ماهو ثقافي وعلينا ان لاننسى ان الناس حينما احسوا بهذا المازق في حقب تاريخية سالفة ، انصرفوا الى الحكواتي وقارىء السيرة الشعبية .

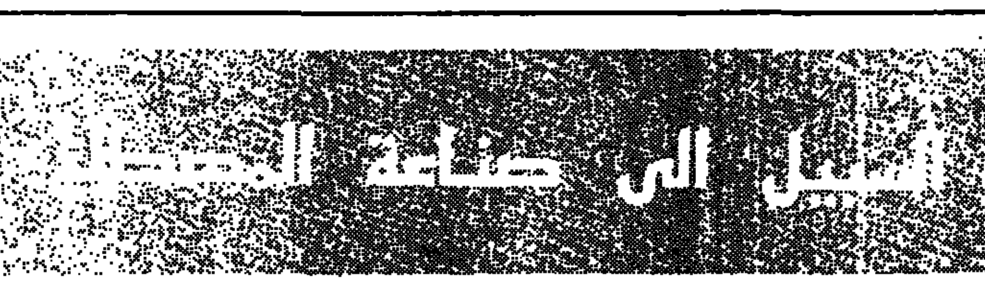
● ضمن المتغير العام والصراع من اجل ارساء دعائم الصدق ضد الزيف كيف تقوم مشكلة الثقافة العربية المعاصرة ؟

- المشكلة ان الثقافة هي خلاصة روح الامة . والانسان العربي تعرض لانكسارات متتالية افقدته القدرة على اكتشاف هذه الروح . الانسان العربي المعاصر هو الانسان الذي شهد ضياع فلسطين وتمزق لبنان وسقوط الحلم العربي بالوحدة ، والقبول الخانع لواقع التجزئة ويعيش في نفس الوقت حالة من الاستلاب الاقتصادي والتبعية السياسية . انه الانسان الذي تمده القوى المختلفة بكل حاجاته بدءا من سيكارة الصباح وانتهاء بحبوب المنوم عند المساء .

● لكن الانسان العراقي استطاع ان يسمو بالثقافة العربية الاصيلة ودافع عنها بحرب امتدت ثماني سنوات بلياليها وماسيها واستطاع في ذات الوقت ان يكون مبدعا اصيلا وعميقا في حركة التاريخ التي تجذر ثقافتنا القومية ...

- ان ما تتحدث عنه يعزز ماقول . ان الظروف التي جعلت من رجل الشارع العراقي رجلا مقاتلا في سبيل قضية محددة والاهداف محددة قد اعادت الثقة بنفسه . غير انني اسال هل الشارع العربي كذلك ؟ هل الفلسطيني الذي يمنعه العرب ليعبر الحدود ليقاتل تتاح له هذه الفرصة ؟ هل العرب المتخمون ارصفة المدن العربية يقاتلون من اجل اي شيء ؟ .

لقد استطاعت الحرب في العراق ان ترفع عن العراقي حالة الترهل ، وان تعيد له ثقته بنفسه . ومن هنا .. من لحظة استعادة الروح ، عاد العراقي ليقرا في الجبهة وعاد العراقيون يدعون العرب ليقراوا في المربد . اتذكر حينما حدثت احداث الشغب الايراني الفوضوي في مكة المكرمة ركض الناس في اليوم التالي ليقراوا الصحف . لاليطلعوا على الاخبار لانها بثت تلفازيا وانما لان هناك تحديا ونضالا شعبيا قام به رجل الشارع في مكة ضد اعمال الشغب . فاحس رجل الشارع في كل مدن المملكة ان شيئا من الروح قد عادت اليه . احس للحظة انه مقاتل . ياسيدي الذي لايحلم ان يكون مقاتلا لن يملك الجراة على ان يفتح كتابا . ان حرم الكلمات حرم مقدس واول خطوة له ان تحلم بوضوء الدم تهدره لترفع راية الكرامة .



د . عبدالاله الصائغ - جامعة الكوفة

يقينا ان ثمة معضلة مركبة وقديمة اسمها المصطلح ، وربما اسهمت الاجتهادات في تاصيل فوضى المعضلة . فنحن قبالة طلب متزايد ملح على معطى المصطلح متساوق مع الحالة الجديدة التي يتداولها الفكر دون ان تلوح في افق الدرس بارقة اكيدة تلبي هذا الطلب المشروع وتعبر حلمه . وقد تكون جهود ابي الفتح عثمان بن جني ت ٣٩٢ هـ (الخصائص) في تقويم المصطلح اشارة منورة ومبكرة لعناية العرب بهذا الضرب من المعرفة ، وهو الذي انتقى للمصطلح اسما راه مقاربا لمنهجه في دراسة نشوء اللغة وهو (التواضع) حيث نص (.. ذهبوا الى ان اصل اللغة لابد فيه من المواضعة وذلك كان يجتمع حكيمان او ثلاثة فصاعدا فيحتاجوا الى الابانة عن الاشياء المعلومات ا فيضعوا : لكل واحد منها سمة ولفظا اذ ذكر عرف به مسماه ليمتاز عن غيره ...) ويعترض ابن جني على اولئك الذين يصطفون تواضعا بعيدا عن الفهم وعن روح المعنى بحيث يتشكل من مخالفة الاشكال في حروف المعجم فيرى مصطلحهم (... كالصورة التي توضع للمعميات والتراجم) ١ / ٤٤ ولم يشا جبور عبدالنور في المعجم الادبي ص ٢٥٢ حسم الامر وانما قدم بين يدي تصوره حالات عديدة تؤسس الفكرة (... في عهد النهضة وقف العرب امام انسيال المعارف العصرية عليهم موقف الحائر في التعبير عن مفرداتها ومضامينها فاخذ العلماء واعضاء المجامع العلمية بابتكار مصطلحات جديدة معتمدين اساليب التعريب والاشتقاق والنحت والمجاز ...) والمعضلة لاتدعو الى التفاؤل مع توفر النيات الحسنة اذ ليس المطلوب وضع روادع وبدائل بقدر مايكون المطلوب صناعة تقاليد علمية تتعامل مع المصطلح بهدوء العالم وصبره ومرونته وموضوعيته ، وقد شاعت بعض التقاليد التي تسعى الى احتواء المشكلة دون التفريط باسبابها من نحو ارتكاز المصطلح على ركائز ثلاث الاولى تعتمد اللغة والثانية تعتمد الاتفاق والشيوع والثالثة تعتمد التاسيس .. اي وجهة نظر البحث ، وبهذا الكيف نكون قد تذوقنا الحرية التي تشيعها لغتنا العربية الاصيلة من جهة وتعلمنا الالتزام الواعي حين نتعامل مع روح اللغة لحظة نمس عنفوان العصر . ولن يمكن التوفر على المصطلح النموذجي بسوى هذه الركائز الثلاث التي توفق (والاتفاق) بين روح اللغة والعصر والحاجة .

لقد نهج الدكتور عبدالامير الاعسم مؤلف المصطلح الفلسفي عند العرب حين ادار وقائع المحور الاول الى جهة الحزم مع هذه المعضلة القديمة الجديدة المستمرة حين رفض غريزة الوصلية التي تحتوي المشكلة ولا تتلاقح معها مشيرا الى جهود الاولين الافذاذ في تضييق المسافة بين حلم المصطلح وتعبيره . الاجداد الذين استثمروا عبقرية اللغة العربية لطلس العديد من التصورات المهلهلة للمصطلح والنظر كيف استقرت المصطلحات العربية التي واجهت بكبرياء عربي مبين ضغوط المصطلحات اليونانية في القرنين الهجريين الاولين من نحو المنطق والفلسفة والهيولا والموسيقى والفيزياء والجبر والنحو لم تلبث عند جهود علمي المصطلح الفارابي وابن حيان ودعا الى مناقشة جهديهما ، واذا كان المنهج الذي اتبعه منتدى جامعة الكوفة في اغناء اية حالة ثقافية او ادبية او علمية هو الحوار المستدير فان ثمة معنيين جعلوا المصطلح واحدا من همومهم الثقافية واعطوه الكثير من الجهد والاجتهاد نذكر منهم ضيوف المنتدى د . عناد غزوان ود . علي جعفر العلاق ود . عبدالستار جواد . لقد شغل الدكتور غزوان بالوضوح وعد الغموض في المصطلح ضربا من العجز والسذاجة او الايهام غير المسوغ وشدد على ضرورة تبرئة المصطلح من وباء الثقافة المدعية بعرضه على ثلاثة اسئلة كاشفة هي (ماذا نعني بالمصطلح ؟ كيف يتشكل المصطلح ؟ عن اي مصطلح نتحدث ؟) واذا كان لنا ذلك فثمة الدقة الصارمة التي عدها الدكتور غزوان شرط الشرط وامتياز الامتياز .

فالمشكلة تحديدا ان الدقة مسالة رئيسة في المصطلح الا انها مدرولة احيانا بمزاعم لبقة فلا ينظر اليها بما يوازي مقدارها من الاهمية ، والمصطلح علم او موضوع علمي يمتلك ثلاثة مستويات تحدد نهاياته المفتوحة او المغلقة وهي المستوى اللفظي والمستوى المعجمي ثم المستوى الفكري والسياسي فهو بهذا السياق خاص وعام وعلى هذه المستويات دار اهتمام د . علي جعفر العلاق ليصنع قطبا اخر لهذه الاشكالية وراى اننا نستهلك المصطلح بنهم ولانتريث في الاستهلاك ، وهذا القول كما يرى العلاق لايتقاطع مع حوار الحضارات الا انه يرسخ فكرة خصوصية كل حضارة وامتياز كل ثقافة فالمصطلح الانكليزي في عهد شكسبير غيره في عهد كولرج ، وهو يجيء الينا على اي حال مكتنزا بتاريخ لايمت الى تاريخنا بصلة لانه ثمرة اسباب خارجية لاتلتقي او تتعاطف مع اسبابنا التي تشي بطبيعتنا ولون بشرتنا ، ولن لايروقه هذا المنعطف اوجه السؤال : ايمكن ان تكون حداثة الشاعر العربي هي حداثة الشاعر الاميركي ؟ ام ان هناك حداثات لاحداثة واحدة !! ان فهم المصطلح يقود بالحقيقة الى عافية الاستعمال ، الى تطابق الدال والمدلول وتسعفنا الذاكرة الادبية بحالات عديدة للفهم الخاطىء المنبثق عن تبن مغلوط للمصطلح من نحو الشعر الحر ، الرومانسية ، الشعرية ... وما الى ذلك واقترح مزيدا من المحاور والمباحث التي تنصف المشكلة وتقترح لها الحلول وليست المهدئات !! وكان الدكتور عبد الستار جواد ميالا لرصد المصطلح من جهة اخرى .. جهة الخلط الذي وقع فيه دارسو المصطلح وتجيء الترجمة سببا وجيها بين اسباب عديدة اسهمت في تضبيب المصطلح وترميزه ومن ثم انحرافه عن جادة الغرض المنهجي فالمترجم باختصار شديد هو الذي يمتلك ثلاث نواص .. وهي اللغة المنقول اليها و ناصية اللغة المنقول منها واخيرا ناصية روح النص والا عدت الترجمة نزوة او مغامرة او جنحة .. ولاحظ ان المؤسسات الثقافية والتربوية قد كثفت عنايتها املا في حماية المتلقي والمثقف معا من عنت الارتجال والتنطع ، الا ان المسالة تحتاج اسبابا تكميلية كثيرة . ولسوف تنهض وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية بحيوية ايصال المصطلح المبرا من التمحل الى مستهلكيه وضرب امثلة بين يدي كلامه .. من نحو مصطلحات فقه اللغة وعلم اللغة والاسنية والمدرسة والمنهج والبنيوية والصوتيم وما الى ذلك ، ولن نلتقي بالمصطلح الذي نريد حتى تسمي الاشياء باسمائها ونرى الاشياء باعيننا .

ثم قدم الشاعر راضي مهدي السعيد فهما اخر للمصطلح مستندا فيه الى تجربته الشعرية العريضة ولم يشا ان يلحم نفسه في ملفات درس المصطلح ، الا انه شكا من اختلاط اوراق بعض المصطلحات فالحداثة تختلف من مجتمع الى مجتمع ومن مثقف الى اخر .. بل الحداثة حداثات في التجربة الواحدة والشخص الواحد ومهدي السعيد مطمئن الى ان قيام المؤسسات الثقافية بينها منتدى الكوفة برصد هذه الظاهرة وتعرية المتصيدين في ماء المصطلح العكر سوف يقدم في قابل الايام نتائج جليلة القدر .

لقد كان يوم ٢١ / ٤ / ١٩٩٠ حافلا بالجدية فقد حشد المنتدى في عشية افتتاحه طاقات المختصين والمثقفين والاساتذة لاعادة المصطلح الى مساره اللاحب بعد ان اشر مكامن الخطر ، بيد ان العزيمة كانت النسمة الخضراء التي لونت صحارى التوجس والتردد ، فحاضرة الكوفة كما اسلفنا روجت للحضارة العربية وقدمت باقات من الاعلام الكبار الذين حفروا اسماءهم بصبر وتواضع وتفوق وجامعة الكوفة التي تشكلت بقرار القيادة السياسية الرحيم مدركة تماما لمسؤولياتها في الصعيد المترقي فقدمت عبر قنواتها العديدة ومنتدى الكوفة واحد منها مبادرات كثيرة خدمت الابداع بوعي وحرص ولسوف تنهض محاور المنتدى بدراسة تيسير النحو والمناهج النقدية الحديثة والعقل البلداني وتحقيق المخطوطات وما الى ذلك ضمن منهج الحوار المستدير الذي يلغي الجفوة بين المنتج والمستهلك .. لتنشط روح الفريق في الاعمال الابداعية والعلمية .

كورت فايل : المجهول المعروف

في علم ١٩٢٨ استطاعت اوبرا القروش الثلاثة للاديب الالماني بريخت ان تحول الموسيقي الالماني كورت فايل ، وهو لم يتجاوز الثامنة والعشرين من عمره ، الى فنان موسيقار مشهور ومع المؤلف المسرحي بريخت استطاع فايل ان يقدم اروع المقطوعات المسرحية الموسيقية خلال فترة العشرينات الماضية . ومع ذلك فان فايل لم يكن مجهولا تماما في الاوساط الموسيقية المعاصرة انذاك ، فخلال دراسته على ايدي انجلبرت هومبر دنيك الذي خلدت اوبرا «هانزل وجريتل» موسيقاه الرائعة واسهم في نشر الموسيقى الحديثة باشراف الموسيقار العالمي فريسيو بوزوني ، برز فايل في عدد كبير من المهرجانات الموسيقية الرائدة ، في علم ١٩٢٥ بدا اهتمامه بالمسرح الموسيقي حيث عمل في بدايه الامر مع المخرج الدرامي جورج كايزر وقام لذاك بتاليف اوبرا «الزعيم» التي كللت بالنجاح كما احدثت مسرحيته الموسيقية «القيصر يسمح بالتصوير» ضجة كبيرة وهي مسرحية من فصل واحد وضع نصها جورج كايزر علم ١٩٢٨ . ولعل ابرز ثمار العلاقة التي قامت بين كايزر وفايل هي اوبريت «بحيرة الفضة» التي عرضت في برلين قبل هجرة فايل الى خارج المانيا .

ومن ابرز الاحداث التي اثرت على حياة الموسيقار الشاب انذاك هو لقاؤه ببريخت فقد اهتما بتحقيق مشروع اقامة مسرح اسطوري ارتبط في ما بعد باسم بريخت حيث (كهربت) مسرحية (الدماما جوني) ، اجواء الفن ورواده في ذلك الوقت قبل ان تظهر مسرحية «القروش الثلاثة» التي سجلت نجاحا منقطع النظير بين الجمهور وانتشرت اغنية «سمك القرش» واغنية «المدافع» و«القرصان بيني» وولدت بذلك حقبة فنية جديدة كانت عبارة عن مزيج مميز من الاغاني الراقصة والعاطفية والشعبية واغاني الجاز والكاباريت .

وظهرت اغنيات وانغام موسيقية جديدة تماما تحمل اتجاهات اجتماعية ناقدة طبعت الفترة الواقعة في اواخر العشرينات الماضية في المانيا وقد علق الفيلسوف ارنست بلوخ على التاثير الذي احدثته اوبرا «القروش الثلاثة» قائلا : لقد نجح فايل بصورة حية جدا في نزع الماء الاسن والاغنيات الشائعة انذاك» بحيث توقفت بضاعة هذه الاغنيات الغثة وفشلت تماما عندما اخذ فايل بعرقل تقدم مثل هذه الاغاني عبر تقديمه اغنيات وموسيقى افضل ، كما توصل ايضا - بصورة سهلة مبسطة الى اجواء لم تبلغها الموسيقى التي انتشرت في ذلك الوقت ولعل مايميز موسيقى «القروش الثلاثة» انذاك هو النغمة الحادة والهواء الثقيل» قبل ان يتطور هذا النوع من الموسيقى خلال علم ١٩٣٠ كموسيقى اجتماعية - هجومية حادة .

والواقع ان النجاح لم يتسن لفايل بصورة سهلة . فعندما كان الموسيقار في السابعة عشرة من العمر كتب الى شقيقه قائلا : «ان العمل الان هو اجمل شيء» ولاشك انه قد بذل مجهودا كبيرا في ميدانه هذا كي يصل خلال فترة قصيرة لاتتجاوز عشر سنوات الى وضع مجموعة ضخمة من المؤلفات الموسيقية الناجحة بسهولة ، ومع ذلك فان البداية كانت صعبة ومؤلمة ، اذ يروي الموسيقار الشاب كيف كان يجلس ساعات طويلة على منضدة الكتابة بينما كان العالم يلهو حوله .

ويعد فايل اول موسيقار يكتشف الدور التاريخي المهم لوسيلة الاعلام الجديدة «الاذاعة» فاندمج فيها بكافة قواه واصبح جزءا لايتجزا منها سواء كناقد او مشارك . وفي علم ١٩٢٦ كتب يقول «خلال فترة وجيزة اصبحت الاذاعة من ابرز اسس الحياة العامة ، كما احتلت مكانا بارزا كصناعة فنية ، لم تسبقها اية مؤسسة اخرى من قبل» ومع ذلك فان دور فايل كاول رائد من رواد هذه الاداة الاعلامية الجديدة لم يعترف به كثيرون ، لكنه استطاع ان يقنع الفنانين والموسيقيين الذين اصابهم الخوف والقلق من منافسة الاذاعة لهم بان فرصهم وامكانياتهم سوف تتحسن عن طريق هذه الوسيلة الجديدة مؤكدا ان الاذاعة يجب ان لاتكون منافسا لاحد بل جزء مهم من الحياة الموسيقية العامة ودعا في نفس الوقت الى خلق وجهة نظر سياسية جديدة تماما عبر المذياع وايجاد (فن مميز للمذياع) مقدما بذلك . وبالاشتراك مع بريخت مسرحية موسيقية اذاعية حول «رحلة ليند بورج الجوية» في علم ١٩٢٩ .

في مطلع عام ١٩٣٣ فر فايل من النازيين الى الولايات المتحدة عن طريق باريس وفي العاصمة الفرنسية وضع مقطوعة «ماري جالانت» في اطار الثقافة المسرحية الفرنسية كما وضع في لندن علم ١٩٣٥ مسرحية «مملكة من اجل بقرة» قبل ان يبلغ قمة النجاح في برودواي عبر مسرحياته الموسيقية العديدة كمسرحية «سيدة في الظلام» ومع ذلك فان فايل لم يستطع ان يحقق حلما بعيدا في انشاء اوبرا وطنية اميركية اذ توفي في الثالث عشر من شهر نيسان علم ١٩٥٠ بعد ايام قليلة من عيد ميلاده الخمسين .

والواقع ان موجة النقد التي وجهت الى فايل بعد ٢٠ او ٣٠ سنة من وفاته لم تهدا تماما . فالرفض الكبير الذي تواجهه مسرحيات فايل قبل علم ١٩٣٠ بسبب «الفضائح المسرحية» التي قدمها في عروضه الفنية هذه تشبه الى حد كبير الرفض الذي تواجهه اليوم مسرحيات بريخت خاصة مسرحية القروش الثلاثة كذلك فان رياح مسرحية «ماهاجوني» التي هبت يوما ما وكذلك «روائح العالم البرجوازي النتنة» التي اثارها ابطال مسرحيات بريخت انذاك قد خفت وتلاشت الى حد بعيد .

في هذا المضمار يستطيع المرء ان يتطلع بتفاؤل الى تبوؤ فايل قمة بارزة في عالم المسرح الموسيقي عندما يدور الحديث عن اوضاع المسرح الالماني خلال العشرينات الماضية قبل عشر سنوات من احتفال العالم بعيد ميلاد كورت فايل المئوي .

جلم ..

واذا امسكته في اخر الليل
فمن يضمن لليل الازل
هكذا يبدو وحيدا
عاريا
مثل خريف
هزه الخوف
فاواه النزيف
خائفا
في اول الصبح المقل

اصوات ..

نصفها الاسود اعلان لسور المملكة
نصفها الابيض ابريق غسيل التركة
واذا ماغامرت يوما بصيد السمكة
سوف تلقى في البيوت
دونما خوف من الافعى
وخبث الشبكة
هكذا كانت تغني منذ حين
من ترى علق في احرفها معنى الخيانة ؟
من ترى اوقد فيها خدعة للحبكة ؟
نصفها الاسود اسود
نصفها الابيض اسود
من هنا ينهض في قلبي لهيب المعركة
بين اصوات اراها افلة
وصهيل الملكة

عزيمة ..

هكذا تبتدي النملة رسم الفلوات
حبة للقمح
ماوى
ومطر
ونشيدا في مظلات اللهيب
وحريقا من صراخ الكلمات
بغتة تعزف صمت الموت
في كف حجر
هكذا تنتهز النملة علم السنوات
اذ ترى في نسلها
موت البشر

شعر / جبار الكواز

هكذا من الأصل

اختتام بطولة الشهيد عدنان خير الله بالبولنك

اختتمت مؤخرا منافسات بطولة الشهيد عدنان خير الله بالبولنك التي نظمها الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة بقاعة جزيرة بغداد السياحية بمشاركة (٥٠) لاعبا .

واسفرت نتائج البطولة الفردية عن حصول اللاعب ماهر عبد الحسين من نادي الطلبة على المرتبة الاولى وجاء اللاعب بدر مسلم من فريق جزيرة بغداد السياحية ثانيا ثم سرمد حسين من نادي الكرخ ثالثا .

وحصل اللاعب عقيل صبحي على جائزة اللاعب المثالي كما وزعت عدة جوائز على اكبر اللاعبين سنا وهو جرار ميكيلن وعمره (٦٢) سنة واصغر اللاعبين مهند عبد الامير من نادي الكاظمية (٢٠)سنة .

وشهدت المنافسات اعلى شوط بالبطولة وحققه اللاعب شاكر عبد الحسين من نادي الكاظمية حيث حصل على (٢٧٠) نقطة من (٣٠٠) .

وتجدر الاشارة الى ان الفرق التي شاركت في البطولة هي اندية الطلبة والهندية والارمن والكرخ والاعظمية والكاظمية والصقر العربي وفريقا الخطوط الجوية وجزيرة بغداد السياحية .

من جانب اخر تبدأ اليوم بقاعة جزيرة بغداد الدورة التحكيمية للعبة التي ينظمها الاتحاد ويحاضر فيها رئيس لجنة البولنك الحكم الدولي السيد صاحب صادق .

دورة تدريبية سلوية .. الاثنين

تبدأ في الساعة الثامنة والنصف من صباح الاثنين المقبل في قاعة كلية التربية الرياضية بالجادرية الدورة التدريبية السلوية للمدربين التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة .

وقال مصدر في اتحاد كرة السلة ان الدورة ستستمر اربعة ايام يمنح المتخرجون فيها شهادة تدريبية من الدرجة الثالثة بعد اجتياز الاختبار الذي سيقام الخميس المقبل نظريا وعمليا .

ويتولى القاء المحاضرات في الدورة عمليا ونظريا السادة فكرة توما وتيرمن عوديشو ومحمد النجار واياد العزاوي وعلي سماكة وجواد ارزوقي .

الرشيد بطل اندية مجلس التعاون باليد

عمان ـ من الزميل يعقوب ميخائيل

توج فريق نادي الرشيد لكرة اليد بطلا لاندية دول مجلس التعاون

العربي الاولى التي اختتمت امس الاول في العاصمة الاردنية عمان اثر فوزه في مباراتيه الاخيرتين بالبطولة اهمها ذلك الفوز الكبير الذي حققه على فريق النادي الاولمبي المصري بـ (٢٧ـ٢٤) هدفا بعد ان انتهى الشوط الاول من المباراة بالتعادل بـ (١٤) هدفا لكل منهما .

وعلى السلط الاردني (٣١ـ١١) هدفا بعد ان تقدم الرشيد في الشوط الاول (١٧ـ٦) اهداف وقدم الرشيد في مباراته مع الاولمبي امكانية فنية جيدة وشهدت دقائق الشوط الاول تنافسا واضحا بين الفريقين وتمكن الرشيد من الوقوف نـدا قويـا لمنافسيه .

استعدادا لبطولة العرب للشباب ..
دعوة ٤٢ لاعبا للمشاركة في اختبارات سلوية اليوم

دعا اتحاد كرة السلة المركزي (٤٢) لاعبا من فئة الشباب لحضور الاختبار الذي سيجريه مدرب منتخب القطر للشباب السيد فكرة توما في الساعة العاشرة من صباح اليوم بقاعة الصقور .

وسيتم خلال الاختبارات اختيار الفريق الذي سيمثل العراق في بطولة العرب التي ستقام في القطر الاردني الشقيق خلال النصف الاول من آب المقبل .

واللاعبون الذين تمت دعوتهم هم : عبد الوهاب يونس وياسر حميد وعلي عدنان وعاطف كاظم وعلي فؤاد من نادي الكرخ وحميد رزاق وحسين خنجر وزيد فاضل ورفعة جاسم وحسام عيسى وايهم عريان من نادي الجيش وعمر محمد ومهيب محمود وحيدر ناجي ونزار اسماعيل ورياض لطيف ومحمود كمال وفراس علي ومهند فيصل من نادي الرشيد وقصي عبد الله ونعمة فرحان واتلا رياض من الشرطة ومحمد عبيد وثائر محمد من البصرة وسمير ابراهيم ولازم محمد وموفق جبار وصلاح هاشم من القادسية وهيثم عبد محمد من ميسان وعلي حسين وخزعل علاوي وكمال محمود وامير حسون وجبر مطشر من المثنى ونصير حسين وعايد محمود وعبد الامير عباس من بابل وصادق ديمان من النجف وحمد خير الله من التاميم ومحمد نايف من نينوى وفرهاد احمد من اربيل ومحمد دنيف من ذي قار .

على صعيد اخر تبدأ في الساعة الخامسة من عصر اليوم اختبارات لاعبي المنتخب الاولمبي الـذي سيشارك الى جانب المنتخب الوطني ببطولة صدام الدولية الرابعة المقررة اقامتها ببغداد في الثامن عشر من آب المقبل وتستمر ثمانية ايام .

وقال السيد علي سماكة احد المشرفين على تدريبات الفريق ان (٣٦) لاعبا سيلعبون مباريات فيما بينهم بقاعة نادي الطلبة الرياضي لمدة اسبوع يتم من خلالها اختيار (١٦) لاعبا لتمثيل القطر في البطولة المذكورة .

واللاعبون الـ (٣٦) يمثلون اندية الجيش والرشيد والكرخ والشباب والطلبة والزوراء والشرطة والفتوة والناصرية والموصل والرافدين والسماوة والحلة والنفط .

وتجدر الاشارة الى ان الاتحاد كان قد سمى السادة شير منتيف السوفيتي وخالد نجم اضافة الى علي سماكة لاعداد الفريق للبطولة .

تقام في بغداد ..
تسمية وفد السعودية لبطولة العرب للناشئين والمتقدمين بالطاولة

تسلم اتحاد كرة الطاولة المركزي اسماء وفد السعودية الذي سيشارك في منافسات البطولة العربية الثانية عشرة للمتقدمين والناشئين لكلا الجنسين المقررة اقامتها ببغداد للفترة من ١٥ ولغاية ٢٥ آب المقبل .

اعلن ذلك لـ (رياضة وشباب) السيد رحيم عبد علو رئيس الاتحاد وقال ان الوفد يتالف من ١٧ عضوا ورئاسة السيد حمد ناصر وعضوية صالح عبد الله مدربا وتوشاكي من اليابان مساعدا للمدرب وابراهيم عبد الله حكما مرافقا اضافة الى خمسة لاعبين متقدمين ومثلهم ناشئين .

موعد جديد لزيارة وفد نادي السلام النسوي بالطائرة للاردن

جرى تغيير على موعد زيارة وفد نادي السلام الرياضي بالكرة الطائرة للنساء الى الاردن الشقيق حيث حددت الفترة من ١٩ ولغاية ٢٣ تموز المقبل بدلا من موعدها السابق من ١٣ـ١٧ تموز .

وتاتي الزيارة بدعوة من الاتحاد الاردني للكرة الطائرة لغرض اقامة لقاءات ودية بين فريق نادي السلام والاندية الاردنية الشقيقة .

من جانب اخر سمى الاتحاد العراقي المركزي للطائرة وفد منتخب الشباب الذي سيغادر الى الاردن الشهر المقبل بدعوة من الاتحاد الاردني للفترة من ٢٦ ولغاية ٣٠ تموز حيث سمي السادة ثائر عبد الوهاب عضو الاتحاد رئيسا للوفد واحمد عبد اللطيف اداريا وشهاب احمد حكما ومحمد هادي مدربا وعصام ثامر مساعدا للمدرب بالاضافة الى اثني عشر لاعبا سيتم اختيارهم في وقت لاحق .

دوري السكواش يستانف اليوم

يستـانف عصر اليـوم دوري السكواش الذي ينظمـه الاتحاد العراقي المركزي للسكواش والريشة بمشاركة لاعبين يمثلون الاندية التي توزعت الى مجموعتين حيث ضمت كل مجموعة اثنتين وعشرين لاعبا .

اعلن ذلك مصدر في الاتحـاد المركزي للسكواش وقال بان كلية التربية الرياضية بالجادرية ستشهد صباح اليوم افتتاح دورة حفل الحكام التي يشارك فيها الحكام الذين اجتازوا الدورة التحكيمية التي اقيمت خلال شباط الماضي .

البهلوان يبحث عن عقد

رينيه هيغيتا حارس مرمى منتخب كولومبيا والذي اطلق عليه لقب (بهلوان المونديال) تعرض لاكثر من سؤال حول مغالاته في ممارسة لعبة الخروج المستمر من منطقة جزائه .

هيغيتـا اجـاب بـوضـوح وبصراحة قائلا :

اسعى من اجل عقد يبرمه معي احد الانديـة الاوربية طلبـا للمعيشة فانا عاطل وبلا عمل وماتدره علي الكرة في كولومبيا لايسد رمقي فالبحث عن معيشة افضل هو هدفي وليست الكرة ..!

اللاعب الذي ادخل بـ (الواسطة) فقاد بلاده الى دور الـ (١٦) ..!

انتقل مهاجم الكاميرون روجيه ميلا (٣٨سنة) فجاة الى صدارة قائمة هدافي المونديال عندما اودع كرتين في مرمى رومانيا امس الاول ليقف مع اربعة لاعبين اخرين بالمقدمة برصيد هدفين .

والامر هذا يدعو للتساؤل حول راي مدرب الكاميرون باللاعب ميلا حاليا وهل مازال عند رايه السابق بعدم قناعته به ..!

جدير بالذكر ان المدرب عندما بدا رحلة الاعداد رفض درج ميلا ضمن القائمة التي اعتمدها لتشكيلة وفد الكاميرون لكن وزيـر الشبـاب الكاميروني تدخل شخصيا لادراج اسم ميلا في قائمة الفريق حيث لم يجد المدرب حينها بدا غير الرضوخ للامر فقبله على مضض ..!

لكن ميلا كان له قول ثان .. وهذا القول حددته كرتاه اللتان هز بهما شباك المرمى الروماني ليقود فريقه من خلالهما الى دور الـ (١٦) وهو امر كان ولوقت قريب يمثل اقصى الاماني بالنسبة للمدرب الكاميروني ..

الجوهري يتوقع صعود مصر للدور الثاني
وجاك تشارلتون : سنلعب كرة فعالة ولن نغير طريقتنا

باليرمو ـ١٥ـ رويتر : يتوقع مدرب منتخب مصر محمود الجوهري ان تصعد مصر للدور الثاني لكاس العالم .

ويلعب منتخب مصر يوم الاحد مع ايرلندا وكله ثقة بعد عرضه الرائع يوم الثلاثاء بتعادله (١ـ١) مع هولندا بطلة اوربا واحد المرشحين للفوز بكاس العالم .

كما ان ايرلندا تعادلت مع انكلترا يوم الاثنين الماضي بنفس النتيجة في المجموعة السادسة .

واذا فازت مصر في لقاء الاحد فسيكون من شبه المؤكد تاهلها للدور الثاني .

وقال الجوهري هذه المجموعة تضم اربعة فرق ذات مستويات متقاربة ولايسعنا الا ان نتحسن .

وقال الجوهري عن برنـامج استعدادات الفريق المصري لكاس العالم الذي بدا في شباط الماضي لقد عشنا كمحترفين اربعة اشهر وتحسنا شيئا فشيئا .. وتثبت مبارياتنـا الثلاث الاخيرة اننا نقترب من المستوى الدولي .

وقـال جون الدريدج مهـاجم ايرلندا : نحن واثقون تماما الثقة من انتزاع نقطتين للصعود الى الدور الثاني .

وقد تكفي ثلاث نقاط للصعود الى الدور الثاني اذ ان ثمانية فرق ستخرج من البطولة في نهاية الدور الاول .

وقال جاك تشارلتون المدير الفني لمنتخب ايرلندا .. يمكننا ان نلعب كرة قدم جيدة الا اننا نفضل ان نلعب كرة قدم فعالة .. يتمثل نظامنا في عدم اعطاء الاخرين وقتا للعب .

واضاف .. تلعب مصر مثل بقية فرق العالم ولسنا نحن كذلك ولا نحترم ذلك ولا نغير طريقة لعبنا امام احد

وفي ما يلي التشكيل المرجح لكل من الفريقين .

مصر (احمد شوبير) (ابراهيم حسن) (ربيـع يـاسـين)(هـاني رمزي)(هشام يكن) (احمد رمزي) (اسماعيل يوسف) (احمد الكاس) (مجدي عبد الغني) (حسام حسن) (جمال عبد الحميد)

ايرلندا .. (بات بونر) (كريس موريس) (ميك مكارثي) (كيفن موران) (ستيف ستاونتون) (راي هافتون) (بول ماكجراث) (اندي تاونسند) (كيفن شيدي) (جون الـدريدج) (توني كاسكارينو)

ويحكم المباراة البلجيكي مارسيل فان لانجنهوف وتبدأ الساعة ١٥٠٠ بتوقيت جرينتش بعد غد الاحد .

مارادونا لن اشارك بالمونديال المقبل ..

روما ـ١٥ـ رويتر قال دييغو مارادونا كابتن منتخب الارجنتين امس انه لن يشترك في بطولة كاس العالم القادمة التي ستقام في الولايات المتحدة .

واضاف مارادونا قوله ان المشاكل التي يواجهها منتخب الارجنتين حاليا لم تنته بعد على الرغم من فوزها (٢ـ صفـر) على الاتحـاد السوفيتي الاربعاء .

وقال مارادونـا للصحفيين لن اشترك في بطولة الولايات المتحدة اذ سيكون عمري وقتها (٣٤) عاما وهي سن متقدمة .

الا ان مارادونا الذي اوضح مرارا ان فريقه اضعف من المستوى الذي ظهر به في البطولة السابقة عام ١٩٨٦ في المكسيك واضاف قوله انه يدرك مستوى فريقه تماما .

وقـال مـارادونـا لكن اكثـر صراحة .. مازلنا نواجه مشاكل كبيرة فنحن نعاني على سبيل المثال من ضعف في خط الوسط ويجب ان نتعلم كيف يمكننا الاستحواذ على الكرة بصورة اكبر .

فرق تواجه ...
اليوم البرازيل تلاعب ...
تشيكوسلوفاكيا تترنح ...

المباراة
١ـ البرازيل ـ كوستاريكا
٢ـ السويد ـ اسكتلندا
٣ـ انكلترا ـ هولندا

ثلاث مباريات تجري اليوم في منطلق مونديال ايطاليا ١٩٩٠ .. ففي الساعة ... منتخبا البرازيل وكوستاريكا ضمن المجموعة ... الساعة الحادية عشرة ليلا .. الاولى بين ... واسكتلندا ضمن المجموعة الثالثة ايضا و... هولندا وانكلترا ضمن المجموعة السادسة .

روجر فلورس

(كوستاريكا)

فوز تشيكوسلوفاكيا على النمسا

فاز منتخب تشيكوسلوفاكيا على منتخب النمسا بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن المجموعة الاولى لبطولة كاس العالم بكرة القدم .

واحـرز هـدف الفـوز لتشيكوسلوفاكيا اللاعب بيلك في الدقيقة الثلاثين من الشوط الاول من ركلة جزاء عندما تعرض زميله شوفانيك الى اعثار من قبل حارس المرمى النمساوي .

وبهذا الفوز ترشح المنتخب التشيكـوسلوفـاكي الى الدور الثاني .

والمانيا تفوز على الامارات ٥ ـ ١

وترشحت المانيا الاتحادية للدور الثاني ايضا بعد ان فازت على منتخب الامارات العربية بخمسة اهداف مقابل هدف واحد في جو ممطر .

وجاءت اهداف المانيا بالدقائق ٣٥ من فولر و٣٧ من كلينزمان و٤٧ من لوثر ماتيوس و٦٠ من اوفلبين واخيرا فولر بالدقيقة ٨٠ في حين سجل اللاعب العربي خالد اسماعيل هدف الامارات الوحيد في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني .

وقد بذل لاعبو الامارات قصارى جهودهم لمجاراة المنتخب الالماني ولكن ظلت الخبرة الالمانية هي التي حسمت نتيجة المباراة .

الكل يتطلع للتنافس عند القمة ..
ايطاليا والمانيا والبرازيل ترسم اقدامها وهولندا تبدأ مسيرتها بخمول ..!

روما ـ١٥ـ الوكالات : تعكف فرق ايطاليا والمانيا الاتحادية والبرازيل على ترسيخ اقدامها كمرشحين رئيسيين للفوز بلقب بطل كاس العالم بعد الانتهاء من اقامة خمس عشرة مباراة من مجموع اثنتين وخمسين مباراة في اطار المهرجان الكروي العالمي المثير الذي يقام كل اربع سنوات .

وحذر فيلكس ماغـاث اللاعب الدولي السابق من ذلك بقوله انهم ليسوا في مثل هذا المستوى والدرجة من العظمة التي يدافع بها الناس عنهم كلاعبين .

ومازال الشوط امامهم طويـلا للوصول للدور النهائي

وقال ان جمهور المتفرجين قد شاهد احراز نحو هدفين في المتوسط لكل مباراة وهي اهداف تم تسجيلها بمستوى متوسط كما راى المتفرجون بعض القرارات التي تكتنفها الشكوك من جانب الحكام علاوة على رقم قياسي من الانذارات وصل الى (٣٢) بطاقة صفراء بالاضافة الى اربع حالات طرد في المباريات الثلاث عشرة .

ومع انتهاء ربع الفرق المدرجة بالجدول من لعب مبارياتها بالفعل ضمن هذا الحدث الضخم يبدو ان اكبر الخاسرين هم الاتحاد السوفيتي في حين استهل الهولنديون اولى مبارياتهم ببداية خاملة بينما ابدت الارجنتين فقط لعبا اتسم بالتفاوت .

وكال ازيليو فيتشني مدرب الفريق الايطالي المديح الى كل من المانيا والبرازيل فهو يقول ان الفريق الالماني اقوى الان مما كان عليه حال الفريق الذي احرز البطولة في عام ١٩٧٤ في الوقت الذي يتسم فيه لعب واداء البرازيل بدقة وتركيز وسرعة لامثيل لها ..

اما الفريق الهولندي الذي نال اعجاب الكثيرين وبهرهم قبل ان يبدأ كاس العالم فانه قد فقد بعض بريقه وشهرته بتعادله مع الفريق المصري بهدف لكل منهما ومع ذلك فمازالت لديه مباراتان ضمن مجموعته يمكنه من خلالهما ان يسترد عافيته .

ومع افتراض ان تصير الفريقان الايطالي والالماني لمجموعتيهما امر مفروغ منه فانهما لن يسلكا طريق الحسم الا مع بدء الدور النهائي في روما

بيكنباور يمازح بيلاردو : ان لم تكن بحاجة لمارادونا فاعطني اياه ..!

الحـديـث عـن مارادونا يشغل حيزا كبيـرا وعلى كـافـة المستويات رغم كل ما يقـال عن هبـوط مستواه قياسا بما كان عليه في المونديال السابق .

فمارادونا مازال الورقة الرابحة في التشكيلة الارجنتينية سواء بالمشاغلة او باستعراض المهارات الفـرديـة وتهيئـة الفرص لزملائه حيث تجلت هذه الصورة في الدقائق الاخيرة من مبـاراة الارجنتـين والاتحاد السوفيتي .

وفي مساجلة قال المـدرب الارجنتيني بيلاردو انه سبق له الفـوز على المـانيـا الاتحـاديـة بـدون مـارادونـا وبـثـلاثـة اهداف مقابل هدف واحد ..

عندها رد عليـه بيكنبـاور مـدرب منتخـب المـانيـا الاتحادية ان لم تكن بحاجة اليه فاعطني اياه ..!

بعد فوزها الباهت على اميركا ..
ايطاليا في موقف حرج والمركز الثاني لايلبي طموحاتها







واخيرا سقطت جميع المراهنات والتوقعات التي سبقت مباراة ايطاليا والولايات المتحدة الاميركية والتي اكدت ان مطرا غزيرا من الاهداف سيغرق المرمى الاميركي المتواضع والذي سيخرج مثخنا بهزيمة ثقيلة وقاسية بما لايقل عما فعله منتخب تشيكوسلوفاكيا معه .

ورغم الفواصل الهجومية فقد انتهت المباراة بهدف واحد لصالح الطليان بعد ان اوشك لاعبو المنتخب الاميركي ان يعادلوهم .. فقد لعب الايطاليون باعصاب مشدودة ووسط ضغط جماهيري انقلب وبالا عليهم .

ايطاليا باتت في موقف فيه شيء من الاحراج حيث انها تعول كثيرا الان على مباراة تشيكوسلوفاكيا والنمسا التي تريدها ان تنتهي تساوية او يخرج الفريقان متعادلين على الاقل لتنتعش امال ايطاليا في البقاء بصدارة المجموعة التي تحافظ عليها بتعادلها مع تشيكوسلوفاكيا في مباراتهما المقبلة .

كل هذه الحسابات تاخذ بنظر الاعتبار ان من يحجز المركز الثاني في المجموعة ينتظره لقاء صعب في الدور الثاني امام البرازيل او السويد وهذا بحد ذاته غير مامون الجوانب خاصة ونظام خروج المغلوب فيه الكثير من المخاطر . اما المركز الاول فسيكون مع ثالث المجموعات الثانية او الرابعة او الخامسة .

ارتفعت بورصة اسعار لاعبي مصر ولكن ..!

بعد المفاجاة الكبيرة التي حققها المنتخب المصري بتعادله مع هولندا ارتفعت بورصة اسعار اللاعبين المصريين في سوق الاحتراف اثر تزايد الطلب عليهم .

المقربون من المنتخب المصري يقولون ان اثني عشر ناديا اوربيا مازالوا يطرقون ابواب المنتخب المصري لمزيد من المعلومات عن بعض اللاعبين لعقد صفقات انتقال بعد انتهاء مونديال ايطاليا .

الحريصون على ان يواصل المنتخب الشقيق يقولون ان جزءا كبيرا من هذه الصيغة المبتكرة في طرق ابواب المنتخب المصري تدخل ضمن منطلقـين .. الاول شحن اللاعبين بجرعات غرور وتنمية الروح الفردية لديهم في مبارياتهم المقبلة بما ينعكس سلبا على ادائهم عندما يسعى كل لاعب لاستظهار مهاراته الفردية .

والثاني ان الصفقات ان تمت فستكون زهيدة قياسا مع صفقات اخرى تعقد بالملايين ..

ق الخـــروج واخرى واثقة من شق الطريق

كوستاريكا والسويد تواجه اسكتلندا وانكلترا تقابل هولنـدا

للدور الثاني والمانيا الاتحاديــة تمطـر اهــدافا في جو ممطر

المجموعة	الوقت
...الثة	٧ مساء
...الثة	١١ مساء
...سادسة	١١ مساء

...امن من الدور الاول ...يتقابل بمدينة تورينو بينما تقام مباراتان في ...بين منتخبي السويد ... بمدينة كالياري بين

. البرازيليون يخوضون مباراتهم اليوم بعد ان اجتازوا السويد الحاجز الاكثر صعوبة في المجموعة بفوز كان مهددا بالتعادل في اية لحظة رغم اللمسات البرازيلية التي شغلت جزءا من وقت المباراة الا انها لم تعد الى الذاكرة السحر البرازيلي الحقيقي الذي كان ينتظره جمهور الكرة

كما كشفت المباراة غياب فاعلية المهاجم موللر الذي اعتقد لاتزاروني انه يشكل ثنائيا ضاربا مع كاريكا الامر الذي يجعل المراهنة قائمة على اشراك روماريو في خط هجوم البرازيل التي تلعب لاول مرة محصنة منطقة الدفاع التي اغلقتها بخمسة مدافعين سرعان ما يتحولون الى تسعة عندما يزداد ضغط هجوم واندفاع الملكة السويدية التي اشعلت الضوء الاحمر للفرق الاخرى بما قدمته من مستوى جيد .

البرازيل في مباراتها اليوم لن ترضى عن الفوز بديلا وهاجس التردد قد زال بعد النقطتين الثمينتين اللتين خطفتهما من السويد المرشحة الساخنة لاحتلال المركز الثاني .

وربما ستلعب البرازيل بذات التشكيلة التي لعبت بها مباراتها الاولى باستثناء ماهو متوقع من اشراك روماريو بدلا من موللر مع مجموعة تضم كاريكت وفالداو واليماو ودونغا وسيلاس وغالفاو وخوسيه وبقية المجموعة البرازيلية المحترفة مع حارس المرمى تافاريل الذي سد عجزا في حراسة المرمى الذي تشكو منه البرازيل دائما .

اما كوستاريكا فلا تقل رغبة عن البرازيل في مواصلة مشوارها الذي بدأته بنجاح حين حصدت نقطتي الفوز من منتخب اسكتلندا صاحب التجربة الطويلة في نهائيات كاس العالم بكرة القدم وحققت المفاجاة وهي تلعب لاول مرة في النهائيات .

ولقاؤها مع البرازيل يضفي تقاربا في الاداء الاميركي الجنوبي بما يجعلها تلعب بحرص اكثر سعيا وراء مفاجاة ثانية ان لم تكن بالفوز فبالتعادل .. ومدرب كوستاريكا اليوغسلافي مليوبتنوفيتش يعرف قدرة البرازيليين واسلوب لعبهم ومفاتيح الفوز متعددة الاشكال عندهم لذا فانه يحرص مع لاعبيه بكل تاكيد على تقديم افضل مالديهم من خلال الاداء المنظم وصولا الى الهدف الصعب .

والتركيز الكوستاريكي ينصب على تحصين منطقة الدفاع التي يتمركز فيها خوزيه جيرال الحريص ايضا على التوغل في الامام لاسناد الهجوم .

اما على صعيد المباراة الثانية فان فرصة السويد بالفوز على اسكتلندا تبدو هي الارجح حيث ان الاداء مختلف تماما بين المنتخبين والمستوى الذي ظهرا به خلال مباراتيهما الاولى التي خسرها السويديون امام البرازيل (١-٢) والاسكتلنديون امام كوستاريكا (صفر -١) .. ولقاء الخاسرين له طعم ومذاق خاصان في محاولة للهروب من المركز الرابع والاخير خاصة بالنسبة لاسكتلندا التي تنتظرها مباراة قوية امام البرازيل الاربعاء المقبلة .. فخسارة اسكتلندا اليوم تعني الاطاحة تماما بجميع امالها .

واليوم الكرة الانكليزية في امتحان عسير عبر منتخب اسكتلندا في لقائه مع السويد حيث ان امامه طريقين لاثالث لهما اما الفوز او الخسارة .. الاول يدفعه الى البقاء في منطقة الضوء والثاني يبعده تماما عن اية منافسة مقبلة .

وهذا مايدفع بمدربه روكسبرغ لتطوير اداء لاعبيه وتحذيرهم من الاستسلام للمراقبة مثلما حدث في المباراة الاولى .

وفي المباراة الثالثة يقف اليوم منتخبا هولندا وانكلترا وجها لوجه مع جمهورها الذي عرف بالشغب وذلك في اطار منافسات المجموعة السادسة التي مازالت الفرص سانحة فيها امام المنتخبات الاربعة المصري والايرلندي والهولندي والانكليزي حيث ان في جعبة كل ،منها نقطة واحدة من مباراة واحدة ولكل فريق هدف واحد وعليه مثله .

الهولنديون الذين فاجاتهم الكرة المصرية في اول مباراة لعبوها لابد لهم من تغيير الصورة التي ظهروا فيها واعادة ترتيب اوراقهم مع جدية اكثر من رود غوليت الذي كان يخشى الالتحام في حين بدت روح المثابرة عند مجموعة اللاعبين غير تلك التي كانت عندهم في نهائيات كاس امم اوربا عام ١٩٨٨ حين خطفوا الكاس .

البداية المتواضعة وغير المتوقعة التي ظهر بها اغلب لاعبي هولندا امثال باستن وريكارد وكويمان وفان تيغلين وفان ارلي تجعل التكهنات الخاصة بترشيحهم للفوز بالكاس تنحسر بعض الشيء وهو امر يمكن ان يتغير في ضوء مباراة اليوم .

واذا كانت هناك ميزة للمنتخب الهولندي في مباراته الاولى فهي التي تتصل بحارس مرماه العملاق بروكلين الذي انقذ فريقه من خسارة محققة امام مصر .

والحديث عن الكرة الانكليزية بات مكررا بعد ان افصحت عن نفسها خلال مباريات المنتخبات الثلاثة التي تحتلها في المونديال وهي انكلترا وايرلندا واسكتلندا ويبدو ان ليس لدى المنتخب الانكليزي ماهو جديد فمستواه العام هو مستوى تقليدي ويتسم اداؤه ، بالتمريرات الطويلة التي باتت تشكل نهجا قديما عفا عليه الزمن اضافة الى الاصرار على التوغل من منطقة الوسط التي تشهد باستمرار تكتل اللاعبين من كلا الفريقين .

المعركة الكروية الهولندية الانكليزية مصيرية هذا اليوم وكلا المنتخبين لايريد ان يغادر المونديال بخفي حنين عندما يتعرض للخسارة رغم ان هناك فرصة اخرى قد تطل في المباراتين المقبلتين عندما تلاعب مصر انكلترا وتلتقي هولندا بايرلندا الخميس المقبل وهو اخر ايام الدور الاول لمونديال ايطاليا .

علي حسين عباس

حكم عربي لمباراة البرازيل وكوستاريكا

روما -١٥- الوكالات : سيكون التونسي ناجي الجويني اول حكم عربي يقود مباراة في الدور الاول لمونديال ايطاليا عندما اوكل اليه تحكيم مباراة البرازيل وكوستاريكا السبت في تورينو .

وقد اصدرت لجنة الحكام التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم يوم الخميس في روما لائحة باسماء الحكام الذين سيقودون المباريات الست في الدور الاول السبت والاحد المقبلين وابرزما في اللائحة ان اليوغسلافي زوران بتروفيتش هو الذي سيحكم المباراة الصاعقة بين انكلترا وهولندا السبت في كالياري .

من يلعب للبرازيل ومن يلعب لكوستاريكا

يتوقع ان يمثل البرازيل .. تافاريل (١) جورجينيو (٢) وموزر (١٣) او ريكاردو روشا (١٩) وريكاردو غوميز (٣) وماورو غالفاو (٢١) وبرانكو (٦) ودونغا (٤) واليماو (٥) وفالدو (٨) وموللر (١٥) و اوروماريو (١١) وكاريكا (٩) .

ويتوقع ان يمثل كوستاريكا .. كونيخو (١) تشافاريا (٨) وفلوريس (٣) ومونتيرو (٢٠) وتشافيز (٦) وغونزاليس (٤) وغوميز (١٢) ومارتشينا (١٩) وكايفسو (١٤) ورامبريز (١٠) وكلاوديو خارا (١١) .

يقود المباراة الحكم التونسي ناجي الجويني ويساعده البحريني جاسم مندي والغابوني جان فيديل ديرامبا .



فالداو
(البرازيل)

وقفــة

مازالنا ننتظر صورا كروية جميلة

يقال «تجري الرياح بما لا تشتهي السفن» وهذا هو حال مونديال ايطاليا فالذين خططوا الاشياء واجهتم على الطبيعية اشياء اخرى والذين لم يتوقعوا شيئا تمنوه جاءهم فعلا ليس بضربة حظ وانما نتيجة جدارة اثبتها لاعبوهم خارج التوقعات .

ولعل ما جرى عبر مباريات البطولة حتى الان ما يؤكد ان النتائج جاءت بخلاف المعقول وغير المتوقع فلا الفرق المراهن عليها باستثناء القلة افصحت عن مستوى مرض ولا الفرق التي لم يرد لها ذكر في التكهنات انكفات . فالاوراق اختلطت تماما لتسقط وجاهة اعتد بها بعض اصحاب الشان في العالم الكروي ولترفع بدلا عنها من كان في الظل العالمي قافزا من الصفوف القارية الى حيث الموقع الدولي .

ولست بحاجة لايراد امثلة على ما شهدته تصفيات اعلى بطولة عالمية كروية من متغيرات فالامثلة كثيرة والجميع تابعها بعد معايشة .. فيها الحلو والمر ولكنني وددت فقط ان اقول ان الثقة بالنفس والجد والمثابرة كلها عوامل اثرت في اولئك الذين تشبثوا بالملعب وكافحوا من اجل ان يبقوا الكرة اسيرة ارادتهم على عكس من ركب الجاه راسه ووجد نفسه امام كرة لا تعطي الا من اعطاها ولا تنصاع الا لمن يعرف كيف يبذل العرق ارضاء لها لتاتي اليه بطواعية وهو الفارق بين مغرور يلعب اعتمادا على امجاد وبين مثابر يريد ان يثبت ان ليس في الكرة (حد احسن من حد) كما يقول المثل المصري والذي بدا واضحا ان اشقاءنا المصريين قد تمسكوا به وافلحوا بالذين .

واذا كانت الايام الماضيات قد اعطت عذرا لبعض من استهان بمنافسه فاليوم والايام التاليات لن ترحم احدا فمن لم يعط بجدية سيلحق بالخارجين وبينهم من ظن انه كبير ومن سيعطي فسيكون هو الرابح حتى وان خانه الحظ في النتائج لان الحكم على التصفيات اذا استمرت بما شاهدناه حتى الان من مستويات متواضعة لن يكون في صالح الكرة العالمية لاننا لم نشهد على الغالب كرة جميلة تتنلسب وسمعة الفرق ولا سمعة التصفيات .

ولا اريد ان استبق الاحداث فمازالت في جعبة مباريات ومنافسات نرجو ان تمتعنا بصور كروية تطلعنا اليها منذ وقت طويل وهذا يرجوه الجميع من المونديال .

ضياء حسن

ست ركلات جزاء واربع اخفاقات ..!

اخر اللاعبين الذين اخفقوا كان مهاجم ايطاليا فيالي في مباراة فريقه مع اميركا وكان قد سبقه في اليوم نفسه لاعب يوغسلافيا فاروق هادزيبيجتش عندما فشل هو الاخر في مباراة فريقه مع كولومبيا .

اما اللاعبان الاخران فهما ميكايل بلييك من تشيكوسلوفاكيا في مباراتها مع اميركا وروبن سوزا من الاورغواي في مباراتها مع اسبانيا .

يبدو ان اعصاب اللاعبين مازالت متوترة ومشدودة الى حالة من اللاتركيز .

وفق هذا المنظور تفسر اخفاقات اربعة لاعبين في تنفيذ اربع ركلات جزاء من اصل ست منحها الحكام خلال المباريات حتى الان .

غدا .. ثلاث مباريات

في نطاق اليوم العاشر لمونديال ايطاليا ١٩٩٠ تجري غدا الاحد ثلاث مباريات وكالاتي :

الفريقان المتباريان	المجموعة	المدينة	الساعة حسب توقيت بغداد
١ - مصر - جمهورية ايرلندا	السادسة	باليرمو	٧ مساء
٢ - بلجيكا - الاورغواي	الخامسة	فيرونا	١١ ليلا
٣- كوريا الجنوبية - اسبانيا	الخامسة	اودينا	١١ ليلا

ماذا يعد لاتزاروني وميلوتونوفيتش

بيليه : اللعب الدفاعي لايتفق وشخصيتنا القومية

تورينو -١٥- رويتر : يعتزم سباستيلو لاتزاروني المدير الفني لمنتخب البرازيل تجاهل نداءات بالتركيز على الهجمات في لقاء كوستاريكا في المجموعة الثالثة لنهائيات كاس العالم .

وقال لاتزاروني انه سيلتزم بتشكيلة الفريق الذي فاز على السويد ٢/١ يوم الاحد الماضي .

وقال لاتزاروني (ساحتفظ بمركز الظهير الحر الذي يشغله ماورو جالفاو مادمت مديرا للفريق) وكان لاتزاروني قد واجه انتقادات من الصحافة البرازيلية لرفضه ضم بيبيتو الى خط الهجوم واللجوء الى التشكيل الهجومي التقليدي للبرازيل .

واضاف قوله (يكفي ان نفوز بهدف واحد حتى لو كان هدفا احرزوه في مرماهم في الدقيقة ٩٠) .

وكانت كوستاريكا قد فازت على اسكتلندا ١/صفر يوم الاثنين الماضي .

وقال بورا ميلوتونوفيتش المدير الفني لمنتخب كوستاريكا في حديثه عن لقاء البرازيل (ستكون بالتاكيد مباراة اصعب الا انني اعتقد ان للبرازيل لاعبين ضعيفين وتسعة اقوياء وسنضع خطتنا التكتيكية بناء على هذا) .

وقال لويس غابيلو حارس مرمى كوستاريكا (لن يتفوق علينا مولر وكاريكا بعون الله) .

وفي حالة فوز البرازيل على كوستاريكا فسيكفيها مجرد التعادل امام اسكتلندا لتتصدر المركز الاول بالمجموعة .

وقال النجم البرازيلي السابق بيليه عن طريقة لعب البرازيل (لايتفق هذا الاسلوب الدفاعي مع شخصيتنا القومية ولست مع المثل القائل انه من الافضل ان تلعب مباراة سيئة وتكسب ان تلعب مباراة عظيمة وتخسر) .

ملاحظة تلفازية

●وردت (رياضة وشباب) ملاحظة من محافظة ذي قار بان النقل التلفازي لمباريات مونديال ايطاليا وبالذات خلال الايام الثلاثة الماضية يتعرض من وقت لاخر لخلل حيث اضاع على المتابعين متعة المتابعة لاحداث المباريات .

●●الملاحظة اشارت الى ان السبب في ذلك يعود الى عدم صلاحية المرسلات في المحافظة .

(رياضة وشباب) تضع هذه الملاحظة امام المسؤولين في التلفاز ليتسنى لهم اتخاذ الاجراءات المناسبة مع المودة .

لقاء مصيري لكوريا الجنوبية امام اسبانيا غدا

المدربان

- لي هو تايك : علينا ان نفوز بأي ثـــمن
- لويس سواريش : سنبلي بلاء حســنا

اودين - ١٥ - رويتر تقع على عاتق منتخبي اسبانيا وكوريا الجنوبية مسؤولية كبيرة خلال لقائهما - غدا - الاحد في المجموعة الخامسة لنهائيات كاس العالم

وعلى الاسبان ان يبرهنوا لانفسهم اولا على ان الاداء المتواضع الذي ظهروا به امام اورغواي لايعكس مستواهم الحقيقي في حين ان المباراة بالنسبة الى الكوريين مسالة حياة او موت

وقال لي هو تايك المدير الفني لمنتخب كوريا الجنوبية (اذا كنا نريد ان نبقي على امل الصعود الى الدور الثاني فعلينا ان نفوز في المباراة القادمة باي ثمن)

وقال لي انه سيجري تغييرات شاملة في تشكيل الفريق بعد هزيمته ٢ صفر على ايدي بلجيكا يوم الثلاثاء الماضي

وحارس المرمى الكوري تشوا ان يونغ الذي ترك مرماه مما تسبب في الهدف الاول الذي مني به فريقه هو احد الذين سيشملهم هذا التغيير على مايبدو

وافادت انباء من الفندق الذي ينزل به منتخب كوريا الجنوبية ان حارس المرمى تشوا ترك الملعب باكيا يوم الثلاثاء الماضي واحتجب عن الاخرين في غرفته خجلا . وقد يستدعي لي حارس المرمى سيم بوني جو على الرغم من عدم اكتمال شفائه من اصابة في الركبة .

وقد يتم ايضا ابدال المهاجمين تشوا سور هو وهوانغ سيون هونغ في الوقت الذي تسعى فيه كوريا الجنوبية جاهدة تجنب المصير الذي حل بها في المكسيك منذ اربع سنوات عند خروجها من الدور الاول لنهائيات كاس العالم .

ومباراة الاحد هي الفرصة الاخيرة لكوريا الجنوبية اذ ان التعادل قد يضيع عليها فرصة مواصلة مشوارها في البطولة الا ان المباراة تمثل فرصة ثانية لاسبانيا بعد ان انتزعت نقطة من الاورغواي

وقال لويس سواريش المدير الفني لمنتخب اسبانيا الذي تحاصره اتهامات بان لاعبيه ليسوا في مستوى ملائم من اللياقة او الالتزام (من الواضح اننا سنبلي بلاء حسنا)

وقال متحديا وهو ينفي اي اوجه قصور في لياقة لاعبيه مشيرا الى ان ماوصف بانه اداء فريقه الهزيل امام لاورغواي كان سببه التوتر والارهاق الذهني : (لااعتزم اجراء تغييرات شاملة .. ليس ثمة مايدعوني الى ذلك) .

واضاف قوله (سنلعب بشكل افضل وستتحسن الامور . لايمكنك ان تحكم على كل شيء في مباراة واحدة) .

وقال ايميلو بوتراجينو كابتن منتخب اسبانيا .. ان بمقدور فريقه الرد على موجه الانتقادات الموجهة اليه

وقال بوتراجينو (نحن نحاول التغلب على خيبة الامل هذه ان كاس العالم لم تنته بعد) .

وفي ما يلي التشكيل المرجح لكل من الفريقين ..

اسبانيا .. اندوني زوبيزاريتا تشينو /مانويل سانتشيز/جينارو اندرينو/مانويل جيمينز/ميشيل/فرانشيسكو فيلاروبيا/رافائيل مارتن فاسكيز/روبرتو/ايميليو بوتراجينو/مانولو .

كوريا الجنوبية .. كيم يونغ/جو .. بارك كيونغ/هون جوسانغ/بوم .. تشوا/كانغ هي .. تشونغ يونغ/هوان .. هونغ ميونغ/بو .. نوسو/جين .. كيم جو/سونغ .. تشوا سون/هو او بيون بيونغ/جو .. لي يونغ/جين .. لي تاي/هو

لوبانوفسكي يطلق الكرة بالثلاث ..!

مدرب المنتخب السوفيتي فاليري لوبانوفسكي اعلن انه سيعتزل التدريب تماما ليس على صعيد المنتخب فقط بل حتى مع نادي داينمو كييف ..

جاء ذلك بعد ان سقطت تماما جميع حساباته الكروية وفقد ... الانتقال بمنتخب بلاده لدور ال (١٦) وبعد ان اهتزت شباكه اربع مرات دون ان يصيب مرمى اي من الارجنتين ورومانيا حيث خسر امامهما (صفر -٢) ليقف بالمركز الرابع والاخير ضمن مجموعته بلا رصيد من النقاط او الاهداف ..



حتى الان ..

مونديال المكسيك اكثر اهدافا من المونديال الحالي

مازالت نسبة الاهداف في الدور الاول لمونديال ايطاليا ١٩٩٠ حتى نهاية اليوم السابع بمباراة ايطاليا والولايات المتحدة الاميركية اقل مما كانت عليه في مونديال المكسيك عام ١٩٨٦ .

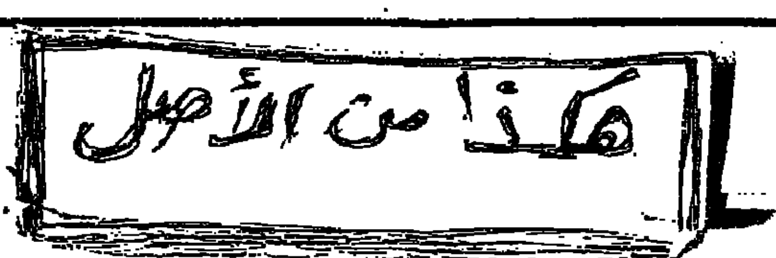
ففي المباريات الست عشرة التي جرت سجل ٣٤ هدفا اي حصة ٢ر١٢ للمباراة الواحدة بينما كانت نسبة المباراة الواحدة في الدور الاول لمونديال المكسيك ٢ر٣٣ حيث سجل ٨٤ هدفا في المباريات الست والثلاثين للدور الاول .

بسبب المشاغبين ..

الاجراءات الامنية تمتد الى الفضاء ..!

بالاضافة الى التعزيزات الامنية الارضية المشددة التي اتخذتها السلطات الايطالية داخل وخارج الملاعب في المدن الاثنتي عشرة التي تشهد مباريات المونديال تحسبا لاية احداث شغب استحدثت اساليب جديدة في رصد المشاغبين .

فقد انتقلت الاستحكامات الامنية الى الفضاء عندما عمدت السلطات الى استخدام ...ات العمودية المزودة بالات تصوير خاصة لرصد الملاعب ومراقبتها كما حدث في مباراة انكلترا وايرلندا ..





الانفجار ١٩٦٧

بقلم : محمد حسنين هيكل

الحلقة الحادية والعشرون

الباب السابع

انفجار البركان

« القوة لها قوانينها ، وقانونها الاول تحقيق اهدافها بكل ثمن - واي ثمن » !

الفصل الاول

لنبدأ الان !

- ١ -

مساء يوم السبت ٢٧ مايو تقاطعت الطرق في اجواء البحر المتوسط كان السيد « شمس بدران » عائدا بالطائرة من موسكو وفي نفس الوقت تقريبا كان « ابا ايبان » عائدا بالطائرة من نيويورك . ولسوء الحظ ان الفارق بين الحصيلة التي يحملها كل منهما من رحلته - كان فارقا كبيرا !

وفي الوقت الذي كان فيه « ابا ايبان » يتوجه الى « اسرائيل » كانت الصورة قد اصبحت اشد اختلافا عما كانت عليه حين تركها قبل اربعة ايام . وفي واقع الامر فان الجيش « الاسرائيلي » كان يتحرك بسرعة لياخذ في يده زمام السلطة . ولم يكن قد بقي عليه لاصدار البيان رقم « ١ » معلنا على العالم ان انقلابا عسكريا كاملا قد وقع في « اسرائيل » الا مجموعة محاذير كان الجنرالات يحاولون تجنبها الى اللحظة الاخيرة . وقد تعرض الدكتور « بريشر » لبعض الجوانب من هذه المحاذير التي كان ابرزها ماپلي :

١ - ان « ليفي اشكول » رئيس الوزراء الحالي مازال صاحب الاتفاق الاساسي مع « جونسون » .

٢ - انه بفضل هذا الاتفاق توفر « لاسرائيل » من وسائل الحرب مالم يتوفر لها في اي ظرف من قبل .

٣ - ان تسلم الجيش للسلطة علنا قد يسيء الى صورة « اسرائيل » سياسيا .

٤ - وان هذا بدوره قد يؤدي الى ارتباك في خطة العمل الاميركية .

٥ - ان استيلاء الجيش صراحة على السلطة سوف يكشف ساعة الصفر في بدء المعركة . فالجنرالات يتعين عليهم اذا اعلنوا الاستيلاء على السلطة في البيان رقم « ١ » ان يعلنوا بداية الحرب في البيان رقم « ٢ » وبالتالي تضيع المفاجأة حتى على المستوى التكتيكي .

والواقع ان كل المؤشرات راحت تتحرك بسرعة لتظهر ان استيلاء الجنرالات على السلطة السياسية في اسرائيل اصبح قاب قوسين او ادنى !

ان حقائق الامور في « اسرائيل » كانت ناطقة دائما بواقع ان الجيش « الاسرائيلي » ليس مجرد عامل رئيسي في توجيه سياساتها - ولكنه العامل الرئيس في توجيه هذه السياسات فلقد جاءت نشأة الجيش مع نشأة فكرة الدولة . وفي الوقت الذي صدر فيه وعد بلفور سنة ١٩١٧ كانت القيادة السياسية التي تمكنت من الحصول على الوعد - هي نفسها القيادة التي طلبت من الحلفاء في الحرب العالمية الاولى ان يضموا الى قواتهم لواءين اطلق عليهما اسم « الفيلق اليهودي » وحين انتهت الحرب العالمية الاولى وبدأت سياسة الاستيطان على نطاق واسع وجرى تجنيد مجموعات من الشباب لحماية المستعمرات الجديدة ، وانشئت بالتالي قوة حرس المستعمرات « هاتشومير هاتسعير » - كان « الفيلق اليهودي » هو الركيزة والاساس في الكيانات العسكرية التي بدأت تظهر في فلسطين ليس فقط لحماية المستعمرات ولكن ايضا للارهاب والردع .

وكانت قوات « البالماخ » هي الركن الاساس في خطط حماية فكرة الدولة وتحويل اكبر عدد ممكن من « المواطنين » الى مقاتلين في سبيل تنفيذ الفكرة ثم جاءت الحرب العالمية الثانية ومرة اخرى ظهر في صفوف الحلفاء « فيلق يهودي » جديد وكان عماد هذا الفيلق هو قوات « البالماخ » وكان النجوم الاكثر بروزا في قيادات « البالماخ » رجال من امثال « ايغال الون » و« موشي دايان » و « اسحق رابين » وكانت هذه المجموعة من القيادات وشباب الضباط الذين احاطوا بها هي التي قادت بالفعل معركة سنة ١٩٤٨ التي خرجت بها « فكرة الدولة » الى حيز الوجود الفعلي . وكان قادة « البالماخ » بقوة الفكرة ذاتها يحملون رسالة محددة ، فان الفكرة في عقيدتهم كانت غير قابلة للتجزئة . وكانت ثورتهم شديدة حينما قامت الدولة ضمن الحدود التي قامت فيها سنة ١٩٤٨ . مع ان هذه الحدود كانت اوسع بكثير من قرار التقسيم الذي صدر عن الجمعية العامة للامم المتحدة في قرارها رقم ١٧١ - ١٩١ . كانت عقيدتهم ان « الوعد التاريخي » والحق المترتب عليه يعطي للدولة اليهودية كامل ارض « اسرائيل » ولم يقنعهم بقبول حدود الدولة سنة ١٩٤٨ الا اصرار « بن غوريون » وهو الزعيم الفعلي لعملية اقامة الدولة والاب الروحي الحقيقي لعملية انشاء « الهاجاناه » (قوات الدفاع الاسرائيلية) التي تحولت لتصبح جيش الدولة « الاسرائيلية » . وكان اصرار « بن غوريون » على القبول بخطوط سنة ١٩٤٨ هو يقينه بانه لا الظروف الدولية ولا الظروف الاقليمية ولا الظروف العملية في « اسرائيل » ذاتها تسمح في ذلك الوقت بما هو اكثر من ذلك وان ظلت مسؤولية التوسع الى كامل حدود ارض « اسرائيل » معلقة « كامنة » يجسدها بالدرجة الاولى الجيش « الاسرائيلي » !

وهكذا فان الجيش « الاسرائيلي » لم يصبح بعد انشاء الدولة مجرد حلم لامنها وانما اصبح بعد قيامها مسؤولا مباشرا عن تحقيق ماتؤمن انه حلمها وكان من شان هذا الوضع ان يزج بالجيش في صميم العمل السياسي .

وزاد على هذا الاعتبار عنصر اخر وهو ضرورات امن « اسرائيل » لانها على حد تعبير « ديان » دولة حدود مشتعلة في الاتجاهات الاربعة . ومعنى ذلك ان الجيش الى جانب دوره في اقامة الدولة وفي تحقيق حلمها اصبح مسؤولا عن بقائها اصلا .

وعنصر اخر لابد من اخذه في الاعتبار وهو ان عدد سكان الدولة كان محدودا ففي سنة ١٩٦٧ كان عدد سكان « اسرائيل » لايزيد كثيرا على مليونين ونصف مليون وكان جيشها العامل اقل من ١٠٠ الف . وكان الاحتياط الجاهز للتعبئة يزيد على ربع مليون ومعنى ذلك ان اكثر من ربع السكان كانوا ينتمون فعلا وعملا الى صفوف القوات المسلحة وكان هؤلاء هم القاعدة السياسية للجنرالات كونهم القادة الحقيقيين الذين تنتظر منهم وليس من غيرهم اوامر الطوارىء اذا جاءت بها تطورات الظروف .

■

وكانت علاقة الجيش « الاسرائيلي » بـ « دافيد بن غوريون » علاقة وثيقة والحاصل انه ظل « زعيم » المؤسسة العسكرية الوحيد والمعترف به حتى بعد خروجه من رئاسة الوزارة وتشهد تحقيقات فضيحة « لافون » ان هذا السياسي المخضرم الذي تولى وزارة الدفاع في اعقاب خروج « بن غوريون » منها ان « لافون » قال في التحقيقات الرسمية التي جرت لتدقيق وقائع القضية مانصه : لقد كنت انا اجلس على مقعد وزير الدفاع ولكن « بن غوريون » كان هو الذي يصدر الاوامر . ولقد كنت الظل وكان هو الاصل . »[1]

وفي انتخابات الكنيست التي جرت سنة ١٩٦٣ كان الجيش يقوم صراحة بتوجيه مجنديه وكذلك احتياطيه باعطاء اصواتهم لحزب « بن غوريون » ، واشتكت بعض الاحزاب الاخرى من هذا الوضع ، وكان دفاع قيادة الجيش عن نفسها بيانا رسميا اصدرته جاء فيه انها لم تكن تريد التدخل في الانتخابات لصالح احد ولكنها احست بان عليها اصدار « دليل » للجنود الذين تكاثرت اسئلتهم عن الطريقة التي يشاركون بها في الانتخابات العامة واضطر كبير القضاة « بيرنسون » وهو في الوقت نفسه رئيس المحكمة العليا الذي كلف بالاشراف على تحييد الانتخابات ان يكتب خطابا رسميا الى رئيس اركان حرب الجيش يرجوه فيه ان يامر بسحب توجيه صادر من هذه القيادة الى الجنود في شان المشاركة في الانتخابات . وجاء في خطاب القاضي « بيرنسون » ان « هذا التوجيه الصادر عن القيادة الى جنود قوات الدفاع يمكن ان يبدو في نظر البعض تدخلا سافرا في معركة سياسية » .

وعلى اية حال فان ماكان يملكه رئيس قضاة المحكمة العليا في « اسرائيل » لم يكن يملكه غيره ولعله الوحيد الذي كان قادرا على رسم حدود معينة للجيش « الاسرائيلي » لايتجاوزها في ظرف معين (ظرف انتخابات عامة) واما بقية القيادات في « اسرائيل » فقد اصبحت رغبات الجيش واشاراته في واقع الامر قرارات واوامر يصعب تجاهلها حتى ان « موشي شاريت »[2] رئيس وزراء « اسرائيل » كتب في مذكراته انه « اضطر الى تقديم استقالته من رئاسة الوزارة لان دافيد بن غوريون كان يضغط على الوزارة بقيادة الجيش على نحو لم يعد يحتمله » .

وحتى عندما قرر « بن غوريون » ان يعتزل الحياة السياسية ويعيش في مستعمرة « سد بوكر » في وسط صحراء النقب - كان عدد من قادة الجيش الذين توالوا على مناصبه العليا طوال سنين يذهبون اليه في منفاه الاختياري ويقضون معه جزءا من عطلة نهاية الاسبوع ويتحدثون معه في كل شيء . بل ويطلعونه على اخطر وثائق الدولة بما فيها عقود السلاح وخطط العمليات . ولم يكن اي من رؤساء الوزارات الذين خلفوه او وزراء الدفاع الذين جاءوا بعده في وضع يسمح لهم بان يعترضوا على مايجري حرصا على عدم الاحتكاك بقيادة الجيش من ناحية واعترافا بدور « بن غوريون » في انشاء هذا الجيش . وكان « بن غوريون » لايكف عن مواجهة كل ناقديه بهذا الدور .

جولد برج

ويلفت النظر في هذا الصدد نص الخطاب الرسمي الذي كتبه « دافيد بن غوريون » لرئيس الدولة معتذرا عن تشكيل الوزارة سنة ١٩٦٣ وفي هذا الخطاب عرض « بن غوريون » في مقدمة مختصرة خدماته المستمرة للدولة « الاسرائيلية » فكرة وتحقيقا ثم اضاف بالنص الفقرة التالية :

« لقد كانت اصعب واخطر مهمة التقيت عن عاتقي هي تلك التي عهدت بها الى الحكومة المؤقتة في القانون الصادر في ١٧ ايار سنة ٥٧٠٨ (من التقويم اليهودي وهي تصادف مايو ١٩٤٨) خاصا بانشاء قوات دفاعية « اسرائيلية » برية وبحرية وجوية ونتيجة لهذه المهمة فقد انشيء بحق جيش حقق لشعبنا انتصارات لامثيل لها في تاريخنا منذ اصبحنا امة . لقد اصبحت قوات الدفاع « الاسرائيلية » حصن الامة بالفعل انها شكلت من شباب رائد مقاتل استطاع ان يقوم ببناء الوطن وكان بوتقة انصهار للمنفيين التائبين ورافعة قوية للنهوض « باسرائيل » وذراعا منفذة مخلصة للسلطة المنتخبة من الشعب صاحب السيادة كما انها اصبحت من احسن الجيوش تنظيما في معظم البلاد الديمقراطية في العالم . واذا كان عملي في هذا الميدان قد كلل بالنجاح فان الشكر في ذلك يعود اولا وقبل كل شيء الى القيادة الملهمة المخلصة الى الجنرالات ياكوف دوري وايغال يادين ومورودخاي ماكليف وموشي دايان . وحاييم لاسكوف وزفي تسور والى نائب وزير الدفاع شيمون بيريز والى القواد المخلصين للفيالق الجوية والمدرعة والمشاة والمظلات والبحرية والخدمات العسكرية ولكل مساعديهم المخلصين من جميع الرتب ولكل الجنود في قوات التجنيد الاجباري والقوات النظامية وقوات الاحتياطي وكذلك الوحدات الصغيرة الاخرى واني لاتركهم وانا احمل لهم كل حب واحترام لانني لاسف البالغ غير مستعد في الظروف القائمة ان اقبل مهمة تشكيل الوزارة وهذا عائد الى اهتمامي الاكيد بسلامة « اسرائيل » وشرفها » .

ولم يبق شك لدى احد في ان هذا الخطاب لم يكن موجها الى رئيس الدولة وانما هو موجه الى الجيش « الاسرائيلي » الذي يعده « بن غوريون » ركيزة قوته السياسية وقاعدتها .

ومساء يوم ٢٧ مايو كانت تطورات الحوادث قد دفعت بالجيش وبـ « دافيد بن غوريون » كليهما الى مقدمة الساحة السياسية ، وكانت حرارة الموقف ترتفع الى درجة الحمى الساخنة ساعة بعد اخرى .

حتى مساء يوم السبت ٢٧ مايو كان « ليفي اشكول » يتصور انه يستطيع ان يقود العمل السياسي في (اسرائيل) بوصفه رئيسا للوزراء ويستطيع ان يقود العمل العسكري بوصفه وزيرا للدفاع . وازاء سخونة التطورات لم يشأ ان ينتظر صباح الاحد موعد الاجتماع العادي للوزارة « الاسرائيلية » . وهكذا دعا الوزراء لاجتماع طارىء في الساعة الثامنة مساء يوم السبت . وطرح « اشكول » على المجلس عددا من البرقيات وتقارير المعلومات التي وصلت اليه من واشنطن ونيويورك وغيرهما وكان اول ماعرض له هو اقتراح « يوثانت » بتجميد الاحوال على ماهي عليه لمدة اسبوعين (اقتراح الموراتوريوم) وقال انه لم يرد على السكرتير العام للامم المتحدة ولاينوي ان يرد قبل ان يسمع مايحمله « ابا ايبان » الذي هو الان في طريقه عائدا من واشنطن الى (اسرائيل) ثم عرض « اشكول » بعد ذلك ماوصل اليه - من السفير « الاسرائيلي » في واشنطن افراهام هارمان من رغبات الرئيس « جونسون » في اعطائه فرصة اضافية لتامين اي تحرك بشترك وقد قال « اشكول » في هذا الصدد ان (السفير « الاسرائيلي » في واشنطن سمع من الرئيس جونسون مباشرة ان الرئيس الاميركي يريد ان يستوثق من معلومات بلغته مؤداها ان الاتحاد السوفيتي سوف يقدم المعونة لاية دولة عربية تتعرض لهجوم عسكري) واضاف « اشكول » ان (هذه نقطة جديرة بان توضع في الاهتمام خصوصا وانه يتذكر ان الرئيس جونسون قال له في لقاء سابق بينهما : « اننا سوف ننفذ ما وعدناكم به ايا كان ولكن علينا ان ننسق خطواتنا بحيث لانترك وراءنا ثغرة) ثم اضاف « اشكول » ان « جونسون قال هذه العبارة وهو يضع عينيه في عيني يريد ان يؤكد الرسالة بما هو اكثر من الالفاظ » .

وتدخل « ايغال الون » وزير العمل (والقائد السابق لقوات البالماخ) في المناقشة وكان رايه عدم الانتظار اكثر من ساعات وجاء في اقوال « الون » طبقا لمحضر مجلس الوزراء « الاسرائيلي » الذي اطلع عليه الدكتور « مايكل بريشر » ونقل منه فقرات كثيرة في دراسته - ماپلي :

« راى الون ان اي مزيد من التاجيل مفعم باخطار شديدة لان من شانه استنزاف قوة البلاد معنويا وماديا على حد سواء وكانت تقديراته :

أ - ان الامة معباة منذ اكثر من اسبوع . وقد ابطا سير اقتصاد البلاد كما ان السكان المدنيين الذين استدعوا الى الخدمة في الجيش ينتظرون في لهفة اتخاذ قرار اي قرار .

ب - ان هناك احساسا متزايدا بان الوزارة عاجزة عن معالجة الازمة وهذا خطر .

ج - ان الجيش يلح في ضرورة اعطائه الاذن بالقتال وقيادته تعتقد ان كل تاجيل من شانه ان يرفع الخسائر « الاسرائيلية » سواء في البشر او في الموارد .

د - ان المعلومات التي وصلت عن مهمة ايبان في واشنطن حتى قبل قدومه تشير الى ان البيت الابيض لم يعط الضوء الاخضر لبدء المعركة فورا وهذا يدل على انهم مازالوا بعيدين عن حقائق المشاعر والضرورات الضاغطة على « اسرائيل » .

هـ - ان ناصر منهمك في التصعيد والعرب عبئوا نفسيا الى اقصى درجة وقد بدأت قوات عربية تصل الى مصر وبينها قوات عراقية وبشكل عام فان هناك هستيريا تجتاح الوطن العربي » .

واثناء اجتماع مجلس الوزراء تلقى « اشكول » رسالة من « غولدا مائير » تقترح عليه فيها ان يعين « الون » مساعدا خاصا لرئيس الوزراء لشؤون الدفاع وكتب « اشكول » - طبقا لروايته - على طرف الرسالة التي بعثت بها اليه « غولدا مائير » تاشيرة قال فيها انه لا يرى الوقت مناسبا لمثل هذا الاقتراح ، وانه سوف يتحدث معها بشانه عقب انتهاء المجلس .

ثم تلقى « اشكول » اثناء جلسة الوزارة ايضا تقرير معلومات عن لقاء تم بين « دافيد بن غوريون » و « مناحيم بيغن » اتفق فيه الاثنان معا على مطالبة « اشكول » بتعيين « دايان » وزيراً للدفاع وكان لقاء (بن غوريون) و (بيغن) نذير شؤم لاشكول لان معناه ان اثنين من القادة التاريخيين قد تصالحا بعد خصام وقطيعة داما عشر سنوات وكان صلحهما على حد قوله (فوق جثته) .

وفي الساعة العاشرة مساء والوزارة مازالت تواصل مناقشاتها اخطر (اشكول) ان الجنرال دايان وصل الى مقر المجلس ، وهو يطلب دخول قاعة الجلسة لانه يحمل معه توصيات بالغة الأهمية من لجنة الامن والدفاع في الكنيست التي كانت مجتمعة بدورها في الوقت نفسه لبحث الموقف . ولم يكن هناك مفر من السماح لدايان بدخول قاعة اجتماع الوزارة . وكان ما يريد ابلاغه للوزارة هو ان « لجنة الامن والدفاع في الكنيست ترى ان اي انتظار بعد ذلك هو مقامرة بامن ومستقبل (اسرائيل) » . وظل « دايان » في قاعة اجتماع المجلس الى الساعة الثانية عشرة مساء (منتصف الليل) ثم غادر القاعة والوزارة ما زالت تواصل اجتماعها .

وفي الساعة الثالثة والنصف صباحا كان « ابا ايبان » قد وصل الى القدس وعلم ان مجلس الوزراء ما زال منعقدا ، وتوجه من المطار مباشرة لينضم الى الاجتماع . ولمدة نصف ساعة راح « ابا ايبان » يروي للمجلس ما لديه . ولم يكن فيه جديد على مجلس الوزراء الذي كان قد احيط علما بالفعل بالنقاط الرئيسية للمباحثات التي اجراها في واشنطن . وبعد حديث « ابا ايبان » انحصر النقاش في الواقع بين خيارين :

● خيار يرى الانتظار ٤٨ ساعة قبل اتخاذ قرار نهائي ، وذلك لاعطاء الرئيس « جونسون » فرصته التي يريدها للتاكد من موقف السوفيت .

● وخيار اخر يرى ان الوقت لم يعد يحتمل الانتظار .

وفي الساعة الخامسة صباحا طرح « اشكول » كلا الخيارين للتصويت . وكانت الاصوات المؤيدة للخيار الأول (خيار الانتظار ٤٨ ساعة قبل اتخاذ قرار بشن الهجوم) تسعة ، هي اصوات الوزراء « اران » - « بارزيلاي » - « بنتوف » - « بورج » - « ايبان » - « كول » - « سابير » - « شابيرا » - « فرهافتي » . وفي المقابل كانت الاصوات المؤيدة لخيار العمل فورا وشن الهجوم دون انتظار تسعة ، هي اصوات « الون » - « كارمل » - « جاليلي » - « جفاتي » - « ساسون » - « شابيرو » - « شاريف » - « يشعياهو » . وكانت المفاجأة ان « اشكول » اعطى صوته لصالح العمل فوراً .

وقد برر هو ذلك بانه اتخذ هذا الموقف ليجهض اية مزايدة عليه بما في ذلك اي ضغط يستغل ما يقال عن تردده ويفرض عليه « بن غوريون » او « دايان » . وقد قال انه وجد المجلس منقسما الى قسمين بالكامل (تسعة ضد تسعة) . وبالتالي فقد كان ذلك الانقسام مبرره لطلب فض الجلسة الآن وقد بلغت الساعة الخامسة صباحا ، لكي يستريح الوزراء بعض الشيء ويعودوا الى اجتماع اخر في الساعة الثالثة بعد ظهر نفس اليوم - الاحد .

■

وفي الغالب فان ايا من اعضاء مجلس الوزراء (الاسرائيلي) ، بما فيهم رئيسه « ليفي اشكول » - لم يستطع ان ينام . فقد انتهى اجتماع المجلس قرب الصباح ليجد المشاركون فيه ان هناك كثيرين في انتظارهم يريدون ان يتحدثوا معهم ، كما ان هناك تيارات متضاربة تهز البلاد هزا عنيفا .

كان الانقسام الذي حدث في مجلس الوزراء قد تسرب الى المحافل السياسية في (اسرائيل) وجرى تفسيره على الفور بانه دليل حي على عجز الحكومة عن قيادة البلاد في وقت ازمة . ولم يقتنع احد بان تصويت « اشكول » مع المطالبين بالعمل الفوري هو موقفه الحقيقي ، وانما اخذ على انه مناورة سياسية ضيقة اراد بها تغطية نفسه في الساعات القادمة . وكان الجنرال « رابين » قد دعا هيئة أركان حرب الجيش (الاسرائيلي) الى اجتماع تسرب بعده عدم رضا الجنرالات عن عجز الحكومة البادي في انقسامها (تسعة ضد تسعة) - وكذلك عن رغبتهم في وجود حكومة قوية تستطيع حماية ظهر الجيش .

واتفق « بن غوريون » مع « مناحيم بيغن » على ان يقوم « بيغن » بابلاغ « اشكول » بان الموقف يقتضي تشكيل حكومة قوية . وهذا لايتحقق الا بان تكون هذه الحكومة قومية تضم كل الاحزاب في « اسرائيل » ، كما انه يتحتم ان يدخل الجنرال « دايان » هذه الوزارة وزيرا للدفاع لانه موضع ثقة الجيش ومحل اجماعه .

وفي الوقت نفسه راحت وفود ممثلة لقوى سياسية كثيرة تتدفق على عاصمة « اسرائيل » ، وبينها وفد من حيفا ووفد من قيادة حركة الكيبوتز (المستعمرات) وكلها كانت تطلب سياسة حازمة !

وفي هذا المناخ العاصف عادت الوزارة الى استئناف اجتماعها مرة اخرى وبدأته في الساعة الرابعة بعد الظهر . ولم يكن هناك جديد يضاف الى ما دار في الصباح سوى ان « ابا ايبان » اضاف الى حجج المطالبين بالانتظار ٤٨ ساعة اخرى حجة جديدة قال فيها ، انه لايعقل ان يكلف اثناء وجوده في واشنطن يوم ٢٦ مايو بان يذهب لمقابلة وزير الخارجية الاميركي دين راسك بغير موعد سابق لكي يطلب منه منع هجوم مصري وشيك - ثم تقوم « اسرائيل » بعد ذلك بثماني واربعين ساعة بهجوم شامل تشنه بقرار منفرد منها .

ومن ناحيته قال « اشكول » انه قرر توجيه حديث على الاذاعة والتلفاز الى « الامة » لكي يجعل الراي العام في صورة الموقف » . وبصرف النظر عن هذه الاضافات الى وقائع الجلسة التي انتهت الفجر ، فقد كان الموقف كما هو دون جديد ، اي ان مجلس الوزراء كان لايزال منقسما (تسعة ضد تسعة) وحان الموعد الذي كان على « اشكول » فيه ان يتوجه لالقاء بيانه وكان القرار النهائي لـ « ليفي اشكول » هو طلبه من الوزراء ان يكونوا على استعداد في أي وقت اذا ما تلقوا منه دعوة طارئة لاجتماع عاجل .

ووصل « ليفي اشكول » الى دار الإذاعة « الاسرائيلية » في الساعة الثامنة مساء اي قبل نصف ساعة من الموعد المقرر لظهوره على شاشات التلفاز . وكان بعض الذين اطلعوا على نص الخطاب قبل القائه قد اقترحوا تعديلات عليه راى « اشكول » ان ياخذ ببعضها ويضيفها الى خطابه . وقام بعمل ذلك فعلاً بمساعدة مدير مكتبه « ياف » ثم دخل الى استوديو الاذاعة .

كان « أشكول » مرهقا الى حد يفوق طاقته ويتعدى ظروف سنه . وحين بدأ يلقي خطابه كان صوته خافتا وكانت عباراته مرتبكة وكانت الالفاظ تتلعثم على شفتيه وكان مؤدى مقاله « اشكول » هو « ان (اسرائيل) تحتفظ بحقها في الدفاع عن نفسها وسوف تواصل جهودها لكسر طوق الحصار المصري بكل الوسائل » . وفي جميع الاحوال فان رسالة « اشكول » لم تكن واضحة في ظرف كان الراي العام فيه وكذلك الجيش يريد ان يسمع كلاما قاطعا ويريد ان يرى في نفس الوقت زعيما قادرا على الهاب الحماسة وتعبئة المشاعر وتوحيد الاراء . وعندما فرغ من القاء خطابه لم يكن ذلك الخطاب قد حل مشكلة ، وانما اضاف في حد ذاته مشكلة اخرى تمثلت في عاصفة من النقد وجهت الى رئيس الوزراء سواء في طريقة ادائه او في مضمون مقاله وحتى « ياف » مدير مكتبه ، لم يجد مايعلق به على هذه الحملة سوى قوله « انه يعرف ان اشكول لم يكن صورة جديدة ملهمة مثل تشرشل ، ولكن لابد من ملاحظة سن الرجل والاعباء التي يحملها على كتفيه » .

- ٢ -

عاد « اشكول » من استديوهات الاذاعة الى مكتبه في وزارة الدفاع . وهناك وجد الجنرال « رابين » رئيس اركان الحرب في انتظاره . وساله « رابين » عن القرار النهائي الذي اتخذته الحكومة . وراح « اشكول » يشرح له تفاصيل مناقشات مجلس الوزراء . ولم يكن « رابين » مستعدا لسماع كل هذه التفاصيل . وفي الغالب انه لم يكن في ما سمعه من رئيس الوزراء جديداً عليه . وكان تعليقه ان « جيش الدفاع يريد قرارا واضحا ، ولايريد في هذه اللحظات مجرد وجهات نظر » . وقال « اشكول » لـ « رابين » ان العسكريين يجب ان يتفهموا ظروف القرار السياسية ، وأنا اطلب منك ان تشرحها لهم » . وكان رد « رابين » بالحرف - طبقا لمذكراته - هو قوله لـ « اشكول » : « انك وزير الدفاع والمفروض انك الجهة المكلفة بابلاغهم قرارات السلطة السياسية واقتراحي عليك ان تقوم انت بابلاغهم ماتشاء » . ووقع « اشكول » في الفخ الذي نصبه له « رابين » وقال انه سوف يكون مستعدا للاجتماع بالجنرالات في ظرف نصف ساعة . وبينما خرج « رابين » من مكتب « اشكول » ليدعو الجنرالات لاجتماع مع رئيس الوزراء ، اتصل « اشكول » بـ « ايغال الون » طالبا منه ان يحضر معه اجتماعه بالجنرالات .

ولم يكن منظر احد عشر جنرالا وهم يدخلون الى مكتب « ليفي اشكول » منظرا مطمئنا ، فقد كانت ملامحهم جميعا مقطبة وبوادر التحفز ظاهرة على قسمات وجوههم العابسة . واراد « اشكول » في ما

◄◄

يبدو ان « يتبسط » مع الجنرالات وان يجردهم من سلاح الغضب قبل ان يبدا في حديثه معهم فقال لهم « انتم تعرفون بالطبع انكم تمثلون امل « اسرائيل » في هذه الساعات . وانا اريدكم ان تتحدثوا معي بصراحة كما لو كنتم غير عسكريين ففي هذه الظروف التي تواجهها « اسرائيل » يتحتم ان يكون الحوار بيننا مفتوحا وامينا وقبل ان اقول لكم ما عندي فاني ادعوكم الى ان تقولوا لي كل شيء » . وانفتحت ابواب الجحيم فقد كان اول المتكلمين هو الجنرال « وايزمان » رئيس هيئة العمليات . وكان وقتها يعد صقر الصقور »[3] .

ولم ينتظر « وايزمان » حتى يجلس على مقعده وانما رد على « ليفي اشكول » على الفور قائلا « ان السياسة التي تتبعونها جلبت الكوارث[1] وهذا هو رأينا باختصار » وحاول « اشكول » ان يصطنع الحلم فقال : اظن انه كان يجب ان ابدا انا اولا بشرح الموقف لكم » . وكان رد « وايزمان » ان حقائق الموقف معروفة حتى في مقاهي شارع ديزنجوف (شارع المقاهي في تل ابيب) ولايستطيع احد ان يضيف اليها شيئا . والحقيقة الظاهرة لكافة الناس في الجيش وخارجه هي ان « اسرائيل » تواجه اخطر ازماتها وقيادة العمل السياسي فيها موكولة الى اضعف فريق عرفته « اسرائيل » . والحقيقة الوحيدة المؤكدة هي ان هناك عجزاً كاملا عن اتخاذ قرار » وحين رد « اشكول » بان « هذا القول ليس دقيقا لان هناك قرارا بالفعل قد اتخذ والمسألة كلها مسألة ساعات واعضاء الوزارة يعرفون انهم جميعا مدعوون في اية لحظة لاصدار الامر .. قاطعه « وايزمان قائلا « ان هناك عشرات الالوف ينتظرون في الخنادق وهم لايطلبون الا صدور الامر لهم والامر لايصدر و« اسرائيل » كلها وهم معها لايفهمون لماذا لايصدر الامر » . ثم اعاد « وايزمان » ذكر تشبيه استعمله « شارون » من قبل اثناء اجتماعه مع الجنرالات في الجبهة الجنوبية قبل ايام قليلة وقال لـ « اشكول » ان « اقوى جيش يهودي منذ ايام الملك داوود موجود تحت امرتك اصدر امرك الى هذا الجيش بالزحف وسوف تدخل التاريخ كواحد من الفاتحين الكبار في وقت يتعرض فيه بقاء « اسرائيل » نفسه للاختبار .

■

ودخل بقية الجنرالات بعد ذلك في مباراة لتقريع رئيس الوزراء ، والوصول بالتقريع الى درجة الاهانة . وحين حاول « اشكول » ان يحتج قام « وايزمان » بحركة مسرحية الهبت مشاعر زملائه فقد هب واقفا من مقعده وخلع وساما كان معلقا على صدر سترته العسكرية والقاه على مكتب « اشكول » قائلا « انه لايعتقد انه او غيره يحق لهم الاحتفاظ باي وسام اذا كان العجز عن العمل هو ردهم على الخطر » وامتقع وجه « اشكول » وحاول « آلون » كما حاول « يافي » مدير مكتب « اشكول » تخفيف حدة التوتر المفاجيء الذي ضاعف من حدة اللقاء ولكن بقية الجنرالات لم يتركوا لاحد فرصة فقد كانوا جميعا متضامنين مع « وايزمان » وتدخل « رابين » فقال « انه لايستطيع ان يضمن السيطرة على القوات اذا ماتاخر صدور الامر لها ببدء القتال . وهو يضع هذه الحقيقة كرئيس لاركان الحرب امام السلطة السياسية لكي تأخذها في اعتبارها وهي تتخذ قرارها النهائي » .

ولم يسكت « شارون » وانما قال وكل عضلات وجهه تنفر بالثورة : « انني لا استطيع ان اسيطر على نفسي فضلا عن سيطرتي على قواتي . واذا لم اتلق امرا بالتحرك فانني سوف اعد نفسي في حل من التصرف ومسؤولا امام التاريخ اليهودي وحده » .

وكانت اقسى المفاجآت على « اشكول » في هذا الاجتماع ماعرفه اثناء المناقشات الحامية من ان الجنرالات قرروا في الصباح ارسال مبعوث خاص منهم الى واشنطن لاستطلاع حقيقة رأيها فهم لايثقون في دبلوماسية « ابا ايبان » من ناحية ومن ناحية اخرى فهم يعرفون حقيقة التزامات الولايات المتحدة ولايفهمون سببا يدعو الى تأجيل الوفاء بها حتى لثماني واربعين ساعة في انتظار التحقق من موقف السوفيت .

وعرف رئيس وزراء « اسرائيل » ان جنرالاته ـ بدون استئذانه ـ بعثوا بالجنرال مائير اميت مدير الموساد وقتها والمسؤول عن التنسيق مع وكالة المخابرات المركزية الاميركية ومع « جيمس انجلتون » بالتحديد الى واشنطن مبعوثا خاصا لهم مكلفا باستطلاع الملابسات من ناحية ، ومن ناحية اخرى لابلاغ الطرف الاخر في الاتفاق مع « اسرائيل » بان الوقت المناسب لاطلاق العنان لها To Unleash Israel هو هذه الساعة نفسها وليست اية ساعة قادمة وسكوتهم حتى هذه اللحظة ليس انتظارا لقرار يتخذه مجلس الوزراء ولكنه انتظار لاشارة من « مائير اميت » .

ثم جاءت في النهاية طلبات الجنرالات المحددة :

١ ـ تشكيل وزارة وحدة وطنية تستطيع ان تقود البلاد .

٢ ـ تعيين الجنرال « دايان » وزيرا للدفاع ليستطيع ان يقود الجيش .

٣ ـ صدور قرار سياسي يستطيع جيش الدفاع « الاسرائيلي » ان يتصرف في اطاره الدستوري والقانوني باسرع مايمكن قبل ان تضيع الفرصة ويصبح امن « اسرائيل » مكشوفا امام الخطر .

ولم يكن امام « اشكول » مايقوله سوى انه وقد استمع الى « آراء الجنرالات » سوف يعيد دراسة وتقويم الموقف مع زملائه في الوزارة ومع حزبه وبالتشاور مع جميع الاحزاب وابدى « اشكول » ملاحظة قال فيها « انه يؤيد قرار الجنرالات بارسال الجنرال مائير اميت الى واشنطن ولو كانوا سالوه في هذه المهمة لوافق عليها متحمسا ولفتح كل باب وسعه لتعزيزها في واشنطن ومع ذلك وبرغم تحفظه على ارسال مدير الموساد الى واشنطن دون علمه ، فانه سوف يبعث الى واشنطن مايؤكد للمعنيين ان الجنرال مائير أميت يمثل « اسرائيل » كلها في زيارته لواشنطن .

■

وكان على « اشكول » بعد ذلك ان يواجه الطلبات المحددة للجنرالات . وفي اعماقه فان « اشكول » لم يكن متحمسا لتشكيل وزارة ائتلافية . فقد كان يعرف على حد تعبيره ان المياه تجري بالفعل في قنواتها وان كل امكانيات العمل المباشر متوفرة وان قرار السياسي ببدء القتال لن يتاخر اكثر من ساعات وبالتالي فهو لايعرف سببا يدعوه الى اقتسام « المجد المنتظر » مع اخرين لم يشاركوا في الاعداد له وفي الوقت نفسه لم يكن « اشكول » في اعماقه مستريحا لفكرة تعيين الجنرال « دايان » وزيرا للدفاع فلم يعد هناك الان شيء يستطيع ان ينحله « دايان » او غيره سوى سرقة اضواء المسرح واذا كان على « اشكول » ان يترك وزارة الدفاع فقد كان رايه لايزال ميالا الى « آلون » الذي اثبت ولاءه والذي كان الى جانبه في الظروف المعقدة لادارة الازمة .

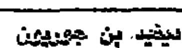
وحضر « اشكول » في اليوم التالي اجتماعا للجنة السياسية لحزب « الماباي » وفي هذا الاجتماع صوتت اللجنة بالموافقة على اقتراح بتعيين « آلون » وزيرا للدفاع مع عرض منصب نائب رئيس الوزراء على الجنرال « دايان » وحينما ابلغ « دايان » بهذا القرار رفضه مصرا على ان يكون وزيرا للدفاع او رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع ايضا . وجرت محاورات ومجادلات شديدة مع « دايان » الذي اراد ان يظهر حسن نيته وعدم طمعه في منصب سياسي فقال انه « مستعد لان يقبل اية قيادة عسكرية فعالة ويترك العاصمة ليذهب الى ميدان القتال » . واراد « اشكول » ان يضعه في فخ اعتقد ان « دايان » نصبه لنفسه فطلب اعداد مشروع قرار باعادة الجنرال « دايان » الى الخدمة العاملة وتعيينه قائدا عاما للجبهة الجنوبية مع مصر ثم فوجيء « اشكول » بزملاء له في الائتلاف ، بينهم « داف جوزيف » وقد اصروا جميعا على ان عودة « دايان » الى صفوف الجيش في منصب عسكري بعد اشتغاله الطويل بالسياسة هو خلط بين السياسة والعسكرية . وعلت الضغوط تضغط لتعيين « دايان » وزيرا للدفاع . واضطر « اشكول » الى الرضوخ فاتجه الى تاليف حكومة وحدة وطنية شارك فيها « مناحيم بيغن » ودخلها « دايان » وزيرا للدفاع .

وفي ما بعد قال الصحفي البريطاني « جون كيمشي » في كتابه عن سنة ١٩٦٧ ملخصه :[5]

لقد كان الخوف من انقلاب عسكري هو السبب الذي ارغم اشكول على القبول بدايان وزيرا للدفاع .

وكان معنى تشكيل حكومة وحدة وطنية في « اسرائيل » وتعيين الجنرال « ديان » وزيرا للدفاع ـ هو ان قرار بدء العمليات العسكرية قد اتخذ فعلا .





ديفيد بن جوريون

ديان على الجبهة المصرية

ـ ٣ ـ

تشير الوثائق السرية الاميركية الى ان مهمة « مائير اميت » رئيس الموساد كانت عاملا رئيسيا في كل ماجرى في « اسرائيل » في تلك الساعات بما فيه قرار بدء القتال ، وتشكيل حكومة وحدة وطنية وتعيين الجنرال « ديان » وزيرا للدفاع لم تكن هناك الا قلة في واشنطن تعرف بوصول « مائير اميت » الى واشنطن ولابمهمته فيها . وعندما وصلت الطائرة التي كان يستقلها الى مطار واشنطن اتجهت بعيدا الى ممر خاص وتوجهت اليها سيارة تحمل رجلين اثنين هما « جيمس انجلتون » مسؤول العمليات في وكالة المخابرات المركزية الاميركية و« ايبي ايفرون » الوزير المفوض في السفارة وهو المنصب الذي اعطي له لتغطية منصبه الحقيقي بصفته احد كبار مسؤولي الموساد والمكلف بالتنسيق مع الحكومة الخفية التي كانت تتحكم فعلا في سياسة الولايات المتحدة الاميركية في ذلك الوقت .

وتوجه « مائير اميت » الى بيت من البيوت الحصينة التي تستعملها وكالة المخابرات المركزية الاميركية (Safehouse) وهناك بدا حديثه مع « جيمس انجلتون » وايبي افرون » ثم انضم اليهما اربعة اشخاص اخرين يرجح ان واحدا منهم على الاقل من مسؤولي مجلس الامن القومي في البيت الابيض ، والارجح ان يكون واحدا من اثنين : اما « والت روستو » نفسه . واما « روبرت كومر » مساعده المختص بشؤون الشرق الاوسط .

والحقيقة ان المعلومات عن هذا الاجتماع شحيحة .

كما انه بطبيعة الحال لا توجد اية وثائق مسجلة او محفوظة . وربما كانت الاشارة الصريحة الوحيدة الى ما حدث في هذا الاجتماع هي التقرير الاول الذي بعث به « مائير اميت » الى (اسرائيل) . وقد اطلع عليه الدكتور « بريشر » واشار اليه في دراسته عن عملية صنع القرار السياسي في (اسرائيل) سنة ١٩٦٧ ـ وجاء فيه قول الجنرال « مائير اميت » بما نصه :

« ١ ـ في نهاية اول يوم من محاولتي لاستطلاع الموقف في واشنطن تبينت مما سمعت من تلميحات وحقائق متناثرة ان مشروع القوة البحرية الدولية (التي تتولى فتح مضايق ايلات بالقوة) يواجه مصاعب سياسية ليس من السهل حلها في ايام قليلة .

٢ ـ وقد تولد لدي انطباع قوي بانه اذا بدأت (اسرائيل) فتصرفت بمفردها فان الولايات المتحدة الاميركية لن تتاخر طويلا في اللحاق بها اذا اقتضى الامر .

٣ ـ ومهما كان ما تفعله (اسرائيل) فانها تستطيع ان تعتمد في كل الاحوال على التاييد السياسي الاميركي .

٤ ـ ان تدخلا عسكريا يقوم به الاتحاد السوفيتي اصبح في راي من تقابلتهم امرا مستبعدا . واذا حدث فان الولايات المتحدة سوف تكون على استعداد لتحمل مسؤولية مواجهته » .

وعلى وجه اليقين فان هذا التقرير الاولي وما تلاه بعد ذلك من تقارير « مائير اميت » . وكانت جميعا مختصرة احدثت تغييرا في موقف « اشكول » . فلقد اصبح الموقف الان مرتبطا بقدرة (اسرائيل) على الحمل ، وهو واثق انها تملك هذه القدرة ازاء مصر . فاذا كانت الولايات المتحدة تحتسبها الان اشارة امكانية البدء فعليها ان تبدا خصوصا اذا كانت الولايات المتحدة على استعداد لان تتكفل هي موقف السوفيت .

ويلفت النظر انه في ذلك اليوم بالتحديد سئل « دين راسك » وزير الخارجية في مؤتمر صحفي سؤالا محددا نصه : « هل تقوم الولايات المتحدة بأية جهود لكبح جماح (اسرائيل ؟) » وكان رد وزير الخارجية الاميركي بالحرف : « لا اظن ان من شاننا كبح جماح احد »[6] .

ونتيجة لتقارير « مائير اميت » ايضا التقى « ابا ايبان » مع الجنرال « رابين » والجنرال « ياريف » في حضور المدير العام لوزارة الخارجية وابلغهما « انه سحب اعتراضاته السياسية في صدد اجراء عسكري فوري ، حيث ان فترة الانتظار قد حققت الغرض منها . وانه لا شيء يكتسب من وراء مزيد من الانتظار . وان ما يستتبع ذلك من قرارات عن الوسائل والتوقيت ينبغي الوصول اليها الان على الاسس العسكرية وحدها » . والغريب ان « ابا ايبان » اخطر « رابين » و « ياريف » برايه دون ان يستشير « اشكول » رئيس الوزراء الذي عاتبه في ما بعد قائلا له : « هل كنت تستطيع ان تفعل ذلك لو كان بن غوريون رئيسا للوزراء ؟ » .

■

وعاد الجنرال « مائير اميت » الى (اسرائيل) في الطائرة نفسها مع « هارمان » السفير (الاسرائيلي) في واشنطن . وحضر كلاهما اجتماعا للجنة الامن والدفاع لمجلس الوزراء وهي تعد مجلس الوزراء المصغر المكلف ببحث القضايا الحساسة ، وشارك في هذا الاجتماع كل من الجنرال « رابين » والجنرال « ديان » رغم انه لم يكن قد تولى بعد رسميا منصب وزير الدفاع . وكان واضحا من بعض الاشارات التي وردت بعد ذلك في الملخص الرسمي المختصر الذي اعد بعد اجتماع اللجنة ان « مائير اميت » استطاع تحقيق نجاح كبير في مهمته في واشنطن فقد سجل هذا الملخص من الجنرال « اميت » روى انه قابل « ارثر جولدبرج » المندوب الاميركي الدائم في مجلس الامن . وان جولدبرج قال له ان ناصر يريد تحقيق انتصار بغير حرب وهذه سياسته الواضحة من جميع تصرفاته ولا يحق لنا ولا لكم ان نسمح له بذلك وليس من الضروري ان ننتظر موقف الاخرين (يقصد على الارجح اتصالات انشاء قوة بحرية) لكي نحدد موقفنا نحن » وكان المهم بعد هذه الملاحظة ـ وهو مايعطيها دلالتها الحقيقية ـ ان « مائير اميت » عرض في تقريره لبعض النقاط التي اتفق عليها مع « جولدبرج » بشان مايمكن ان يكون عليه موقف الولايات المتحدة اذا ماقامت « اسرائيل » باخذ الامور في يدها .

وكان اهم ماقي هذه النقاط :

« ١ ـ ان « جونسون » سوف يسعده ان تاخذ « اسرائيل » زمام الامر في يدها وتبدأ بالخطوة الاولى .

٢ ـ ان كثيرين يتساءلون في واشنطن (واولهم انجلتون) ما الذي تنتظره « اسرائيل » اكثر مما حصلت عليه ؟ وكان « انجلتون » قد اخطر « اميت » ـ ردا على تساؤل منه ـ بان وكالة المخابرات المركزية جاهزة لشحن ثلاثة اسراب من طائرات « سكاي هوك » اشترتها الوكالة من ميزانيتها وحصلت على اولوية بتسلمها بتصريح استثنائي من « روبرت ماكنمارا » وزير الدفاع كما انها ـ طبقا لتفاهم سابق « جاهزة » باثنين وسبعين طيارا متطوعا جرى تدريبهم على المستوى اللازم للعمليات .

اضاف « اميت » كذلك ان الوكالة رتبت « لاسرائيل » سربين من طائرات « ميراج » تم تسليمهما قبل ايام عن طريق هولندا ـ مع ٦٢ دبابة من طراز « ليوبارد » الالمانية واخيرا اوضح « مائير اميت » ان كل ماطلبته « اسرائيل » من الذخائر نقل اليها فعلا خلال الاسبوعين السابقين على طائرات اميركية مباشرة من قواعد في المانيا الغربية .

٣ ـ رايه الذي توصل اليه في النهاية هو ان « اسرائيل » لديها كل ماتحتاج اليه وتستطيع ان تبدأ وتستطيع ان تنتصر . وانه بحجم الانتصار الذي تحققه بحجم ماتستطيع ان تضمن من تاييد « جونسون » واذا كان في مقدور انتصار كبير ان يغطي مساحة واسعة من الاهتمام الاميركي بحيث يؤثر على فيتنام فان « اسرائيل » تستطيع ان تضمن « جونسون » معها الى النهاية مهما كان من شان اهدافها المستقلة (يقصد اهداف « اسرائيل » في الضفة الغربية) .

٤ ـ ان الروس ليسوا في وضع يسمح لهم بالتدخل ضد « اسرائيل » ، واذا تدخلوا بما هو اكثر من البيانات والانذارات فان الموقف كله سوف يختلف وحينئذ يصبح موقف الرئيس الاميركي مبررا دستوريا ودوليا في اي اجراء يتخذه .

واخيرا كانت هناك قضية سياسية تتعلق بالاجراءات وهي :

٥ ـ انه اذا انعقد مجلس الامن لبحث الموقف في الشرق الاوسط في اعقاب عمل تقوم به « اسرائيل » فان الولايات المتحدة ملتزمة بما يلي :

أ ـ لن تسمح الولايات المتحدة باي اتهام يوجه الى « اسرائيل » بانها البادئة بالعدوان (ومعنى ذلك انها تتعهد باستعمال حق الفيتو لمنع اية ادانة « لاسرائيل ») .

ب ـ ان اي قرار يصدر عن مجلس الامن بوقف اطلاق النار بعد نشوب اية عمليات ، لايجب ان ينص كما هي العادة على عودة القوات الى الخطوط التي كانت عندها قبل بدء العمليات .

ج ـ ان الولايات المتحدة لايجب ان تدخل في مشاورات او اتفاقات او تنسيق للمواقف مع اي طرف من الاطراف ، لا في نطاق الامم المتحدة ولا خارجها بدون علم وقبول وموافقة « اسرائيل » .

ـ وقد اضاف « مائير أميت » الى هذه النقاط المحددة ، ونقلا عن « جولدبرج » ، ان الرئيس الاميركي مصمم على ان يفهم « ناصر » هذه المرة مالم يفهمه سنة ١٩٥٦ وهو ان على العرب هذه المرة ان يتوجهوا الى الولايات المتحدة والى « اسرائيل » وليس الى الاتحاد السوفيتي او الامم المتحدة . وان « جولدبرج » اكد له ان « جونسون » يعتقد ان مشكلة سنة ١٩٥٦ هي ان « ناصر » تصور ان الانذار السوفيتي هو الذي اوقف بريطانيا وفرنسا « واسرائيل » في حين ان الولايات المتحدة هي التي ضغطت على حلفائها ـ وهذا لن يتكرر مرة اخرى . وبالتالي فان على العرب ان يعرفوا في المستقبل ان خيارهم الوحيد هو الاتجاه الى واشنطن .

ولايظهر من ملخص التقرير ان الجنرال « مائير اميت » قابل الرئيس « جونسون » بنفسه وان كان ذلك وحده لاينفي احتمال مثل هذه المقابلة ومع ذلك فقد كانت هناك اشارات الى ان رئيس الموساد دخل البيت الابيض مرة واحدة على الاقل من باب خلفي وقضى فيه بعض الوقت .

كذلك كانت هناك اشارات الى اجتماعين شارك فيهما « أميت » احدهما في « لانجلي » (مقر وكالة المخابرات المركزية الاميركية) . والثاني في « البنتاغون » (مقر وزارة الدفاع الاميركية وهيئة اركان الحرب المشتركة للجيش الاميركي) .

■

وبرغم هذه المسلحة الواسعة من التفاهم والتوافق على شكل « العمل المنتظر » فقد كانت هناك ثغرة مفتوحة وهي ثغرة الجبهة الاردنية .

كانت الولايات المتحدة الاميركية تركز اهدافها على الجبهة المصرية وكانت نظرة « اسرائيل » اوسع .

وكان دافع الولايات المتحدة الى الحرص على الاردن .... الى جانب الاعتقاد السائد باهمية دور الاردن كعازل بين « اسرائيل » ومناطق البترول العربي في السعودية والعراق يضاف الى ذلك ان تعرض المملكة الهاشمية في الاردن الى خطر « اسرائيلي » داهم (اكثر من مجرد غارات واشتباكات حدود) كان مخاطرة فادحة قد تؤدي الى عواقب يصعب تداركها بالنسبة للدول العربية التقليدية والصديقة للولايات المتحدة .

والراجح ان « اسرائيل » خصوصا في زيارة « مائير اميت » لواشنطن كانت تتجنب اية مناقشة تفصيلية تتعلق بالاردن ، وقد ظنت ان اية مناقشة تفصيلية تحتمل ان تضع عليها قيدا يحد من حريتها في العمل وفق ماتراه .

والحقيقة ان اي استقراء للشواهد كان محققا ان يظهر ان الهدف « الاسرائيلي » الرئيس كان في الاردن . وان الهدف في مصر كان مجرد مقدمة ضرورية له .

● كانت اولى هذه الشواهد هي المبالغة « الاسرائيلية » في تصوير خطر الحشود المصرية في سيناء وقرار اغلاق خليج العقبة . فالحشود المصرية لم تكن حشود اوضاع هجومية . وكان هذا ظاهرا « للاسرائيليين » وللاميركيين على السواء وقد تاكد منه « ابا ايبان » .

و« مائير اميت » اثناء اجتماعاتهما في البنتاغون ثم ان البواخر التي تحمل العلم « الاسرائيلي » والتي تعمل على خط خليج العقبة الى ايلات لم تزد (طبقا لنصوص رسالة « يوثانت » الشهيرة بشان الموراتوريوم) عن باخرتين اثنتين . وليس هذا هو الضغط الذي يؤدي الى خنق (اسرائيل) كما راحت تصور . ويمكن ان يكون التفسير المنطقي لهذه المبالغة « الاسرائيلية » هو الرغبة في الحصول بسرعة على الضوء الاخضر للانطلاق (سياسة Unleash Israel) . وظاهر من الاشارات الواردة في ملخص تقرير « مائير اميت » ان المؤسسة العسكرية « الاسرائيلية » غيرت رأيها الظاهر واصبحت ترغب في بدء الحركة قبل ان يتمكن « جونسون » من ترتيب موقفه الدستوري والسياسي مما يتيح لها مجالا اوسع للمناورة . ومن اللافت للنظر عبارة وردت في ملخص تقرير « أميت » جاء فيها قوله لـ « روبرت ماكنمارا » وزير الدفاع الاميركي » ان (اسرائيل) الان لاتمانع في ان تبدأ هي على مسؤوليتها مادامت مطمئنة الى ان الولايات المتحدة سوف تكون وراءها وقد بدأت تراودها خشية ان ينقلب عليها الراي العام الاميركي اذا ماسقط ضحايا من الجنود الاميركيين في عمليات اقتحام الخليج بقوة بحرية دولية تتقدمها قطع اميركية فسقوط ضحايا بهذه الطريقة سوف يربط نفسه على الفور ويربط « اسرائيل » معه بسقوط ضحايا اميركيين في فيتنام . وكان هناك في واشنطن من استغربوا هذا التبدل في الموقف « الاسرائيلي » .

● وكان ثاني هذه الشواهد ان وجود مجموعة ضباط « البلماخ » القديمة ممثلة في « ديان » و« رابين » و« آلون » ودورهم البارز في الدفع الى القتال يعني ان هذه المجموعة عائدة بتصميم الى تنفيذ الحلم القديم الذي افلت اكثر من مرة من قبل في الاستيلاء على كل ارض « اسرائيل » .

● ويرتبط بذلك مباشرة شاهد ثالث وهو اشتراك كتلة « جحل » برئاسة مناحيم بيغن في وزارة وحدة وطنية فكتلة « جحل » كانت واضحة في موقفها طوال الوقت وكان مطلبها الدائم هو كامل ارض « اسرائيل » ودخولها في وزارة وحدة وطنية الان بطلب وضغط من مجموعة « البلماخ » كان لابد له ان يعني شيئا اوسع من مجرد رد خطر ماثل على الخطوط المصرية او في خليج العقبة .

● وشاهد رابع ينقله « دونالد نيف » في دراسته عن ازمة سنة ١٩٦٧ وهو يروي ان الجنرال « اوزي ناركيس » والجنرال « اموس هوريف » (وكان وقتها رئيسا لمعهد التخنيون » قابلا وايزمان[7] وقالا له ان امام « اسرائيل » فرصة ضخمة لتنجز عملا هائلا على الجبهة الاردنية ولايجب ان تفلت هذه الفرصة . ثم اضاف الجنرال « اموس هوريف » قوله « ان الحل الوحيد لفتح المضايق هو تحرير القدس والضفة الغربية » .

● وشاهد خامس ـ والرواية فيه لتقرير « دونالد نيف » ايضا ـ عن شهادة سمعها بنفسه من « مريام اشكول » زوجة « ليفي اشكول » التي افضت اليه بانها لاحظت ذات ليلة في هذه الفترة ان زوجها « ليفي اشكول » غير قادر على النوم . وانه راح يتقلب في فراشه لساعات طويلة . ولما سالته عما به اجابها بقوله بالحرف[8] « انني قلق لاننا قريبا جدا سوف نجد انفسنا امام ارامل وايتام نتحمل مسؤوليتهم » . ثم اردف قائلا لزوجته « مريام » : « عزاؤنا الوحيد انا سوف نستعيدها » وسالته « مريام » عما يقصده بهذه التي « سوف نستعيدها » وكان رده « القدس » سوف ناخذها كاملة .

كانت الضفة الغربية بما فيها القدس هي الهدف « الاسرائيلي » الاصيل . ويلفت النظر ان الاسم الرمزي للهجوم « الاسرائيلي » على سيناء سنة ١٩٥٦ كان « قادش » وهو عنوان الدعاء الذي يتلى في المعابد اليهودية لطلب السلامة . واما الاسم الرمزي للعملية « الاسرائيلية » سنة ١٩٦٧ فقد كان عبارة « ضربة صهيون » ـ اشارة الى الحلم الصهيوني بارض « اسرائيل » ـ اي بالضفة الغربية والقدس ـ وليس بسيناء !

الهوامش :

(١) تحقيقات اللجنة البرلمانية ـ القضائية الخاصة التي شكلت للتحقيق في فضيحة « لافون » سنة ١٩٦٤ وسنة ١٩٦٦ . المجلد الثالث ـ صفحة ٢٥١ .

(٢) تولى رئاسة الوزارة في (اسرائيل) في الفترة ما بين ١٩٥٤/١/٢٥ و ١٩٥٥/١١/٣ .

(٣) يقول الذين عرفوا « وايزمان » في ما بعد من الساسة المصريين انه تحول بعد ذلك الى واحد من الحمائم نتيجة لاصابة ابنه الذي كان ضابطا شابا في الجيش (الاسرائيلي) ـ اثناء حرب الاستنزاف بطلقة في راسه اصابته بنوع من الشلل الكامل .

(٤) نص كلماته وفقا لكل من تحدث اليهم الدكتور « مايكل بريشر » من المشاركين في الاجتماع بين « ليفي اشكول » والجنرالات (الاسرائيليين) .

(٥) صفحة ١٨٣ من دراسة « دونالد نيف » عن ظروف معركة سنة ١٩٦٧ .

(٦) نشرة وزارة الخارجية الاميركية عن مؤتمر صحفي لـ « دين راسك » بتاريخ ٣٠ مايو ١٩٦٧ .

(٧) تكررت الرواية مرة اخرى في مذكرات « وايزمان » نفسه .

(٨) صفحة ١٩٥ من دراسة « دونالد نيف » عن ازمة سنة ١٩٦٧ .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

اعلان

من الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر

وظائف شاغرة

تتوفر في هذه الجمعية الوظائف الشاغرة المبينة ادناه فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة ان يقدم طلبه الى مقر الجمعية الكائن في علوة جميلة وان الراتب يحدد حسب الشهادة والخبرة والممارسة بالنسبة لغير المتقاعدين وحسب العنوان الوظيفي الاخير بالنسبة للمتقاعد وكذلك في ضوء ساعات العمل المقررة في الاسواق والمجمعات التسويقية في مناطق بغداد وستقبل الطلبات لغاية ١٩٩٠/٦/٢٥ .

العنوان	المؤهلات المطلوبة	العدد
١ ـ محاسب	خريج كلية التجارة او مايعادلها من فروع المحاسبة فقط . ولديه خبرة عشر سنوات	٣
٢ ـ مدقق	كذا	٣
٣ ـ كاتب طابعة	خريج الدراسة المتوسطة ولديه ممارسة لاتقل عن عشر سنوات	٢
٤ ـ بائع	خريج الدراسة المتوسطة	٦

رئيس مجلس الادارة
محمود جواد دهش

فندق الرَشيدُ

اعلان

١ـ يدعو هذا الفندق كافة مكاتب الاستيراد والتصدير والشركات المتخصصة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددتا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وصورة تسجيل المقاولين الدرجة الأولى مجددة للاشتراك لتقديم عروضهم .

٢ـ يمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات من ادارة الفندق .

٣ـ على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما ورد في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولة .

٤ـ تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى ادارة الفندق القسم المالي في او قبل الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٣٠ / ٦ / ١٩٩٠ .

٥ـ يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

الاعمال هي : ـ

١ـ تصليح مرجل بخاري .

٢ـ تبديل سجاد قاعة (١٠٠٠م٢) تقريباً .

هاتف ٨٨٦١٠٠٠/ تلكس ٢١٣٢٠٤/ فاكس ٨٨٥٠٣٥٩

اعلان الى المستثمرين العرب

١ـ تعلن لجنة السياحة في الجمهورية العراقية عن الامتيازات الممنوحة الى المستثمرين العرب الراغبين في الاستثمار في مجال إنشاء واستثمار الفنادق ذات خمس نجوم في العراق وفقاً للآتي : ـ

أ ـ توفر الدولة قطعة أرض مناسبة مجاناً للشركة التي يتم التعاقد معها لانشاء فندق بدرجة خمس نجوم .

ب ـ تتولى الجهة المستثمرة كافة تكاليف الانشاء بالعملة المحلية والاجنبية وتتولى استثمار الفندق وادارته ولها الحق تحويل العملة الأجنبية التي تحصل عليها الى الخارج .

جـ ـ أن تكون فترة العقد بين (١٠ ـ ٦٥) سنة حسب سعة الفندق وحجم الاستثمارات الموظفة فيه

د ـ يؤول الفندق بجميع منشآته بانتهاء مدة العقد الى الدولة .

٢ـ تدعو لجنة السياحة الراغبين من المستثمرين العرب للاستفادة من الامتيازات اعلاه وترحب بالاتصال بها للاجابة على أية إستفسارات في مقرها الكائن في بغداد / شارع حيفا / مقابل مركز صدام للفنون .

هاتف : ٥٣٨٨٥٣٢
٥٣٨٤٧٢٧

تلكس : ٢١٣٤٦٠ تورزم اي كي

عبدالتواب عبدالله الملاحويش
رئيس لجنة السياحة

بيان صادر من الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية

شركة مساهمة مختلطة

حضرات السادة مساهمي الشركة المحترمين

م/ اجتماع الهيئة العامة

استنادا الى احكام المادة ٧٨ و٧٩ و٩٤ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .. وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بجلسته الثالثة المنعقدة بتاريخ ١٩٩٠/٦/٩ .

تسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سينعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٧/١ م والموافق ٨ / ذي الحجة / ١٤١٠ هـ في فندق عشتار شيراتون وذلك للنظر في الامور التالية : ـ

١ . الاستماع الى تقرير مجلس الادارة حول نشاط الشركة لعام ١٩٨٩ ومناقشته والمصادقة عليه

٢ ـ الاستماع الى تقرير ديوان الرقابة المالية .. ومناقشة الميزانية العامة والحسابات الختامية للشركة لعام ١٩٨٩ والمصادقة عليه .

٣ ـ تحديد مقسوم الارباح للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ واقرارها

٤ ـ مناقشة الموازنة التخطيطية لعام ١٩٩١ واقرارها

٥ ـ مخصصات رئيس واعضاء مجلس الادارة لعام ١٩٨٩

٦ ـ تكريم المدير المفوض للشركة .

٧ ـ ابراء ذمة رئيس واعضاء مجلس الادارة

٨ ـ انتخاب اربعة مساهمين لعضوية مجلس الادارة كاعضاء اصليين يمثلون القطاع الخاص واربعة مساهمين كاعضاء احتياط

عليه يرجى حضوركم الاجتماع المذكور في الموعد المقرر او تخويل احد المساهمين للحضور نيابة عنكم باملاء صك الانابة او بتقديم وكالة مصدقة من الجهات المختصة وفي حالة عدم اكتمال النصاب سيؤجل الاجتماع الى يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٧/٨ وفي نفس الموعد والمكان المحددين اعلاه .

مع التقدير
رئيس مجلس الادارة
فؤاد قاسم الامير

محكمة بداءة الكرادة
العدد ٧٥١/ب/١٩٩٠

اعـــــلان

الى المدعى عليهما الشيخ ابراهيم طاهر خلفان وطالب خلف سعيد العقري اقام المدعي فاضل حمد ابراهيم الدعوى البدائية المرقمة اعلاه مطالبا اياكما بمبلغ ثلاثة الاف دينار قرضة حسنة وعند ارسال الدعوتية اليكم وردت غير مبلغة ومشروح عليها انكما مجهولا محل الاقامة عليه تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين يوميتين محليتين وعند تبلغكما بموعد المرافعة الموافق ١٩٩٠/٧/٢٢ الساعة العاشرة وعدم حضوركما سوف تجري المرافعة بحقكما غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

اعـــــلان مزايدة علنية

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع (٥٠٠) خمس مئة بند ورق صحف اسمر (٥٠) غم قياس ٨٤ × ١٠٥ سم بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور الى مقر الدار الكائن قرب ساحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٦/٢٥ مستصحبين معهم التامينات اللازمة .

رئيس لجنة البيع والايجار

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود

اعـــــلان

١ ـ مناقصة رقم ٣٥ الخاصة بتحسين وصيانة ١٠ كم من طريق غالبية / بغداد وتثبيت الاكتاف لمسافة ٢٢ كم وانشاء اربع استدارات نظامية في محافظة ديالى .

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (السادس) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ٢٥ دينارا نقدا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٦/٢٥

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات في وزارة التجارة

٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام ٩٩٠

ع / المدير العام

اعـــــلان

تعلن عمادة كلية الاداب بجامعة بغداد عن مزايدة هدم قسم من بنايات الكلية فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة من المسجلين لدى احد فروع الهيئة العامة للضرائب بكتاب يؤيد ذلك مراجعة لجنة البيع والايجار في الكلية خلال الفترة من يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٦/١٧ ولغاية الساعة الحادية عشرة من يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٦/٢٣ للاطلاع على شروط التعهد لقاء مبلغ ـ/٥ دنانير غير قابلة للرد مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٥٠٠) دينار بشيك مصدق ومعنون الى (عمادة كلية الاداب/ جامعة بغداد) وسيتم اجراء المزايدة العلنية يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٦/٢٤ الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

د . نوري حمودي القيسي
عميد كلية الاداب

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود

اعـــــلان

١ ـ مناقصة رقم ٣٧/ الخاصة بتثبيت اكتاف طريق بعقوبة / كوت السيلحي ولمسافة ٤٠ كم وبعرض ٢،٥ كم لكل جانب في محافظة ديالى

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الثامن من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ٢٥ دينارا نقدا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٦/٢٦

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات في وزارة التجارة

٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠ .

ع / المدير العام

المنشاة العامة لصناعة السيارات الاسكندرية

اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة لصناعة السيارات عن حاجتها للاختصاصات الفنية والهندسية المبينة ادناه فعلى الراغبين بالتعيين من الاختصاصات المذكورة ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة المدرجة ادناه مراجعة مقر المنشاة/ دائرة الشؤون الادارية / الواقع في محافظة بابل ـ ناحية الاسكندرية .. مع التقدير

ت	الاختصاصات المطلوبة	الشهادة
١	هندسة الكترونية	بكالوريوس هندسة
٢	هندسة سيطرة ونظم	= = =
٣	هندسة كهربائية	= = =
٤	هندسة ميكانيك	= = =
٥	فني الكترونيك	دبلوم فني او ما يعادله

الشروط

١ ـ ان يكون عراقيا ومن ابوين عراقيين بالولادة

٢ . اكمل الثامنة عشرة من العمر

٣ . ناجحا في الفحص الطبي وسالما من الامراض المعدية بموجب قرار لجنة طبية متخصصة

٤ . اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها

المدير العام

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود

اعـــــلان

١ ـ مناقصة رقم ٢٩ / الخاصة بصيانة واكساء ١٠ كم من طريق الخالص / دلي عباس بعرض ٦/٥ م وتثبيت الاكتاف بمسافة ٢٥ م وبعرض ٢/٥ كم لكل جانب في محافظة ديالى

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (السابع) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ٢٥ دينارا نقدا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٦/٢٥

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات في وزارة التجارة

٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠

ع. المدير العام

المنشاة العامة لكبريت المشراق لجنة توزيع الاراضي السكنية

اعـــــلان

تدعو المنشاة العامة لكبريت المشراق جميع الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة وقدموا طلبات لشراء قطع من الاراضي السكنية الواقعة ضمن المقاطعة ٨١ حمام العليل والاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري وفق قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ في مقر المنشاة والتي تبدأ الساعة الرابعة من مساء يوم ١٥ ذي الحجة ١٤١٠ هجرية الموافق ٨ تموز ١٩٩٠ والايام اللاحقة وستقبل الوكالات الشخصية مصدقة من كاتب العدل بهذا الخصوص .

المدير العام
عبدالستار عبدالرزاق الصافي

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح
اعلان
مناقصة رقم ٢١ لسنة ٩٠/اعمال صيانة قناة امام عسكر في محافظة ديالى

١ . تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والكفاءة والاختصاص الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة التاسعة مجددة للاشتراك بالمناقصة اعلاه

٢ . يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز الهيئة ـ القسم القانوني الواقع في العامرية ـ ٧ نيسان لقاء مبلغ ٧٠ دينارا سبعون دينارا غير قابل للرد.

٣ ـ يشمل العمل تطهير وتنظيف وتبطين قناة امام عسكر في محافظة ديالى

٤ ـ ترفق بالعطاء تامينات اولية قدرها ٥٠٠٠ خمسة الاف دينار بموجب صك مصدق او خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابل للتمديد

٥ ـ ترفق بالعطاء قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التي نفذت لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من الجهة المنفذة

٦ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح القسم القانوني في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٧/٢

٧ . تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحدودة اعلاه او غير مستوفية للشروط المطلوبة اعلاه كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء اخر

٨ . على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولة .

٩ ـ يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

المدير العام
مؤيد جواد عبد الغني

مصرف الرشيد
الى / الموظفين
جبار سعيد كاطع ـ فرع الشورجة
مكي محمد مكي ـ الفرع الرئيسي
قادر حمزة جواد ـ فرع جميلة
كاظم جواد كاظم ـ فرع جميلة
م / اخطـــــــــار

بالنظر لهروبكم من الخدمة العسكرية لذا نخطركم بان هروبكم هذا وعدم التحاقكم بالخدمة العسكرية ثانية خلال مدة ثمانية ايام ان كنتم داخل العراق وشهرا اذا كنتم خارج العراق وبخلافه سوف يعتبر هروبكم مخالفا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة العدد ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ وسوف تتخذ بحقكم الاجراءات القانونية وفقا للقرار المذكور وكذلك القرار العدد ٥٢١ لسنة ١٩٨٣ اضافة الى الاجراءات والعقوبات التي تتخذ بحقكم وفقا لقوانين الخدمة العسكرية .

فاروق جاسم محمود
مدير القسم الاداري

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية
اعـــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مزايدة لبيع مواد اهينية متضررة وفائضة عن الحاجة وبكميات كبيرة (تشمل على انبوب صيني راس واحد وراسين مع اذان وبدون اذان وسيتات منهول روماني مختلف القياسات مع تقسيم صيني مع باب خلفي وعكس صيني بدون باب وانواع اخرى متنوعة .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع المزايدة والكائن في مخزن ٧ مجمع الحرية / الدباش بالساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٦/٣٠ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والدلالية .

نصرت الياس اسحق
رئيس لجنة البيع والايجار

اعـــــــلان رقم ٥٥/ ١٩٩٠
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لتنظيف بناية معمل خلط وتعليب الشاي العائد لها والكائن في منطقة الدباش قرب محطة القطار في الكاظمية بموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية التابعة لها والكائنة في مركزها العام الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة ١ ايار مقابل خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قابل للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي التنظيف تقديم عطاءاتهم مشفوعة بتامينات اولية قدرها ١٠٠٠ دينار بموجب وصل يرفق في العطاء وتوضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه (مناقصة تنظيف بناية معمل خلط وتعليب الشاي) لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٦/٢١ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

ع / المدير العام

المحافظة الاولى / نينوى
لجنة البيع والايجار الاولى
وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦
اعـــــــلان ٥٢ لسنة ١٩٩٠ لاول مرة

تعلن اللجنة عن ايجار العقارات التالية العائدة الى بلدية حمام العليل عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالايجار مراجعة سكرتير اللجنة في املاك المحافظة وخلال (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم هوية الاحوال المدنية والتامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في بلدية حمام العليل وفي نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المزايد اجور نشر الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى .

١ ـ الدكاكين من ١ ـ ١١ في السوق العصري القديم
٢ ـ الكابينات السياحية في حمام العليل

عبد الجليل حسن حسين
قائممقام الموصل
رئيس اللجنة

هيئة المعاهد الفنية
المعهد الفني في الشطرة
اعـــــــلان

تعلن عمادة المعهد الفني / الشطرة عن وجود مناقصة لتنظيف المعهد فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى عمارة المعهد الفني / الشطرة ـ الوحدة الادارية ـ خلال الفترة من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٦/١٧ ولغاية ١٩٩٠/٦/٢١ لاستلام شروط المناقصة مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

عميد المعهد

البنك المركزي العراقي
اخطـــــــار
الى / رعد رشيد مجيد و علي جواد كاظم /
الموظفين في البنك المركزي العراقي

نظرا لالغاء امري احالتكما على التقاعد وعدم مباشرتكما رغم مرور مدة طويلة ولمجهولية محل اقامتكما فقد تقرر اخطاركما بلزوم الالتحاق بالوظيفة خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وفي حالة عدم مباشرتكما ستتخذ بحقكما كافة الاجراءات الادارية والقانونية الصادرة بهذا الشان .

المدير العام للادارة والمباني
عبد المجيد عبد المجيد الجبوري

اعـــــــلان
الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري
مقاولة رقم ٥٥ لسنة ١٩٩٠
موضوعها تبليط سداد الجانب الايمن لنهر دجلة من السيافية جنوب بغداد ولمسافة ١٢ كم ضمن محافظة واسط

١ . تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة السابعة الانشائية لتقديم عطاءاتهم بشان المقاولة اعلاه .

٢ . يمكن الحصول على مستندات المقاولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره ٣٠ دينارا فقط ثلاثين دينارا غير قابل للرد

٣ . يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة اوكفالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ قدره ٢٠٠٠٠ دينار فقط عشرون الف دينار على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة

٤ . يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٦/٣٠ متضمن هوية اتحاد المقاولين العراقيين هوية تسجيل المقاولين /شهادة اعمال مماثلة ضريبة الدخل .

المدير العام

اعـــــــلان
تطوير عيون قضاء تلعفر وقضاء سنجار

١ ـ يدعو فرع زراعة وري نينوى المناقصين المسجلين للدرجة (السابعة) للمقاولة رقم ١٤ لسنة ١٩٩٠ تطوير عيون قضاء تلعفر والدرجة العاشرة للمقاولة رقم ١٥ لسنة ١٩٩٠ تطوير عيون قضاء سنجار للاشتراك بالمناقصتين

٢ ـ يمكن الحصول على مستندات المقاولات والخرائط الخاصة بالاعمال من مركز الفرع لقاء مبلغ قدره ٥٠ دينارا لكل مقاولة غير قابل للرد

٣ ـ يرفق العطاء بوصل التامينات المدفوعة الى محاسب الفرع او كفالة مصرفية او شيك مصدق على ان تكون الكفالة نافذة لمدة ستة اشهر من تاريخ غلق المناقصة

٤ ـ يشترط تقديم العطاءات بظرف مختوم الى المجلس الاداري في محافظة نينوى في او قبل الساعة الحادية عشرة من يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٧/١٠

٥ ـ ان يقدم المقاول كتاب تاييد من مديرية ضريبة الدخل

٦ ـ ان الفرع غير ملزم بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

المدير

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية
رقم المناقصة / ٩٠/٧/٤٤
اسم المادة / غزول قطنية محررة نمرة ٢/٩٠
تاريخ الغلق / ١٩٩٠/٧/٢٥

تدعو المنشاة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة كافة للاشتراك في المناقصة لقاء مبلغ ١ دينار غير قابل للرد من ادارة المنشاة مباشرة ووفق الشروط التالية ـ

١ ـ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٣ ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او عطاء اخر

٤ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .

٥ ـ يرفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية
رقم المناقصة / ٩٠/٧/٤٥
اسم المادة / اصباغ ومواد كيمياوية
تاريخ الغلق / ١٩٩٠/٧/٢٧

تدعو المنشاة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ ١ دينار غير قابل للرد من ادارة المنشاة مباشرة ووفق الشروط التالية ـ

١ ـ تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة

٢ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٣ ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او عطاء اخر

٤ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه

٥ ـ يرفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعـــــــلان

١ ـ مناقصة رقم ٣٩/ الخاصة باكساء وتثبيت اكتاف طريق مسيب /كربلاء الممر الايمن بطول ١٠ كم في محافظة كربلاء

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف السابع من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على وثائق المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ٢٥ دينارا نقدا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر ١٩٩٠/٦/٢٧

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات في وزارة التجارة
٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام/ ١٩٩٠

ع / المدير العام

اعـــــــلان

تعلن دائرة صحة محافظة المثنى عن اجراء مناقصة تنظيف مستشفى الحميات في السماوة فعلى الراغبين بالاشتراك من المناقصة تقديم عطاءاتهم باليد في قسم الامور الادارية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر في الجريدة وبالامكان شراء العطاءات لقاء خمسة دنانير من شعبة الحسابات ويجب ان يكون العطاء مستوفي للشروط الاتية ـ

١ ـ ان يكون المتقدم للعطاء منتسبي الى غرفة التجارة او اتحاد المقاولين العراقيين

٢ ـ تقديم التامينات القانونية بصورة صك مصرفي او خطاب ضمان لايقل عن عشرة من المئة ١٠٪ من قيمة العطاء

٣ ـ ان يكون له اعما [illegible] ويقد[illegible] ما يثبت ذلك

٤ ـ ان [illegible] من [illegible] العامة للضرائب للعام الحالي

٥ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

ملاحظة
تهمل العطاءات غير المستوفية للشروط اعلاه يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر

سالم البشاع بطرس
ع / المدير العام وكالة

هكذا من الأصل

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٩١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة خارج العراق

● بريطانيا	30 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	35 Dr
● فرنسا	27.F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1.00 Dr
● مصر	0.30 L.E

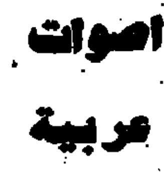
صباح الخير





ظرفاء بغداد

حسون الامريكي | ١٩٢٩ - ١٩٨٥



هو حسون بن كاظم بن عيسى العبيدي . ولد عام ١٩٢٩ في محلة (الصليخ القديم) من رصافة بغداد . واكمل تعليمه الابتدائي في مدرسة الاعظمية الاولى للبنين . وتخرج في ثانوية المشرق الاهلية (الملغاة) . ولم تسعفه الظروف لاكمال تعليمه العالي .

عمل في المؤسسات الصحية ومنها دائرة الامراض العصبية . ومصرف الدم كرئيس مدرسين . وفي يوم من ايام عام ١٩٨٥ اصيب بجلطة دماغية ادت الى وفاته في الثامن والعشرين من تموز ١٩٨٥ . وكان كما وصفه الزميل الباحث جميل احمد الطائي . انسانا طيبا . هادىء الطباع . طيب المعشر . دمث الاخلاق . لم يعرف الحقد يوما طريقا الى قلبه الحنون - القادسية ٢٠ / ٨ / ١٩٨٩ - ولانه كان ابرز من ارتدى ملابس (الجينز) و (الكاوبوي) فقد اطلق الناس عليه لقب الامريكي فصار يعرف في الاوساط البغدادية بـ (حسون الامريكي) . والى جانب هذه الملابس الغريبة التي كان يرتديها خلال النهار . كان عند المساء يرتدي بدلة انيقة ، تنسجم الوانها مع قميصه وربطة عنقه وحذائه . ويضع في عروة سترته وردة طبيعية زاهية اللون . عبقة الرائحة . وانه كان من اوائل المتانقين الذين ارتدوا السترة الزرقاء (السبورت) ذات الازرار اللامعة . ذهبية اللون . والسروال (السرج) الرصاصي . واكمالا لمظهره الانيق كان يحلو له ان يسير وهو يحمل علبة سكائر افرنجية .

نحن لا ننفي انه كان غريب الاطوار في تصرفاته واختيار ملابسه المتنافرة لونا وشكلا . واقتنائه (الجم جم) الذي يشبه الزورق (الشختور) وتجواله في الشوارع عصرا وهو يقود كلبا اليفا على عادة ابناء الغرب . وقد ... الى اسقاطات نفسية ولدت لديه ردود فعل قوية جعلته يتخذ هذا الوسيلة الجدية لكسب احترام الناس . وتغيير نظرتهم اليه . فقد كان ... يتأثر بنظرات الازدراء والاستخفاف من قبل ... الذين كانوا لا يرتاحون لرثاثة ملبسه التي كانت ... وفي ذهنه ان يخاطبهم باللغة التي ... في قوله : (كنت اواجه التعالي والتكبر والاستفزاز من قبل بعض المتغطرسين الذين كنت اتعامل معهم . بارتداء ... التي اجلب عن طريقها انتباههم واحترامهم لي) .

... احيانا حز نفيرا في نفسه . واحدث شرخا ... وحوله الى انسان ثائر على محيطه . ساخر . غريب ... ولا يقيم وزنا للتعليقات . وآثر الابتعاد - ما ... في المنتديات . وعن الناس عموما في الاماكن ... لا يسير معهم على الرصيف مفضلا الشارع العام . وكثيرا ما ... وجعله كثير الاثير لديه . وبمرور الايام تركزت عقدته ... بالمدنية . وانه سابق لزمانه . وقد عبر عن ذلك بوضوح في قوله : (لا تستغربوا هذا المظهر . فانه سياتي يوم يلبس ... الان) . وما هي الا اعوام حتى تحققت ... فما نراه اليوم من الازياء الغريبة لبعض الشبان يؤكد ذلك .

... انه لم يكن ظريفا بالمعنى المعروف . فلماذا حشرتموه ... ؟

فنقول انه كان اقدر من غيره على رسم البسمة في الشفاه على طريقته الخاصة . فكان مجرد ظهوره في محل عام - وهو صامت - يتحول عبوس النفس الى مرح وانبساط . فهو اذا (ظريف العامة) نثر البسمات على شفاه الالاف دونما حاجة الى حبك نكتة او صوغ جواب ظريف . وهو من حيث الشيوع والاستشهار ابعد صيتا من (ظرفاء الخاصة) الذين لا يعرفهم الا القليل من الاصدقاء والجلساء . فمن حقه علينا ان لا ننساه ، ونحن نكتب عن ظرفاء بغداد الاعلام .

ونرى انه ممن ينطبق عليه تماما قول (نيتشة) الذي اراد به التاكيد على ان الضحك وليد الالم . وانه الوسيلة الناجعة للتخفيف عنه . قال : (انني لا اعرف تماما لماذا كان الانسان هو الحيوان الوحيد الذي يضحك . لانه اعمق الموجودات المًا . فلا بد له من ان يخترع الضحك ليخفف من تعاسته وشقائه) .

ويقول الدكتور زكريا ابراهيم في كتابه (سيكولوجية الفكاهة والضحك) : (ان الابتسام والضحك والفكاهة والنادرة والكوميديا انما تصدر عن تلك الطبيعة البشرية المتناقضة التي سرعان ما تمل حياة الجد والصرامة والعبوس . فتلتمس في اللهو ترويحا عن نفسها . وتبحث في النكتة نحو الهرب من الواقع الذي كثيرا ما يثقل كاهلها) .

بقي ان نقول ان (حسون الامريكي) ترك بصمات لاتمحى في ذاكرة المجتمع البغدادي خلال الخمسينات وما بعدها . والى اليوم . وانه لم يخالف ليعرف - كما يرى البعض - بقدر ما كانت مخالفته اداة احتجاج وسخرية من اناس يهتمون بالقشور دون اللباب وبالمظهر دون المخبر ، اضافة الى المعاناة التي كابدها . فثار وثار لنفسه باسلوب اللا عنف ، فنجح من حيث فشلوا . واشتهر من حيث خمل ذكرهم وطواهم النسيان . وفوق ذلك كان مثلا رائعا في الاستقامة والشعور العالي بالمسؤولية ، ومجانبة الافعال المرفوضة اجتماعيا . فيوم كان البعض يحاول التملص من دفع اجور النقل في الحافلات العامة ، كان حسون يقطع لنفسه ولكلبه تذكرة . فيستغرب الركاب وينبرون لانتقاده ولكنه كان يرد عليهم بهدوء ويرد مسكت على من كانوا يتعمدون تمزيق وجوه المقاعد ، وتحطيم مصابيح الشوارع العامة ، وايقاع الضرر البالغ بالمرافق الخدمية العامة ، وهو تصرف مرفوض ، يعاقب عليه القانون ، ولكنه وبكل اسف كان حاصلا ، واحسب انه كان من الاوائل الذين استعملوا القصبة في شرب المرطبات يوم لم تكن مالوفة وقتها ، ولو انه استعملها - مرة - في تناول (الشاي حليب) الساخن فذابت ، وثارت حوله موجة من الضحك المتواصل . بقي ان نقول انه كان قارئا نهما . ورغم ما قيل ويقال عن تصرفاته الغريبة فانه كان متين الاخلاق (فلم يعاكس يوما اية فتاة او امراة او يسمعهن كلمة نابية ، وحتى اللواتي كن يتعرضن له بالتعليق الجارح كان لا يرد عليهن) - جميل الطائي ، القادسية ٢٠ / ٨ / ١٩٨٩ ، والى ظريف بغدادي اخر .

حسين الكرخي

ومضة

الانسان الشريف يحترمه الجميع

وليام هازليت

اصوات عربية



■ فؤاد سالم :
■ مطرب عراقي .
■ من المتاثرين بغناء المطرب الراحل ناظم الغزالي
■ تتمثل في صوته مواصفات الغناء السليمة والاداء المتقن
■ كان ظهوره لول مرة عام ١٩٦٨ في برنامج (وجها لوجه) التلفازي .
■ سجل عددا من اغانيه لاذاعة بغداد . وكانت بينها اغنيته الاولى (سوار الذهب) ..
■ يتقن غناء الابوذية الريفية . ولكنه اتجه الى غناء الالوان الحديثة وحقق فيها نجاحا كبيرا
■ تنقل بين اقطار الخليج العربي وسجل اغانيه لاذاعاتها . وتعاقد مع عدد من شركات الكاسيت العاملة هناك لتسجيل تراثه الغنائي .
■ اسمه الحقيقي فالح حسن بريج . وقد اختار له الفنان سالم حسين اسمه المستعار فؤاد سالم .
■ من مواليد عام ١٩٤٥ .

سعاد الهرمزي

كلمات متقاطعة



افقي

١ - شاعر الرسول (ص) .
٢ - مطربة عربية .
٣ - مكرر - اسم علم مؤنث (م) .
٤ - مصاعب - حروف من ايامي - احد الوالدين .
٥ - سائد - من الطيور .
٦ - ابداع + لاعب عراقي بكرة القدم (م) .
٧ - من الانبياء - حرف + اسم علم مذكر .
٨ - مكرر - مكرر - انهض .
٩ - من الامراض الخطيرة (م) .
١٠ - طير مائي (م) - عكس حضر - حيوان مفترس .

عمودي

١ - من اسماء السيف - مطربة عربية .
٢ - ممثلة عربية .
٣ - حرف انكليزي - عكس ضعيف (م) - سقي (م) .
٤ - نسر (مبعثرة) - وضع السم + اسم علم مذكر .
٥ - اسم علم مذكر - الة موسيقية .
٦ - مقدمة برامج للاطفال .
٧ - مرسل (م) - جهاز للمراقبة (م) .
٨ - ظرف مكان - من الحشرات - قوة الرفع في الرياضيات .
٩ - مناص - من الانبياء .
١٠ - ممثلة عراقية .

اعداد
عامر احمد حميد الصوفي

حل الشبكة الماضية

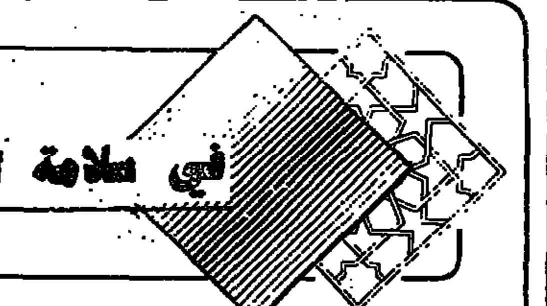
الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد التي تبدا خفارتها في الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة عند منتصف الليل وهي :
القناة - مدينة صدام - شارع الثلاث مقابل محطة البنزين
مظهر النائب - الغزالية - محلة ٦٦٧ زقاق ٤٩
المقداد - شارع ابو غريب قرب نفق الشرطة (٥٥٥٠٤٥٦)
الجود - مدينة الحرية الثالثة - قرب مجلس الشعب
الخطيب - الصليخ - سبع ابكار محلة ٣٣٠ شارع ٦١ (٤٤٤٣٣٦٧)
القيثارة - الدورة - حي الاعلام رقم ٣١ / ٤١ / ٩٦ .

حل التمرين الشطرنجي رقم ٨٤

٨٤ - بوتفينيك - كريس - موسكو ١٩٦٦
(١) ر - ز ٨ ! ! فيستقيل الاسود

في سلامة اللغة



المعرفة والاعتراف والعارف

● يقال :
● عرف ، بفتح العين والراء ، عرفانا ، بكسر العين وسكون الراء ، ومعرفة ، بفتح الميم وسكون العين وكسر الراء وفتح الفاء ، الشيء : علمه . عرف بذنبه : اقر ، بفتح الهمزة والقاف وتشديد الراء . عرفه : جازاه .
عرف للامر : صبر ، بفتح الصاد والباء .
● عرفه ، بفتح العين وفتح وتشديد الراء ، الامر : اعلمه اياه . عرفه بفلان : اعلمه باسمه . عرف الضالة ، بفتح وتشديد اللام : انشدها وطلبها . عرف واعرف ، بفتح الهمزة وسكون العين وفتح الراء ، الحجاج ، بضم الحاء وفتح وتشديد الجيم : وقفوا بعرفات ، بفتح العين والراء .
عرف واعرف فلانا : وقفه ، بفتح الواو وفتح وتشديد القاف ، على ذنبه ثم عفا عنه .
● تعرف ، بفتح التاء والعين وفتح وتشديد الراء ، الاسم : ضد تنكر ، بفتح التاء والنون وفتح وتشديد الكاف . تعرف الشيء : تطلبه ، بفتح التاء والطاء وفتح وتشديد اللام ، حتى عرفه . تعرف الضالة ، بفتح وتشديد اللام : طلبها . تعرف بفلان : اصبح معروفا عنده . تعرف اليه : جعله يعرفه .
● تعارف ، بفتح التاء والراء ، القوم : عرف بعضهم بعضا .
● اعترف ، بكسر الهمزة وسكون العين وفتح التاء والراء ، بالشيء : اقر ، بفتح الهمزة والقاف وتشديد الراء ، به على نفسه . ذل وانقاد . اعترف الشيء : عرفه . اعترف به : ذل ، بفتح الذال وتشديد اللام ، عليه . اعترف الرجل : استخبره . اعترف اليه : اخبره باسمه وشانه .
● استعرف ، بكسر الهمزة وسكون السين وفتح التاء وسكون العين وفتح الراء ، الشيء : عرفه . استعرف الى فلان : انتسب اليه ليعرفه .
● العرف ، بضم العين وسكون الراء ، : الجود ، بضم الجيم ، والمعروف الاسم من الاعتراف بمعنى الاقرار ، بكسر الهمزة وسكون القاف ، .

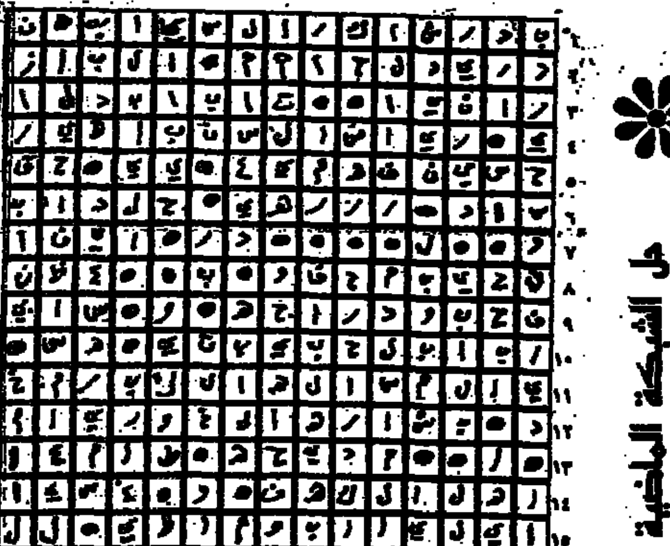
عدنان سماكة

من تراثنا الخالد

من رائع وطريف كلام العرب الخالد ما جاء في تفصيل الفكاهة والمزح ..
★ المزح - نقيض الجد ، مزح يمزح مزحا ومزاحا ، ومازحته ممازحة ومزاحا ، ومازحته ممازحة ، ومزاحا . والاسم المزاح والمزاحة .
★ المداعبة - المضاحكة ، دعب يدعب دعبا وداعبه ، والاسم الدعابة ، وتداعب القوم داعب بعضهم بعضا ، وادعب الرجل جاء بشيء يستملح .
★ الملحة - الكلمة المليحة ، والجمع ملح ، واملح جاء بكلمة مليحة .
★ الفكاهة - فكههم بملح الكلام تفكيها اطرفهم بها ، والاسم الفكاهة ، والفكيهة والمصدر الفكاهة ، والفاكه المزاح ، والتفاكه التمازح ، وفكه الفرح ، فهو فكه طيب النفس ضحوك ، او يحدث صحبه فيضحكهم ، وفاكهه مازحه .
★ الهزل - نقيض الجد ، هزل يهزل هزلا ، وهازلني ورجل هزيل كثير الهزل والهزالة الفكاهة .
اللقس - من يلقب الناس ويسخر منهم

... الاسبوع

... الجيلاتين



المقادير :

... جيلاتين ابيض ، كوب ماء مغلي ، كوب خضر مسلوقة او لحم ... بيض ... او ... حسب نوعها .

طريقة العمل :

١ - ينقع الجيلاتين في ربع كوب ماء بارد ثم يضاف الماء المغلي مع التحريك حتى يذوب تماما .
٢ - يبلل القالب بماء بارد ويصب فيه ربع مقدار الجيلاتين ويحرك القالب حتى يتوزع في انحائه ويجمد .
٣ - تصف قطع الخضر او اللحم او البيض في قعر القالب وعلى جوانبه بشكل متناسق .
٤ - يغطى قعر القالب بالجيلاتين قبل صفها في القالب .
٥ - تخلط بقية الخضر مع الجيلاتين وتصب في القالب ويملأ الفراغ ويترك القالب حتى يجمد .
٦ - يغمر القالب في ماء حار لحظة واحدة ثم يقلب في صحن ويجمل حسب الرغبة .

ابتسام

افراح

عيد ميلاد سعيد

احتفل المهندس احمد عبدالفتاح راسم وعقيلته السيدة اروى ابراهيم الراوي بعيد ميلاد ابنهما (راسم) حيث اطفأ شمعته الاولى وسط افراح الاهل والاقارب .. الف مبروك .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من شركة المعارض والخدمات التجارية باسم عقيل مطلق محمد فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

للبيع

مختبر تصوير تلفزيوني الصنع يحتوي على مكائن مجاز من قبل التنمية الصناعية للمعلومات الاتصال بهاتف ٨٨٧٩١٩٠

هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المأمون	=
= البياع	=
= الثورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المدائن	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب خطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥
الرمادي	٤٣٦١٠٠
المثنى	٣٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٣٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٣
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٣٣٣٣٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢
مطار المثنى	٥٤٩٨١٠٦
استعلامات	٥٤٩٣٠٣٠
بناية سامراء	٥٤٩٣١٤٤
استعلامات بناية	٥٤٩٣٩١٠
بابل	٥٤٩٣١٤٤

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٥١٠٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبيروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٠٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

استمرار انتهاك حقوق الانسان والحملات التعسفية ضد الصحفيين الفلسطينيين داخل الارض المحتلة

تواصل السلطات الصهيونية العنصرية حملتها التعسفية ضد الصحفيين الفلسطينيين داخل الارض المحتلة ومؤسساتهم الصحفية والاعلامية والتي اشتدت ضراوة منذ بدء الانتفاضة قبل عامين ونصف العام ومازالت مستمرة.

ورصد تقرير لاتحاد الصحفيين العرب هذه الانتهاكات لحقوق الانسان والاضطهاد الذي تمارسه سلطات الكيان الصهيوني والتي تمت خلال الاشهر الستة المنصرمة وعلى النحو التالي

● منع صحيفة النهار - التي تصدر في القدس الشرقية - من الصدور في تشرين الثاني ١٩٨٩

● حولت سلطات الاحتلال الصحفي نايف سويطات مراسل صحيفة الشعب المقدسية في جنين الى الاعتقال الاداري لمدة عام ابتداء من ١٩٨٩/١١/٢٣ وكان قد امضى عاما رهن الاعتقال الاداري خلال الانتفاضة داخل معتقل انصار ٣ الصحراوي

● حكمت المحكمة العسكرية الصهيونية صباح ١٩٨٩/١١/١٢ على الصحفي حاتم عبد القادر مدير تحرير صحيفة الفجر المقدسية بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وكان قد اعتقل سابقا عدة مرات اداريا ولفترات مختلفة وخاصة خلال الانتفاضة المتواصلة

● اصيب الصحفي الفلسطيني زكريا التلمس ٢٦ عاما الذي يعمل مصورا لحساب شبكة التلفزة الاميركية اي بي سي برصاصة في بطنه يوم ١٩٨٩/١٢/١١ وذلك اثناء قيامه بتغطية المواجهات التي جرت في قطاع غزة بين المواطنين وقوات الاحتلال

● اعتقلت سلطات الاحتلال ليلة ١٩٩٠/١/٢ الصحفي ابراهيم موسى الزعانين من بيت حانون بقطاع غزة ويعمل مراسلا لمجلة البيادر السياسي وكانت قوات الاحتلال قد داهمت منزله ليلا وفتشته تفتيشا دقيقا قبل ان تقوم باعتقاله.

● اعتقلت قوات الاحتلال ليلة ١٩٩٠/١/٤ الصحفي ابراهيم ملحم المحرر في صحيفة الشعب وهو من سكان مخيم الدهيشة وذلك اثناء عودته من عمله في الصحيفة الى المخيم.

● حكمت محكمة عسكرية صهيونية في ١٩٩٠/١/٧ بالسجن لمدة ١٥ شهرا على الصحفي الفلسطيني حمزة صمدي ٢٩ عاما وذلك بحجة انه كتب جزءا من منشور سري اصدرته القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة.

● اعتقلت الشرطة الصهيونية يوم ١٩٩٠/١/١٤ رئيس مركز الدراسات العربية في القدس المحتلة السيد فيصل الحسيني للتحقيق معه بتهمة اقامة علاقات مع منظمة معادية وتقديم خدمات اليها وتشجيع النشاطات التي تقوم بها وكان الحسيني قد منع من دخول الضفة والقطاع لمدة ٦ اشهر كما سبق ان منع من السفر ثلاثة اشهر.

● اقدم ١٠ من جنود الاحتلال ١٩٩٠/٣/٢٢ على الاعتداء على المصور الصحفي لوكالة رويتر بينما كان يحاول تصوير جنود الاحتلال وهم يقتلون اثنين من المواطنين الفلسطينيين

● القى المستوطنون العنصريون الصهاينة يوم ١٩٩٠/٣/٢٣ الزجاجات الحارقة على سيارة نقل صحفيين يعملان لمجلة «فيزنيوز».

وفي ختام التقرير ناشدت الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب المنظمات الصحفية العربية والدولية والاقليمية تشديد التضامن مع الزملاء الصحفيين الفلسطينيين في نضالهم اليومي ودعم انتفاضة الشعب الفلسطيني من اجل اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

ارتفاع عدد ضحايا اعصار الفلبين

مانيلا -١٥- رويتر: اعلن في الفلبين انه تاكد ان ٣٦ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم وان ٤٤ اخرين في عداد المفقودين بعد الاعصار الذي اجتاح منطقة مانوكان جنوب الفلبين يوم الثلاثاء الماضي.

وقال الكولونيل يومان كليهان القائد العسكري للمنطقة للصحفيين اليوم ان اكثر من ١٠٠ شخص اصيبوا في الاعصار الذي اجتاح عند منتصف الليل منطقة مانوكان عند منتصف الليل

وقال عمال انقاذ في المنطقة التي تبعد ٧٠٠ كيلو متر جنوبي مانيلا في اقليم زامبوانجا انه لا توجد فرصة تذكر للعثور على احد على قيد الحياة بين المفقودين البالغ عددهم ٤٤ شخصا

تدهور الكفاءة في القطاع العام الاسترالي

سيدني -١٥- رويتر جاء في تقرير حكومي استرالي عن تدهور الكفاءة في القطاع العام للخدمات في مقاطعة نيو ساوث ويلز ان الامر تطلب في احدى الحالات خمسة من العمال لتغيير مصباح كهربائي في ادارة كهرباء المقاطعة

وقال التقرير ان عامل التركيبات ومساعده صعدا الى الرافعة وغيرا مصباحا ثم طلبا من السائق التحرك الى المصباح التالي ولكنه رفض لانه لا يتلقى اوامر الا من ملاحظ مجموعته النقابية

٢٠٠ مليون دولار لتطوير مصفاة عدن النفطية صنعاء تخطط لانشاء شبكة انابيب ومصانع للغاز

صنعاء -١٥- واع: قالت مصادر نفطية يمنية ان حكومة الجمهورية اليمنية تخطط لانفاق مئتي مليون دولار لتطوير مصفاة عدن النفطية التي تعمل حاليا بنسبة ٢٠ بالمئة من طاقتها الاجمالية البالغة ١٦٠ الف برميل يوميا

واكدت هذه المصادر في تصريحات لصحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية امس ان الحكومة تخطط ايضا لانشاء شبكة انابيب للنفط ومصانع للغاز للاستفادة من الموارد الغازية بتكلفة مقدارها ١,٢ مليار دولار تسهم المانيا الغربية في تمويل نصف تكلفة مصنع الغاز المسيل الذي سيقام بصنعاء بتكلفة اجمالية قدرها ٢٨ مليون دولار ويعمل بطاقة انتاجية قدرها ١٣٥ الف طن

واوضحت المصادر ان المشاريع التي ستحظى باولوية التنفيذ الجديدة [illegible] خط انابيب النفط بطول ١٩٠ كم من حقل شبوة الى ميناء التصدير في [illegible] عدن والذي تبلغ طاقته ١٢٠ الف برميل يوميا [illegible] عمليات النفط [illegible] تقوم بها

مجموعة [illegible] خمس شركات [illegible] النفط في حوض [illegible] [illegible] بالمئة [illegible] واتسون [illegible] ومجموعة [illegible] والجيولوجيا السوفيتية ١٨,٧٥ بالمئة.

وقالت المصادر [illegible] الانتاجية من [illegible] الشرقة [illegible] والحكومة اليمنية [illegible] على ٥٥٪ من اول ٢٥ [illegible] المنتج من [illegible] [illegible]

واشار [illegible] الجمهورية اليمنية [illegible] [illegible] مليون برميل

الانتفاضة - بقية

رايته الذين وقفوا الى جانب العراق وموقفه العادل في الحرب سيواصلون مهمتهم الانسانية الشريفة في الدعوة الى اقرار السلام الشامل والدائم بين العراق وايران على اساس قرار مجلس الامن ٥٩٨ واتفاق الثامن من اب عام ١٩٨٨ عن طريق المفاوضات المباشرة وبما يضمن حقوق العراق وسيادته على اراضيه وخصوصا حقه التاريخي في السيادة على شط العرب وسيدعون الى تكثيف المساعي والجهود الرامية الى انهاء معاناة اسرى الحرب من الطرفين واطلاق سراحهم واعادتهم الى اوطانهم فورا طبقا لاحكام القرار ٥٩٨ واتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩.

مرة اخرى نرحب بالسادة المشاركين في المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي اجمل الترحيب. ونحيي وقفتهم الشجاعة ومناصرتهم للحق والعدل والسلام

تركيا تتحدد - بقية

اعضاء الهيئة العامة للهلال الاحمر التركي وممثلو وسائل الاعلام و[illegible] المواطنين.

وتضمن المعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية [illegible] توضح المعاملة الكريمة التي يلقاها اسرى الحرب الايرانيون في [illegible]

فجوة سوداء - بقية

الارض توجد فيه فجوة سوداء ضخمة ومن المعتقد ان الفجوات السوداء [illegible] في الفضاء بسبب انهيار نجم وهي قوية الى درجة انها تدفع الاشعاعات الضوئية الى الانحراف

وحيث انه لاتمكن رؤية مركز المجرة بوضوح بسبب كمية هائلة من الاتربة والغازات المحيطة به فقد التقط العلماء الصور باستخدام ترددات لاسلكية عالية.

الحكومة الصهيونية - بقية

وقال رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب الاردني طاهر المصري ان المهم في هذه المرحلة ليس التصريحات والكلام المعسول ولكن الفعل الحقيقي.

واضاف ان تصريحات بكر في المنبر العربي والدولي مازالت تصريحات خجولة وقاصرة [illegible] ان تتخذ الحكومة الاميركية من اجراءات تجاه دفع عملية السلام

وقال المهم الا تتراجع [illegible] تصريحاته امام الضغوط الداخلية سواء من الكونغرس او اللوبي الصهيوني [illegible]

هدوء حذر - بقية

وسجلت قبل منتصف الليل رشقات قنص على مواقع القوات اللبنانية والنبعة والقبيت قذائف مضبنة في محاور المتن كما شهدت منطقة ديك النحل اطلاق نار باسلحة خفيفة سرعان ماتوقف بعد مدة عند منتصف الليل من دون ان تعرف الاسباب والجهات.

وذكرت مصادر امنية ان بضع قذائف سقطت في منطقة خلدة على محاور كفار خلال اشتباكات لم تلبث ان توقفت من دون اصابة احد

وعلى الصعيد السياسي يستانف المونسنيور بابلو بوانتي سفير الفاتيكان اجتماعاته اليوم مع القيادات السياسية والدينية في بيروت الغربية لاستعراض وجهات النظر حول مبادرة الفاتيكان لحل الازمة اللبنانية

من جانب اخر اصيب [illegible] الميليشيات العميلة [illegible] عندما قصف رجال المقاومة [illegible] موقعا لهذه الميليشيات في [illegible] الشريط الحدودي المحتل [illegible] لبنان

وذكرت الانباء ان عمليات القصف التي استخدمت خلالها [illegible] الكاتيوشا من عيار ١٠٧ ملم اسفرت كذلك عن اشعال حريق [illegible] في مستودع قريب من الموقع

كما هاجم رجال المقاومة الوطنية اليوم دورية معادية في القطاع الاوسط من الشريط الحدودي المحتل وامطروها بوابل من القذائف الصاروخية ونيران الرشاشات.

وقد قامت قوات الاحتلال الصهيوني في وقت لاحق بتمشيط المنطقة بنيران الرشاشات وقذائف الهاون والصواريخ المتوسطة.

الرئيس القائد يتلقى - بقية

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الرابطة الهندية العربية بمدينة حيدر اباد عبرت فيها عن تهانيها لسيادته لمناسبة نجاح مؤتمر القمة العربي الاستثنائي.

وفي ما يلي نص البرقية

سيادة السيد [illegible] الجمهورية العراقية

صاحب السيادة

السلام عليكم

جميع اعضاء الرابطة الهندية العربية يشاطرونني في تقديم تهانينا وتحياتنا القلبية لعقد المؤتمر الناجح جدا لرؤساء الاقطار العربية برئاسة سيادتكم الفعالة. ويسعدني ان اشير الى ان هذا المؤتمر كان عادلا جدا وان شاء الله تقف بواسطته الاقطار العربية متحدة بقوة لمواجهة تهديد البربرية (الاسرائيلية) الصهيونية.

ففي هذا المؤتمر كشفتم سيادتكم بصورة صحيحة جدا مخططات النظام (الاسرائيلي) لتوطين المهاجرين من روسيا في الاراضي العربية المحتلة [illegible] عدم الاستقرار في الاقطار العربية واعاقة عملية التطور فيها

لقد اصبح العراق اليوم رغم الحرب الطويلة التي حاصتها [illegible] واشراف سيادتكم اقوى قطر عربي يتمتع بالتنمية الشاملة

وتقبلوا امانينا الطيبة ودعاءنا لله القدير ان يمن على سيادتكم بالصحة والعمر المديد وان يمتع العراق بالمزيد من التقدم والتطور لخدمة [illegible] العربي والانسانية باسرها مع بالغ الاحترام

المخلص

سيد فيتار الدين

رئيس الرابطة الهندية العربية

بحيدر اباد

امين عام المؤتمر - بقية

وقال السيد احمد البزيع الياسين ان على العرب والمسلمين ان يبرهنوا انهم قوة حقيقية تحب الخير وتعمل من اجل السلام وان ذلك يتحقق فعلا بوحدة الصف العربي ووحدة الصف الاسلامي وقيام تضامن عملي يحول وحدة الصف هذه الى قوة تستطيع ان تحفظ السلام والامن العالميين.

واضاف .. ان المؤتمر الشعبي الاسلامي سيوفر فرصة حقيقية لتاكيد وحدة المسلمين وتضامنهم .. وان المؤتمر سيجسد بوضوح حقيقة اتحاد العرب والمسلمين ضد الاخطار التي تهدد وجودهم

واكد ان عقد المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي في بغداد يدل بوضوح على احترام الامة العربية والامة الاسلامية لبغداد الحضارة والاسلام و[illegible] لامتين [illegible] البيت العراقي [illegible] وصالبي العدوان [illegible] في كل مكان [illegible] محبة التي يكنها الجميع للعراق قيادة وشعبا وعلى راسهم السيد الرئيس القائد صدام حسين.

الاحتفال بافتتاح - بقية

الكرام:

لقد تزامنت عملية المباشرة بانشاء هذا السد العملاق مع حربنا العادلة ضد الفرس الحاقدين الذين تحالفوا مع اعدائنا الصهاينة المجرمين والامبرياليين وراهنوا على ايقاف حركة البناء وعجلة التنمية التي تحققت في عراقنا العظيم بقيادة الفارس المنتصر وباني مجدنا وعزتنا الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه.

ولكننا قبلنا التحدي ولم نوقف ايا من مشاريعنا الاستراتيجية اثناء الحرب ومنها هذا السد العملاق واثبتنا بشكل لايقبل الشك باننا نستطيع ان ندافع عن عراقنا وثورتنا وحضارتنا بيد وان نبني عاليا باليد الاخرى وها نحن اليوم نجني ثمرة هذا التحدي حيث نحتفل بانتصاراتنا العظيمة في نفس الوقت الذي نحتفل به بانجازاتنا في البناء ومنها هذا المشروع العملاق.

اعزائي الكرام

كلنا يعلم بان توفر المياه هو العامل المحدد للتقدم الزراعي في العراق وانه لاتوجد لدينا في العراق مشكلة اراض بل المشكلة هي في عدم توفر المياه الكافية لارواء كافة الاراضي في القطر ولتوضيح ذلك نذكر بان في العراق ٤٨ مليون دونم صالحة للزراعة ولكن المياه لاتكفي الا لجزء منها فقط ومن هنا تاتي اهمية انشاء السدود وتنمية المياه والحفاظ عليها واستخدامها بكل كفاءة حيث ان المياه ليست مهمة للزراعة فقط بل للصناعة وللشرب ولكافة الخدمات الاخرى ولتطوير الحضارة وان مستقبل الامم هو بتطوير مواردها المائية وتوفير الكميات المطلوبة منها لتحقيق الامن الغذائي وتامين الاستقلال الاقتصادي.

ايها الاخوة والضيوف الكرام:

في الوقت الذي نحتفل به في بهذا الانجاز الكبير اود ان اذكر باعتزاز وفخر ان جميع السدود الحديثة في العراق تم انجازها والمباشرة بها في عهد قائدنا المحبوب الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله. ومنها سد صدام على دجلة وسد القادسية على الفرات وسد حمرين على [illegible] وسد دهوك وهذا السد العظيم وكذلك باشرنا الان بانشاء بادوش على نهر دجلة وسد البغدادي على نهر الفرات وسد العظيم على نهر العظيم.

بهذه المناسبة السعيدة نجدد العهد لقائدنا وباني مجدنا وانتصاراتنا الرئيس القائد الفذ صدام حسين حفظه الله ورعاه مؤكدين اصرارنا على المضي قدما وبكل اندفاع وتفان واخلاص لانجاز المزيد من المشاريع والاعمال التي تحقق الرفاهية والخير لعراقنا الحبيب وان نكون جنودا فدائيين في كل الميادين تحت رايته الخفاقة.

وبهذه المناسبة نقدم الشكر الجزيل لكافة العاملين في السد من العمال والمهندسين والشركات ونتمنى لهم استمرار النجاح والتقدم ونقدم شكرنا الجزيل لكافة الضيوف الاعزاء الذين شرفونا بحضورهم ومشاركتهم في هذه المناسبة السعيدة ومن الله التوفيق.

ثم القى مدير عام السدود كلمة اشاد فيها بالرعاية الكبيرة التي توليها قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لبناء السدود.

وقال ان العراق عندما كان يتصدى لاشرس هجمة على قطرنا المناضل امر صاحب القرار الجريء السيد الرئيس القائد صدام حسين ببدء العمل في مشروع سد بخمة العملاق في عام ١٩٨٧ والحمد لله بعد ان انتصرنا في الحرب انتصرنا في البناء ايضا وانتهى اليوم الشوط الاصعب من مشروع سد بخمة

واضاف ان السد الذي يروي (٥٦٥) الف هكتار من الاراضي الزراعية يعد احد اكبر السدود في العالم من حيث كمية خزن المياه وتطور المنشات التابعة له والخدمات التي يقدمها سواء ما يتعلق بالسيطرة على [illegible] الفيضانات او توليد الطاقة الكهربائية.

واع

في مؤتمر الحزب - بقية

التي عرضت بها الحكومة خطة التحول الى اقتصاد السوق.

واضافت الصحيفة ان (مساندة السوفيت وثقتهم اللتين بدتا في بداية الاصلاح تلاشتا عندما بدات سياسة الحزب تتعثر حول قرارات غير منطقية وغير واضحة ومتاخرة.

وقال العديد من المندوبين ان الحزب لم يدافع بما فيه الكفاية عن الطبقة الكادحة ولا عن طبقة المثقفين وخصوصا في ما يتعلق بخطة التحول الى اقتصاد السوق.

واشارت برافدا الى ان هذه الخطة تتطلب اكثر من اي وقت مضى موافقة المجتمع على اجراءات لا تتسم بالشعبية وقالت كان يجب تحضير المجتمع لمثل هذه الاجراءات وهو امر لم يتم.

واوضحت ان مسالة التحول الى اقتصاد السوق خطيرة الى درجة انها تتطلب بحثا خاصا على نطاق المؤتمر الثامن والعشرين للحزب.

وحول ايديولوجية الحزب لاحظ المشاركون في مؤتمر موسكو ان تركة افكار ماركس ولينين تمثل اساس هذه الايديولوجية لكنها ليست المصادر الوحيدة لهذه الايديولوجية التي تعد مهمتها الاصعب صياغة مفهوم جديد للاشتراكية الديمقراطية والانسانية ومستقبل الشيوعية.

من جهة ثانية اتهم ليغاتشيف الرئيس ميخائيل غورباتشوف بانه يقود البلاد الى الانقسام.

وذكرت صحيفة ازفستيا الناطقة باسم الحكومة السوفيتية امس ان ليغاتشيف قال خلال مؤتمر السوفيتي للزراعة ان عليه ان يستمر في نضاله السياسي الى النهاية في تلك اللحظة الخطيرة بالنسبة للحزب (الشيوعي) والدولة.

وذكرت ازفستيا في معرض صياغتها لتصريحات ليغاتشيف في خطاب [illegible] له بنشر نصه في وقت لاحق [illegible] يرى ان الخط الحالي للقيادة [illegible] بخطر انهيار الاتحاد.

[illegible] من القلق المتزايد من قيام غورباتشوف بدفع البلاد في اتجاه نظام سياسي واقتصادي على النمط الغربي فقد كان ليغاتشيف ٦٨ عاما يتفادى توجيه نقد مباشر علني لرئيس الكرملين.

ويعكس خروجه على هذا الخط قلق المتشددين ازاء التفكك المحتمل للبلاد مع تصاعد المشاعر الوطنية في الجمهوريات السوفيتية الخمس عشرة وعرض الرئيس غورباتشوف لاقامة اتحاد على نمط جديد

وكان غورباتشوف قد تقدم بمقترحات للتوصل الى معاهدة اتحاد جديدة تسمح للجمهوريات بقدر اكبر من الاستقلال واتسم رد فعل الجمهوريات بالحذر.

واعرب شيوعيون محافظون في مستوى اقل من ليغاتشيف عن انزعاجهم لما يحسبونه تصاعدا للنزعة القومية في جمهوريات البلطيق الثائرة في الشمال وجمهوريتي ارمينيا واذربيجان في الجنوب.

ويشكل خطاب ليغاتشيف اول تحد علني للرئيس غورباتشوف في هذا الصدد من قبل احد زملائه في الكرملين.

وفيات وتعاز

صلاة الاربعين

ستقام صلاة الاربعين عن راحة نفس المرحومة ماري بطرس اسحق زوجة المرحوم زيدان ميشو قرمة ووالدة الدكتور اميل زيدان قرمة والمهندس صلاح زيدان قرمة والسيدة انجيل زيدان قرمة والانسة ليليان ونجاة زيدان قرمة والسيدة سميرة زيدان قرمة في مارها الواقعة في عرصات الهندية - حي بابل محلة ٩٢٩ زقاق ٦٣ رقم الدار ٧ من الساعة الخامسة عصرا وحتى الساعة الثامنة مساء وذلك يوم الاحد المصادف ١٧ / ٦ / ١٩٩٠ تغمد الله الفقيدة بالرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

ايليسكو يستنكر تدخل الجيش لفض التظاهرات في رومانيا

عمال المناجم يحتشدون وسط بوخارست وتعيين وزير جديد للداخلية

العواصم - ١٥ - الوكالات. اعرب ايون ايليسكو رئيس رومانيا عن استنكاره لتدخل الجيش في فض التظاهرات امس ووصفه بانه امر خطير للغاية

وذكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية ان ايليسكو اشار في كلمته في المتظاهرين الذين احتشدوا خارج مبنى الحكومة الى ان مهمة الجيش الوحيدة هي تامين حدود البلاد.

واهاب ايليسكو بكافة مواطني البلاد الى حماية (الانجازات) التي حققتها رومانيا

وكانت الحكومة الرومانية قد اصدرت بيانا اشارت فيه الى مصرع اربعة اشخاص واصابة ١٠٤ اخرين بجروح خلال حوادث العنف التي شهدتها البلاد خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية.

وعاد عمال المناجم الذين يساندون الرئيس ايون ايليسكو باعداد كبيرة صباح اليوم الى وسط العاصمة بعد ان غادروا المنطقة ليلا.

وافاد احد مراسلي وكالة فرانس برس ان المئات من عمال المناجم كانوا يحتلون وسط العاصمة صباح اليوم وان اخرين كانوا يتوافدون على متون شاحنات وكان عدد من قوات الشرطة قد تولى المحافظة على الامن في المنطقة قبل الفجر.

وعمد عمال المناجم الموالون للرئيس ايليسكو مسلحين بالعصي والهراوات وانابيب المطاط صباح اليوم الى القاء القبض على عدد من المشتبه بهم واوسعوا بعضهم ضربا بالهراوات قبل اقتيادهم الى مركز مؤقت للاستجواب في احدى زوايا الجامعة.

وكان (المشتبه بهم) يساقون بخشونة الى باص مليء بعناصر الشرطة كان متوقفا قرب المسرح الوطني حيث يجري استجوابهم من قبل الشرطة.

وشاهد الصحفيون اشخاصا يجري استجوابهم خارج الباص وهم يتعرضون للضرب على ايدي عمال المناجم.

وعلى ارض ساحة الجامعة حيث اقام متظاهرون مناوئون للحكومة مخيما لهم طوال اسابيع شوهدت نسوة يحفرن الارض ومعهن عدد من عمال المناجم الذين يعتمرون الخوذات وقد وقفوا امام المصورين لالتقاط صور لهم.

من جهته قال الناطق باسم الحكومة كريستيان اونتيلو ردا على اسئلة لوكالة فرانس برس ان الوضع (طبيعي).

ولم تصدر اليوم صحيفة (رومانيا ليبيرا) المعارضة واشار احد محرريها الى انها قد تعود غدا (السبت) الى الصدور.

ولمس كان عدد من عمال الطباعة قد تظاهروا داخل مكاتب الصحيفة منتقدين عمل الصحفيين.

وذكرت رئاسة التحرير ان مجموعة من المواطنين قالوا انهم من عمال الطباعة اقتحموا مكاتب الصحيفة ثم قامت مجموعة من عمال المناجم في وقت لاحق باحتلال المكاتب لفترة قصيرة وطلبوا منع الصحيفة التي لم تفعل (سوى اشاعة الكراهية والفوضى)

من جانب اخر صدر قرار رئاسي بتعيين دود فيوريل اورسو ٣٧ عاما وزيرا للداخلية في رومانية خلفا لميهاي شيتاك.

وذكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية ان القرار ياتي بعد يوم واحد من اخفاق الشرطة في معالجة تظاهرات الطلاب المعادية للحكومة.

وكان اورسو يعمل رئيسا للمحكمة العسكرية وقد اتخذ بالفعل عددا من الخطوات الصارمة لتهدئة الوضع في العاصمة بوخارست

ومن المقرر ان يعقد اورسو اجتماعا مع الطلاب في محاولة لحل مشاكلهم واجراء حوار حول مسالة استقلال الجامعة

وفي باريس اعلنت السلطات المحلية لمدينة الرون وسط فرنسا ان (٢٢) سائحا رومانيا كانوا قد وصلوا ضمن مجموعة من ٨٠ سائحا رومانيا الى فرنسا في الثامن من الشهر الحالي قد طلبوا حق اللجوء السياسي الى فرنسا

وذكرت هذه السلطات انه في يوم المغادرة تبين تخلف ٥٣ سائحا عن العودة الى رومانيا من بينهم الاشخاص الذين تقدموا بطلبات حق اللجوء السياسي.

واشارت هذه السلطات الى انه لم تتم لحد الان معرفة مصير الباقين من السياح الرومانيين واماكن تواجدهم

اختتام المناورات التركية

انقرة -١٥- واع. اختتمت في مدينة ازمير التركية على بحر ايجة امس المناورات العسكرية التي نفذتها وحدات من القوات الجوية والبرية والبحرية التركية

وتم اثناء المناورات التي استمرت ثلاثة ايام التدريب على الانزال البحري والجوي والهجوم الجوي اضافة الى مختلف العمليات الحربية حيث اسهمت في المناورات لاول مرة طائرات من نوع اف ١٦ تم تجميعها في تركيا اضافة الى قسم الدروع

وقد اشرف على المناورات كل من توركوت اوزال رئيس الجمهورية ويلدرم اكبلوت رئيس الوزراء وصفاء غراي وزير الدفاع ونجيب تورمتاي رئيس الاركان العامة وقادة القوات البرية والجوية والبحرية.

مكتب ارتباط علمي (اسرائيلي) في الصين

بكين -١٥- الوكالات فتح مكتب ارتباط تابع لاكاديمية العلوم (الاسرائيلية) وهو اول ممثلية (اسرائيلية) في الصين ابوابه اليوم رغم عدم وجود علاقات دبلوماسية بين الجانبين.

وقال مدير المكتب جوزف شالهفين ان مهمة هذا المكتب ستكون تطوير الاتصالات بين العلماء والباحثين (الاسرائيليين) والصينيين وتعزيز المبادلات التقنية.

وحضر اكثر من مئتي شخص افتتاح المكتب الذي اقيم رسميا في مبنى اكاديمية العلوم الصينية

وياتي افتتاح هذا المكتب اضافة الى مكتب وكالة السياحة الصينية الرسمية في تل ابيب في شباط الماضي نتيجة للاتصالات التي اجراها وزير الخارجية الصيني و(الاسرائيلي) في الامم المتحدة

ضغوط اميركية جديدة على اليابان

واشنطن تطالب طوكيو بفتح اسواقها امام منتجاتها

طالبت ادارة الرئيس الاميركي جورج بوش اليابان في الحاح امس الخميس بان تحترم تعهداتها وتفتح اسواقها امام منتجات الولايات المتحدة وبلدان اخرى وذلك حيال قلقها الناجم عن انعدام التقدم في المفاوضات التجارية مع اليابان

وذكر الناطق باسم البيت الابيض مارلن فيتزووتر ان واشنطن ستواصل ممارسة ضغوط (على اليابانيين) اثناء المفاوضات للتاكد من احترام التعهدات التي قطعت

ويبدو ان المفاوضين الاميركيين قلقون اكثر فاكثر من النقص في الحماسة التي يظهرها اليابانيون في المفاوضات الجارية الهادفة الى خفض العجز التجاري للولايات المتحدة حيال اليابان والبالغ ٤٩ مليار دولار.

وبحسب الصحف الاميركية فان مسؤولين اميركيين كبارا يرون ان اليابان هي اقل ميلا الى العمل على تقدم المباحثات منذ ان قررت ادارة بوش رفع التهديدات باتخاذ تدابير انتقامية تجارية وذلك بسحب اليابان من لائحة الدول المتهمة بممارسات تجارية غير مشروعة.

وكانت قد جرت مفاوضات يابانية اميركية في هاواي اخيرا تم خلالها احراز بعض التقدم في وضع تقرير نهائي حول المناقشات في شان الصعوبات البنيوية امام المبادلات التجارية.

ووقعت اليابان والولايات المتحدة في نيسان الماضي اتفاقا انتقاليا يضع صيغة لهذه المناقشات التي اطلقت عليها تسمية المبادرة حول العقبات البنيوية.

ومن المقرر ان يتباحث وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر اليوم مع نظيره الياباني تارو ناكاياما في سان فرنسيسكو «كاليفورنيا».

ويتوقع ان تجري المناقشات المقبلة في الخامس والعشرين والسادس والعشرين من حزيران في طوكيو مع التوصل الى اتفاق نهائي لقمة الدول الصناعية الكبرى في هيوستون (تكساس) من التاسع الى الحادي عشر من تموز.

موسكو تعرض ازالة الاسلحة النووية من اوربا

بروكسل -١٥- رويتر قالت مصادر في حلف شمال الاطلسي اليوم ان الاتحاد السوفيتي عرض ازالة جميع الاسلحة النووية قصيرة المدى من اوربا في بداية محادثاته مع الغرب

واضافت المصادر ان العرض قدم للولايات المتحدة التي تزود الحلف بالاسلحة النووية قصيرة المدى وانه من شبه المؤكد ان الحلف سيرفضه

وكان الحلف قد ذكر انه لن يبدا محادثات حول هذه المسالة الا بعد التوقيع على اتفاق فيينا لخفض الاسلحة التقليدية في اوربا وهو ما قد يتم بنهاية هذا العام.

تصويت

برلين -١٥- واع: صرح رينهارد هويز نائب رئيس البرلمان الالماني الشرقي بانه سيتم طرح المعاهدة الرسمية المبرمة بين جمهوريتي المانيا الديمقراطية والمانيا الاتحادية للتصويت في برلمان المانيا الشرقية يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي.

وذكرت وكالة (ادن) انه بسريان مفعول الوحدة الاقتصادية والنقدية والاجتماعية ابتداء من اول تموز القادم وبداية لاقتصاد السوق في المانيا الشرقية وطرح المارك الالماني الغربي كعملة رسمية في شطري المانيا وستكون قد تقدمنا خطوة جوهرية تجاه الوحدة الالمانية

قرية صور باهر - بقية

اربعة فلسطينيين جرحوا بالرصاص خلال مواجهات جرت اليوم مع الجنود الصهاينة في مدينة رفح.

وفي بلدة بيت لحم بالضفة الغربية اصابت قوات الامن الصهيونية برصاصها شابا يبلغ من العمر ١٨ عاما.

وقال اقارب الشاب جميل غطاس ان اثنين من رجال الامن اطلقا النار على ظهره وقد نقل الشاب الى مستشفى في القدس حيث اجريت له عملية جراحية.

وقالت مصادر عسكرية ان شابا ملثما يحمل هراوة اصيب اثناء عملية عسكرية في بيت لحم.

من جهة ثانية تتعرض قرية صور باهر والمناطق المحيطة بمدينة القدس منذ الليلة الماضية لواحدة من اسوأ حملات القمع والاعتداءات الصهيونية التي تقترفها عصابات المستوطنين الصهاينة بمساعدة قوات الجيش ضد سكان هذه المناطق وممتلكاتهم بحجة البحث عن فتاة فلسطينية طعنت مستوطنا صهيونيا امس.

وذكرت اذاعة العدو في نبأ لها بالعبرية التقط في بغداد ان مجموعات كبيرة من عصابات المستوطنين الصهاينة قامت بحراسة الجيش عند منتصف الليلة الماضية بعمليات تخريب وحرق لحقول ومزروعات ومنازل الفلسطينيين في صور باهر وجبل المكبر واعتداءات وحشية على المواطنين تخللها اطلاق رصاص حي وغاز سام عليهم مما اسفر عن اصابة العشرات بجروح وتسمم وكسور.

واعترفت الاذاعة بقوة تصدي سكان صور باهر وجبل المكبر للهجمة الصهيونية الشرسة وقالت ان اشتباكات عنيفة مازالت تدور فيهما وان المواطنين هاجموا قوات الجيش والمستوطنين بالحجارة والزجاجات الحارقة.

وقالت ان قوات الجيش فرضت طوقا عسكريا حولهما وشنت حملة اعتقال واسعة وخاصة في صفوف النساء بحثا عن الفتاة التي طعنت المستوطن في القدس.

وذكرت اذاعة العدو ان قوات كبيرة من الجيش شنت حملة اعتقال واسعة النطاق في قرية صندلة الواقعة على جبل جلبوع شمال الضفة الغربية بعد ان فرضت حصارا عسكريا مشددا عليها

واضافت ان القوات الصهيونية اعتقلت ١١ فلسطينيا في القرية في اطار ما وصفته بحثها عن شبان اضرموا النار في مستوطنة في المنطقة مؤخرا.

هكذا من الأصل

يوميات الـثورة

رأي حر .. وصحفي بالميزان

يكتبها : حسين الشهربلي

امس .. كان عيد الصحافة ..

وقد كثر الحديث هذه الايام عن الطارئين على الصحافة .. والعاملين فيها من غير الصحفيين ..

والنقابة مازالت ترفع شعار تنظيف المهنة ..

والحديث مازال ذا شجون عن اخلاق المهنة وشرف وعرض المهنة ومبدئية وقضية وحرية المهنة ايضا ..

وربما انا هنا .. وامام هذا التزخم الهائل من شعارات تطهير المهنة اجد صعوبة في امتلاك حق الاعتراض .. بل مازلت انتظر ماستسفر عنه عمليات (التطهير) اذا صح التعبير .. ومن تشمل ومن سيبقى يلوح بهويته الصحفية ..

من سيبقى صحفيا في الساحة وذا اخلاق مهنية ومن يغادرها خاسرا ..

ومن سيبقى مدافعا امينا عن مهنة المهن ..

لكنني بهذه المناسبة اطرح عدة تساؤلات من باب حشر مع الناس عيد .. حتى لايبدو لوني مختلفا بشكل حاد عن لون زملائي ..

الاول : اين الجيل الجديد .. ومن سيخلفنا عندما نموت او نتقاعد .. وكيف نربي جيلا من الصحفيين وابوابنا مازالت مغلقة .. واذا مافتحناها .. فمن باب اسقاط الفرض ..

مادور كل منا في ذلك .. المؤسسات الصحفية ، النقابة والدوائر والكليات المتخصصة .

وهنا اخشى من الخلط بين من نسميهم طارئين وبين الوجوه الجديدة التي مازال عودها طريا ولم تتشرب بتقاليد ومتاعب المهنة بعد ..

واخشى ايضا ان يرى البعض ان تناول هذا الموضوع والالحاح فيه نوع من انواع الشجاعة (والقلم المشهود له بالجرأة) ..

ثم من هم هؤلاء الذين نتحدث عنهم .. ماهو دورهم في المؤسسات الصحفية .. هل جربنا ان نحصيهم فردا فردا .. ونقول ان منهم في الـثورة كذا والجمهورية كذا والقادسية والعراق كذا وحراس الوطن والف باء ..

لكنني على يقين ان هؤلاء المعنيين مازالوا ارقاما فقط في قوائم نقابة الصحفيين ..

اما اذا قلنا ان فلانا فيه خلل ما ولماذا لايصبح مثل فلان .. فهل يقول الاطباء والمهندسون والمحامون على بعضهم مثلما نقول .. وهل يتساوى الجميع في الكفاءة والسلوك .. ثم دعونا واقعيين لنقول .. ماهي مقاييس الكفاءة والسلوك .. وهل هي نسبية أم ثابتة مطلقة ..

وهل يصح ان يسمى التكريم تقبلا للهدايا .. ثم لماذا هذا الحسد .. صدقوني .. واغلبكم يتفق معي في قلبه وربما في قلمه .. اننا مجتمع الصحفيين رغم كل مزايانا وحسناتنا وتضحياتنا النبيلة .. الا اننا الاكثر حسدا لبعضنا ..

هل لاننا محسودون .. ربما ام لان فرصنا اكبر في مساحة الضوء المسلطة علينا .. وربما سببه .. ذلك الحس بالتفوق المعرفي والثقافي الذي يصل عند البعض منا الى حد الغرور والتعالي على البشر ..

مَنْ من هؤلاء تعامل في الصفقات سرا او علانية .. وسكتنا عنه .. او سكتت دولتنا عنه .. واكتفينا بالتلميح له .. من ؟

انا متاكد ان عائلتنا نظيفة شريفة عفيفة وليس فيها من هؤلاء اما اذا اسمينا (سيت الاقلام) والساعة اليدوية وكتاب الشكر وما شابه رشوة وتقبل هدايا .. فماذا نسمي الرشوة .. وتلك الهدايا السمينة !؟

وهنا لابد ايضا ان ناخذ الوجه الاخر للقضية ..

اذ ان قيادات المؤسسات الصحفية والاعلامية عندنا ـ هي نفسها قيادات الصحافة البيضاء والاعلام النزيه ايام المعارك المجيدة وعطاء هذه الايام ..

ولا اعتقد ان فرصة المدير العام او المسؤول او حتى الوزير الفلاني في النشر تكون اكبر من غيره الا اذا كان لها مايبررها ..

لا ساعة ولا (سيت اقلام) ولا كنوز الدنيا .. وكلنا يعرف تقاليد العمل في مؤسساتنا .. فلماذا ننسى ذلك ..

اما الحديث عن نقابتنا .. فمن منا لايعرف امكانيات النقابة .. وامكانيات تاثيرها على المؤسسات الصحفية ..

نقابتنا دورها محدود في ذلك واحيانا بلا دور .. فدعوا هذا القميص وشانه .. لانه يستر شيئا من الجسد حتى ولو بالاسم وتقاليد الاسم ورمزه فقط ..

ليس دفاعا عن النقابة .. ابدا .. لكن ليس من الشجاعة ان نحملها مالا طاقة لها به ومالا قوة لها عليه ..

وهذا لايعني اننا لاننتظر منها دورا اكبر واكثر فاعلية وتاثيرا ..

وفي النهاية .. ليس بالكلام المنمق الجميل وحده يحيى الصحفي .. فلا بمفردات الطارئين على العمل ولا المتسولين على ابواب الدوائر ولا باخلاق المهنة يمكن ان يتحسن الوضع الاقتصادي للصحفي ..

ومتى كانت كل هذه المفردات تملأ قدرا من الطعام لعائلة كبيرة او متوسطة وحتى صغيرة ..

وهل يجوز ان تكون (الفلت) الطعام التي يحملها اولادنا الى مدارسهم وقد حشوناها لهم باخلاق المهنة ..

الصحفي هو الاكثر تضررا من وضعه المعاشي والاقتصادي من بين بقية شرائح المجتمع .

صحفي يركض ليل نهار وحتى الصباح وحتى المساء وراء الخبر والمادة الصحفية ..

فمن يعوضه في بيته ليركض وراء لقمة العيش ..

قد ابدو هنا مبالغا بعض الشيء .. لكنها الحقيقة ..

سنين ونحن بانتظار تحسن اوضاعنا ـ بانتظار الارباح مثلا ..

مؤسساتنا تربح نعم .. ونحن لانربح الا خسارة عوائلنا الى ولي امر يفي بمتطلباتها .. شغلته عنهم مهنته المقدسة ..

انها قضية عادلة بحاجة الى حل عادل ..

وكانني ارى اخوتي الصحفيين ينظرون معي الى القائد الحبيب الذي انصف الجميع وكرمنا خير تكريم .

ولو لم يكن صدام حسين ـ لكسرت قلمي ومزقت اوراقي وسكت الى الابد .

ثورة ١٤ تموز في كتاب جديد

ثورة ١٤ تموز في تقارير الدبلوماسيين البريطانيين والصحافة الغربية كتاب جديد صدر عن الدار الوطنية للتوزيع والاعلان تاليف الدكتور علاء نورس يبين الكتاب بشكل بارز ردود الفعل الاقليمية والدولية التي ترتبت على قيام ثورة ١٤ تموز باعتماده على الوثائق بالاضافة الى تقارير السفارات والمفوضيات العراقية خلال الاشهر الاولى من الثورة وهي على جانب كبير من الاهمية لما تقدمه من معلومات تفيد في استقراء ردود فعل الدول ازاء قيام ثورة ١٤ تموز .

يقع الكتاب في ثلاثة فصول يتناول الفصل الاول دراسة تاريخية عن العراق في الستراتيجية البريطانية . اما الفصل الثاني فيتناول ثورة ١٤ تموز وردود الفعل الاقليمية والدولية اما الفصل الثالث فيبين تقارير السفارات والمفوضيات العراقية خلال الاشهر الاولى من الثورة وماتناولته الصحافة الغربية عن قيام الثورة ، اضافة الى عدد من الملاحق والصور النادرة عن قيام الثورة .

نظارات فنية



ابتدع مصمم النظارات الايطالي جيان فرانكو فيريه عددا من النظارات الفنية التي اتت على جوائز سوق النظارات في مدينة ميلانو هذا الشهر ويطلب الفنان فيرية عادة من صانعي اطارات نظاراته وضع عدسات (صفر) اذ يصمم الفنان هذه التحف الفنية للزينة وترتدى مع اخر موديلات الازياء وليس لضعيفي النظر .

لقد اقتنى متحف النظارات في ميلانو بعض نظارات فيريه ليضمها الى مجموعته التي يعود اقدمها الى عام ١١٧٠٠ ميلادية حيث كان عدد من المفكرين والعلماء قد ارتدوا النظارات المثيرة وحتى تقد لبعضها بيتسر معدني يرفع فوق الانف .

اما اليوم فهي تصنع من خليط من المواد البلاستيكية القوية وبالوان جذابة .

في معرض المعوقين الدائم ..



المعرض الانتاجي

رغم عوقهم الولادي ، تمكنوا من مصارعة العوق والانتصار عليه بارادتهم وتفكيرهم وهدوئهم . من خلال دخولهم مراكز العوق في بغداد وتاهيلهم وتعلمهم العديد من المهن ويصبح لكل واحد منهم تخصص مثل باقي الاسوياء ، بل ان بعضهم افضل من الاسوياء في الانتاج وفي خياطة وتصميم الملابس الرجالية والنسائية والولادية لكل الاحجام لذلك يتم بيع انتاجهم المتميز في معرض الجمعية التعاونية الانتاجية هذه الجمعية المخصصة للشباب الصم والبكم والتي تاسست عام ١٩٨٤ وتخصصت بالفصال والحياكة .

الصفحة الاخيرة زارت الجمعية والتقت بالسيدة فائزة عباس التي قالت :

ـ اختصت الجمعية بخياطة الملابس النسائية البيتية للاطفال والرجال والفساتين والقمصان . والتنورات ، والدشاديش ، ومستلزمات الطفل الرضيع واحتياجات الفنادق والمستشفيات ودور الحضانة . ولهذه الجمعية خطة تبدا من تهيئة الاقمشة والموديلات الحديثة يتم العمل داخل الجمعية التي تضم (٩) قاعات عمل كل قاعة مجهزة بمكائن صناعية وتكميلية .

* والعاملون من الصم والبكم ؟

ـ هم من الذين مروا بعدد من المراكز الى ان تم تاهيلهم تماما وتخصصوا في الخياطة والفصال والتطريز والحياكة . ومجلس الادارة يتكون من المعوقين الصم والبكم والاسوياء . ومن الرجال والنساء .

* ماهو هدف الجمعية ؟

ـ تهدف بالدرجة الاولى الى دمج الصم والبكم في المجتمع وتشغيلهم من اجل الاعتماد على النفس وتقديم افضل الخدمات للمواطنين وهذا ماحققوه بنجاح بدليل الخط الانتاجي والنشاط اليومي لهم .

* وماهي الطاقة الانتاجية للجمعية ؟

ـ تطور نوع الانتاج من الملابس البيتية الى الموديلات المختلفة من الملابس التي تشمل النساء والاطفال ففي سنة ١٩٨٩ بلغت القطع المنتجة (٣٣١) الفا و ٧٨٧ قطعة .

* ماذا تقدم الجمعية للعاملين فيها من امتيازات ؟

ـ الجمعية جاءت من اجل المعوقين فالجمعية توفر كل شيء لهم بما فيها مشاركتهم في النشاطات الاجتماعية الخاصة بهم والنشاطات الوطنية ، لان ذلك سيساعد على تجديد حيويتهم ونشاطهم ويرفع كفاءتهم في الاداء ، كما تقدم لهم الجمعية الرعاية الصحية من خلال مراجعتهم للعيادات التخصصية للتاكد من سلامتهم وتوفير وسائط النقل المجاني لهم وتامين وصولهم من والى مقر عملهم وسكنهم ، مع توفير مطعم ملائم يضم افضل الاكلات كما تنظم لهم السفرات والجولات الاستطلاعية الى الاماكن السياحية والاثارية ومشاركتهم في مناسبات الزواج والختان والولادة .

* وماذا عن انتاجكم الحالي ؟

ـ في معرضنا الدائم نماذج جديدة لكل ماتحتاجه العائلة وباسعار زهيدة قياسا لسعر السوق التجاري ، نماذج تفنن فيها الرجال والنساء من الذين يعملون هنا بالجمعية..

● شاكر عباس

تصوير : كمال نعيم

الخياطون



المديرة والادارة

اخبار ..

● حرب النجوم والحرب العالمية الثالثة كتاب للاستاذ موسى زناد صدر مؤخرا عن دار الرائد العربي في بيروت وضم موضوعات حول الحرب النووية وتحديات حرب النجوم والقضايا السياسية ضمن اطارها .

● صدر كتاب المدخل الى الفلسفة لمؤلفه صدام الزيادي وهو دراسة موجزة ومبسطة لتاريخ وتطور الفلسفة .

● وافقت وزارة الثقافة والاعلام على تولي زميلنا الدكتور فاضل مهدي بيات رئاسة تحرير مجلة (الاخاء) التي يصدرها نادي الاخاء التركماني ببغداد باللغتين العربية والتركمانية . وهي مجلة شهرية ثقافية فنية جامعة .

● انجز مركز حماية البيئة تعليمات جديدة لتسهيل مهمة تخصيص الاراضي للمشاريع الزراعية والصناعية والخدمية . وقسمت هذه التعليمات الى ثلاثة اصناف هي النشاطات الملوثة للبيئة مثل معامل الطابوق والاسفلت والاسمنت ونشاطات ذات تاثير محدود على البيئة ويمكن عده غير ملوث للبيئة ونشاطات ملوثة للبيئة . يمكن الحد عن تاثيراتها السلبية من خلال اضافة وحدات معالجة كفوءة .

● صدر العدد الجديد من مجلة بغداد الصادرة باللغة الفرنسية ، ويتضمن العدد تحقيقا عن بحيرة ساوة . ومقالات سياسية وثقافية منها :

ـ العراق يدخل معترك صناعة السيارات ـ العراق قادر على صيانة امنه التلوث مشكلة الجميع ـ الفنان جميل حمودي يزور المتحف الوطني قبل بلوغه الرابعة من عمره ـ الخط العربي واصالة حروفه ـ الكتاب الفرنسي يحظى بتقدير العراقيين ـ وغيرها من المقالات .

اخبار

● حقق العاملون في مشروع اثار سامراء نسبة انجاز بلغت (٣٩) بالمئة من مشروع تبليط حوض البركة الاثاري في قضاء سامراء بمحافظة صلاح الدين .

فقد تم تبليط مساحة قدرها الف و(٢٠٠) متر مربع بحجر الحلان من اصل مساحة سعتها ثلاثة الاف و(١٠٠) متر مربع والتي من المؤمل انجازها نهاية الشهر الحالي ضمن اعمال الصيانة التي تجريها وزارة الثقافة والاعلام للمناطق الاثارية في سامراء .

يعد حوض البركة الذي تم اكتشافه مؤخرا احد منشآت القصر العباسي الاثاري في سامراء والذي يحيط به سور مربع مدعوم بـ (٣٦) برجا وله اربع واجهات و(٣٠) مقصورة تطل على البركة وتحتوي كل واجهة على قاعة رئيسية مع ست قاعات اخرى فرعية .

ستارتريك .. جيل جديد

بدا جيل جديد من مسلسل . ستارتريك يعرض على شاشات تلفزيونات العالم . وتقوم ببطولته الممثلة البريطانية مارينا سيرتيز . ذات العينين السوداوين الكبيرتين . وهي تقوم بدور فتاة نصفها ادمي والنصف الاخر غريب عن الفضاء

وستذهب هي وطاقم سفينتها الى عوالم لم تتم بزيارتها . الستارتريك القديمة . وذلك في هذا المسلسل الجديد الذي تنتجه شركة بارامونت . وهو بعنوان . ستارتريك ـ الجيل الثاني في ايلول سبتمبر

وتظهر فيه الممثلة مارينا (٣٠ سنة) وعليها ثياب الفضاء لتقوم بدور دينا تروي . الفتاة القادرة على قراءة الافكار بسيونة . وطبع التفاصيل من كومبيوتر دماغها

انها تظهر بدهاء . سبوك ولكنها طبعا اجمل منه . وتجري الدماء الزرقاء في عروقها باعتبارها احد افراد عائلة الفضاء الملكية

ولدت مارينا في لندن وورثت عينيها السوداوين من والديها اليونانيين وهي تصف دورها بقولها

. سفينتنا اكبر من السفينة السابقة . وتحتوي على [illegible] للاطباق الطائرة باستطاعتها [illegible] الطائرة التي تتسع الى ١٢٠٠٠ راكب ولم يتحدث معنا اي ممثل من الجماعة السابقة والشيء الوحيد الذي يربطنا معهم هو كوني نصف انسان ونصفها غريبا من الفضاء . كما هو حال . سبوك الا انني لا املك اذنيه الواسعتين . بل لدي عينين ضخمتين اضع عليهما دائما نظارتين سوداوين . وتعيش عائلتي الملكية في منطقة تدعى بيتازد

اما دور قائد السفينة المدعو بيكارد . فيقوم به الممثل الشكسبيري باتريك ستيوارت وهو يتسلم اجرا قدره ٥٠٠٠٠٠ باون عن كل حلقة يقوم بها . وقد صمم هذا المسلسل لمشاهدين تتراوح اعمارهم بين ١٨ و٣٩ سنة .

غادرت مارينا بريطانيا الى هوليوود طلبا للعمل . ولكنها ظلت عاطلة لمدة ثلاث سنوات . وانفقت خلال ذلك على كل مدخراتها . فقررت العودة الى بلادها الا ان النداء الهاتفي الذي وصلها من شركة بارامونت يطلب اليها القيام بهذا الدور . اوقفها عن السفر وبعد قيامها به . رفعها من الفقر الى الغنى ومن الحضيض الى مصاف النجوم

الممثلة مارينا سرتس

مؤتمر الادباء العرب

ماركيز وسوينكا في الموعد واحتفال كبير بنجيب محفوظ

تونس ـ مكتب (الـثورة) من عبدالجبار الشريف

تونس تنتظر حدثا فكريا وثقافيا مهما على المستوى العربي .. وهذا الحدث هو مؤتمر الادباء العرب الذي ستحتضنه تونس في شهر تشرين الثاني القادم .. اتحاد الكتاب التونسيين تستعد لهذا الحدث وتقام ومازال ينظم الاجتماعات المتتالية حتى يوفر للتظاهرة اسباب النجاح .

دلائل النجاح بدات تظهر ناهيك انه قبل اشهر من المؤتمر امكن التعرف على الكثير من جوانبه ومحتوياته ومحاوره من خلال هذا الحديث الذي اجرته (الـثورة) مع الامين العام لاتحاد الكتاب التونسيين الاستاذ سوف عبيد الذي امدها مشكورا بكل مالديه من معلومات متوفرة في البدء سالته (الـثورة) عن الحدث فقال :

● للمرة الثانية بعد ١٧ سنة تتشرف تونس باحتضان نخبة المثقفين العرب وفي طليعتهم ادباؤها وشعراؤها ذلك ان المؤتمر الاول الذي انعقد في تونس يعود الى سنة ١٩٧٣ .

واثناء المؤتمر الاخير بطرابلس سنة ١٩٨٨ تقدم اتحاد الكتاب التونسيين بدعوة رسمية الى المؤتمرين قوبلت بالموافقة والترحيب ونحن اذ نستعد لهذه التظاهرة المهمة فاننا نؤكد انها مناسبة لابراز الوجه الناصع للثقافة العربية لذلك فهذا المؤتمر لايعني الادباء فقط وانما يشمل المبدعين والمثقفين العرب عموما .

● (الـثورة) لو نتحدث الان عن محتوى المؤتمر من حيث محوره الرئيسي ؟

● ج انعقد بتونس يومي ٢ و ٣ ايار الماضي المكتب الدائم للادباء العرب بحضور الامين العام الاستاذ حميد سعيد واغلب الاقطار العربية واتفقت على ان ينعقد المؤتمر السابع عشر ومهرجان الشعر الثامن عشر في الاسبوع الاول من شهر تشرين الثاني ١٩٩٠ تحت عنوان « الثقافة العربية وقضايا العصر » ويتفرع هذا المحور الرئيسي الى العناصر التالية :

١ ـ الانتفاضة في الادب العربي
٢ ـ الاجناس الادبية والنقد
٣ ـ دور المثقف العربي والمتغيرات
٤ ـ المشروع الثقافي العربي والهم والقلق
٥ ـ المثقف العربي والقلق مشروع الوحدة العربية .

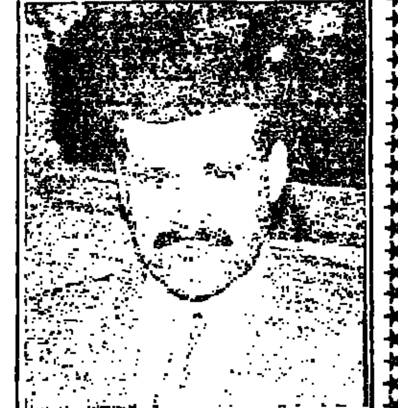
وكذلك اقترحت تونس محورا خاصا بادب الاطفال تحت عنوان « الادب المعاصر في ثقافة الطفل » ووافق الاخوة العرب مشكورين على هذا المحور ضمن لجنة خاصة وهو يشتمل على :

١ ـ الخيال العلمي في القصة الطفلية العربية
٢ ـ القصة الطفلية المترجمة (دراسة تقويمية للاتجاهات الفكرية والتربوية والاسلوب واللغة)
٣ ـ نحو رواية عربية للفتيان

هذا وقد راسلنا كل الاتحادات العربية لاعلامها بالمحاور والدعوة مفتوحة للجميع من اجل الاسهام واثراء الحوار وكذلك اتفق المكتب الدائم على دعوة الشخصيات العالمية التي تناصر القضايا العربية والانسانية عموما منهم بالخصوص ماركيز وسوينكا ، وانور سعيد وغيرهم بالاضافة الى الشخصيات الادبية العربية المرموقة وخاصة نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل الذي سيحتفل به بصفة خاصة في مستوى هذه التظاهرة العربية .

● (الـثورة) : وماذا عن مهرجان الشعر ؟

● ج : سينعقد ـ لاعلى هامش ـ بل اثر مؤتمر الادباء مهرجان الشعر الثامن عشر على امتداد ثلاثة ايام وسيضم كل وفد تقريبا ثلاثة شعراء وتتميز الدورة لاقامة هذا المهرجان بربوع الجريد بالجنوب التونسي حيث مسقط شاعر تونس الخالد ابي القاسم الشابي .



سوف عبيد



ماركيز

نجيب محفوظ

● قالت المذيعة وهي تقرا اقوال الصحف صباح ٩٠/٨/٢٨ (الاطفال ريحانة القلب وفلذة الكبد) بكسر اللام وتشديد الذال

ويبدو ان هذا الخطا شائع فقد سمعته مرات من بعض المثقفين اذ يلفظون (فلذّة) ظانا انها مؤنث (فلذ) لو كان لهذه الكلمة تانيث . والصواب انها (فلذة) على وزن (قطعة) والكلمتان متشابهتان لفظا ومعنى . ولكن (فلذة) تجمع على (فلذ) مثل جمع (قطعة) على (قطع) وتجمع ايضا على (افلاذ) جاء في اساس البلاغة (هو فلذة من كبدي . وفلذت له من مالي على وزن قطعت . اي قطعت واقتلذت منه حقي اقتطعته وانتزعته)

● جاء في مقال نشرته جريدة الجمهورية في ٩٠/٧/١٥ (سيكون مفيدا الشبيبة المسرحية التي تبني وجودها)

ووجه الخطا في هذه العبارة جمع (شاب) على (شبيبة) والصحيح انها تجمع على (شباب) و (شبان) فلا يقال (الشبيبة العرب) وانما يقال (الشباب العرب) او (الشبان العرب)

اما (الشبيبة) فاسم بمعنى (الشباب) يقال (فلان في شبيبته) اي في شبابه وحداثته وريعان عمره وعلى هذا يحمل قول المتنبي :

اتى الزمان بنوه في شبيبته

فسرهم واتيناه على الهرم

اراد بشبيبة الدهر حداثته ونضرته وقد روي هذا البيت رواية اخرى هي :

اتى الزمان بنوه في حداثته

فسرهم واتيناه على الهرم

يتضح مما تقدم ان صواب العبارة التي عرضت لها بالنقد هو (سيكون مفيدا للشباب المسرحي الذي يبني وجوده) او (سيكون مفيدا للشباب المسرحيين الذين يبنون وجودهم) .

● جاء في مقال اخر نشرته جريدة الجمهورية في ٩٠/٦/١٥ (نعد الحاجة الى هكذا مناهج حاجة تعليمية) .

ان صياغة هذه العبارة صياغة عامية ركيكة ومصدر هذه الركاكة استعمال اسم الاشارة (هكذا) سابقا للمشار اليه وهو كلمة (المناهج) وكان الوجه ان يقال (نعد الحاجة الى مناهج كهذه حاجة تعليمية) .

الدكتور نعمة رحيم العزاوي